



ISLA DE FANTASÍA
Karen M'Closkey



Imagen por Luke Van Tol

Este libro es una colección de proyectos seleccionados que se completaron en 2017-18 en el departamento de arquitectura paisajista de University of Pennsylvania. El estudio, dirigido por Karen M'Closkey, se centró en Puerto Baquerizo Moreno en la isla San Cristóbal, las Islas Galápagos, Ecuador. Juntos, los proyectos ofrecen un marco basado en el paisaje para el desarrollo futuro a medida que crece la población de la isla.

Diseñadores de libro: Zhexuan Liao + Yang An + Dorothy Jacobs

AGRADECIMIENTOS

Aunque solamente ocho proyectos son incluidos aquí, este estudio se benefició de los esfuerzos y el trabajo de todos los estudiantes que participaron en el estudio. Estoy agradecida a ellos y a todos en Ecuador quién compartieron su tiempo con nosotros durante los viajes del estudio. En particular, me gustaría agradecer a: Michael Weisberg, quien nos invitó a trabajar en las Galápagos; Ernesto Vaca, nuestro guía intrépido; y Fausto Rodriguez y Bonnie Arcos de Galápagos Best. Este estudio fue apoyado por Penn's Program in Environmental Humanities, y por subvenciones de Penn Global y Penn Making a Difference. Muchas gracias a la oficina del Decano en The Stuart Weitzman School of Design. Nuestros viajes aventureros no serían posibles sin este apoyo. Además, gracias a Dorothy Jacob, Toni Rinaldi, y Keith VanDerSys por recopilar y distilar el trabajo y los dibujos que precipitaron los proyectos de los estudiantes, y a Alice Bell, Lia Enriquez, y Dayanna Salas por la traducción al español.

CONTEXTO

En vez de preguntar que hace capitalismo a la naturaleza, podemos comenzar a preguntar comò la naturaleza funciona para el capitalismo.¹



Imagen por Zhexuan Liao

La Paradoja de las Galápagos

El ecoturismo emplea los mecanismos capitalistas para abordar los problemas de desarrollo capitalista sí mismo.²

Las islas llevan un lugar especial en la imaginación, tal vez ningunas más que las Islas Galápagos de Ecuador, un lugar considerado un “laboratorio natural” y “sitio secular de peregrinación” desde que se convirtió en el lugar donde Charles Darwin desarrollo su teoría de evolución por selección natural. Nombrada un Patrimonio de la Humanidad UNESCO en 1979, el archipiélago es considerado científicamente significativo por su alto índice de endemismo. Dado a la ausencia de una población indígena y la tarde llegada de los humanos -asentamientos no se dieron a dar hasta los principios a medios del siglo 19 – el archipiélago permanece relativamente intocada por humanos, dándole a científicos una ventana en cual pueden estudiar y ser testigos del proceso evolucionario libre de el “disturbio” humano. Noventa y siete porcientos del terreno es conservado por el Parque Nacional Galápagos [est. 1959], y otras 50,000 millas cuadradas son protegidas en la Reserva Marina Galápagos [est. 1998]. Nadie, residentes incluidos, puede entrar a la mayoría de estas áreas sin un guía turista pagado, así que muchos residentes no pasan tiempo en ese “97%”. En un intento a proteger la biodiversidad de las islas, la inmigración fue prohibida en 1998, pero la población continúa creciendo debido a los nacimientos y la migración de gente del Ecuador continental en busca de trabajos. El turismo, la industria más grande del archipiélago, esta una amenaza a la naturaleza en la que se propuso a preservar, Aunque noventa y cinco por ciento de la biodiversidad prehumana permanece intacta, debido a la manera en que las islas han sido manejadas, este relativamente prístino entorno natural se encuentra desafíos, tal como los habitantes humanos de las islas.

Cuando Charles Darwin llego a la Isla de San Cristóbal en 1835, habían menos de 1,000 habitantes en los Galápagos [una colonia penal en la Isla Floreana]. Hoy, siquiera 30,000 residentes habitan las 4 islas [Santa Cruz, San Cristóbal, Isabela, y Floreana]. La mayoría de ese crecimiento ha ocurrido en los últimos 40 años en gran parte debido a la creación de un mercado para el ecoturismo como un medio de preservar los Galápagos. Esto ha resultado en un fenómeno, a cuál nosotros lo referimos como la “Paradoja de los Galápagos”. Las islas son presentadas como un lugar prístino de visitar, así aumentando el flujo de turistas y bienes, cuales introducen nuevas especies y requieren una población que sigue aumentado para proveer labor. En cambio, el ingreso generado por el turismo financia los cotos de proteger y mantener el parque nacional. El ciclo continua. No hay una simple manera en la que se puede “arreglar” la paradoja de los Galápagos – son ideologías divergentes que están involucradas en como la naturaleza es valorada, que naturaleza se arregla, y para quien.

En 1969, las Islas Galápagos fueron el primer lugar en el mundo que fue diseñada como un destino de ecoturismo. El archipiélago fue imaginado con la intención de ser un ejemplo para el resto del mundo – siquiera la imaginación del oeste – como un lugar donde uno pudiese tomar un paso al pasado y tener

la experiencia de ver la recompensa de un paisaje intacto. Esta idea demostró ser muy popular y lucrativo. Entre 1990-2009, el número de turistas subió de 40,000 a 160,000 cada año. En 2007, UNESCO declaro a las Islas Galápagos como un Patrimonio de la Humanidad a riesgo – el siguiente año, el número de turistas aumento. Estimados de actualidad estiman que las vistas turistas anuales sobrepasan 200,000.

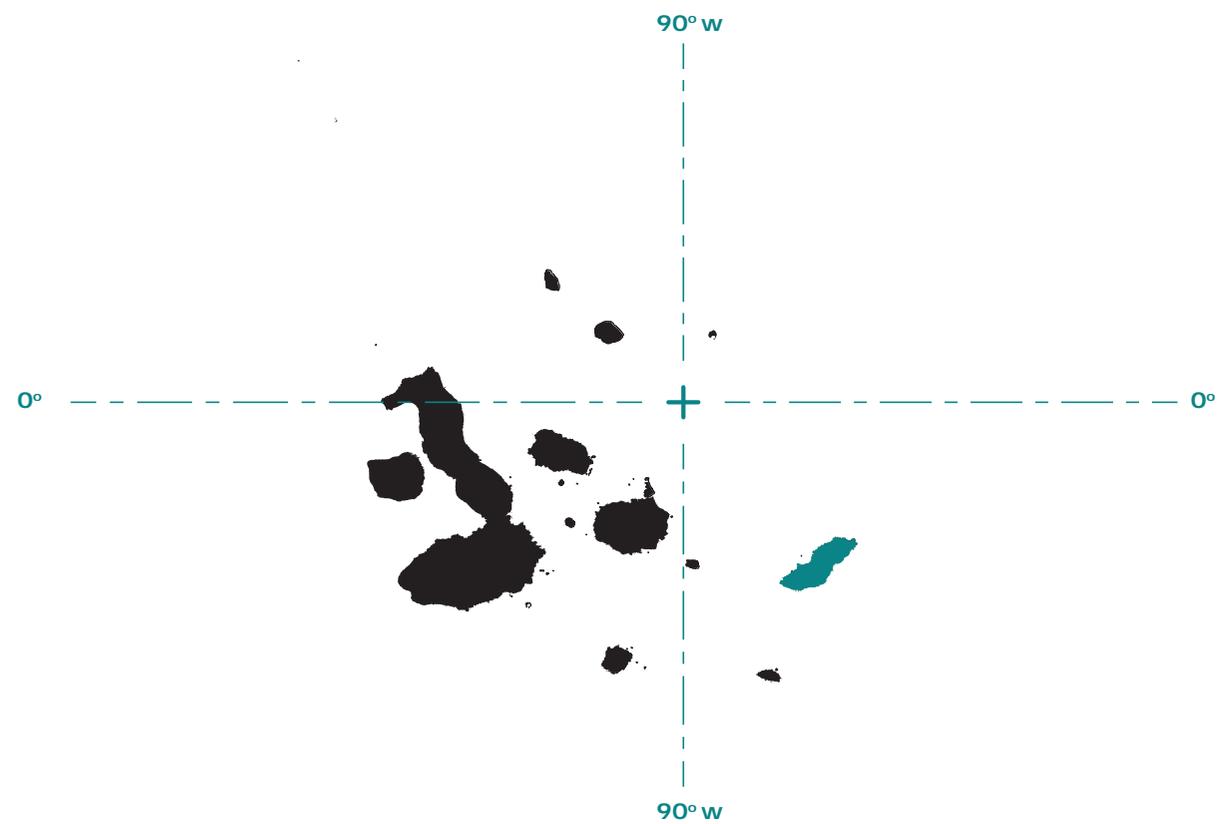
Con la intención de minimizar el impacto en los ecosistemas terrestres, en el principio, el turismo era basado en el agua. Visitantes se hospedaban en “barcos-hoteles” donde toda la comida y amenidades necesarias eran suministradas. El problema era que esto no era de beneficio a los residentes de los Galápagos quien no estaban directamente involucrados en el turismo. Esto ha cambiado en las últimas dos décadas – estimados recientes pone las visitas turistas basadas en la tierra a 45% [55% permanecen basados en agua, que es mucho más caro]. Aunque el turismo representa 65-70% del PIB de las islas, algunos estiman que la cantidad retenida en el archipiélago esta entre 7-15%. Sea en la tierra o en agua, trabajadores son necesitados para apoyar el aumento en turismo. La tasa de crecimiento está por lo menos el triple de lo que es en el Ecuador continental. Inmigración a las islas [fuera de los matrimonios] fue prohibido en 1998, mientras el aumento de turismo no ha sido limitado exitosamente aunque las presiones en el medioambiente local y la gente origina del desarrollo de los Galápagos como destinación turista. En adición a la falta de control del turismo, varios obstáculos a prevenir más degradación habitual y contaminación han sido citadas: terrenos abandonados, que tienen más especies invasivas; la explotación de recursos para ganancias de corto plazo; conocimiento limitado de los residentes- especialmente aquellos que no nacieron aquí- acerca de la singularidad de los Galápagos; y las decisión que se toman en el Ecuador continental y a las manos de ONGs internacionales, que han fallado a captar políticamente a los Galapaguenses. Esta última condición está basada en la mentalidad que has visto a la ciencia y conservación como políticamente neutral por mucho tiempo.

Las islas proveen un lugar concentrado para considerar la tensión entre la biodiversidad conservita y la economía centrada en la intersección entre el discurso global del “ecoturismo” y el sustento local que ha sido excluida de conversaciones acerca de las prohibiciones en las actividades de las islas. Al basar los problemas en el 3% de la tierra que no está protegida, un binario entre la naturaleza y la sociedad – conservación y gente – es reforzado; es una línea que ignora la permeabilidad entre estas esferas. En este estudio, se les pregunto a los estudiantes que operen en estas líneas de demarcación para localizar las áreas conceptuales, materiales y programáticas de esta permeabilidad.

¹ Jason W. Moore, *Capitalism in the Web of Life* (2015), 12.

² Robert Fletcher and Katja Neves, “Contradictions in Tourism: the Promise and Pitfalls of Ecotourism as a Manifold Capitalist Fix,” *Environment and Society: Advances in Research* 3 (2012): 60.

³ Filippo Celata and Venere Stefania Sanna, “The post-political ecology of protected areas: nature, social justice and political conflicts in the Galápagos Islands,” *Local Environment* 17: 9 (October 2012): 981.



ISLA SAN CRISTÓBAL

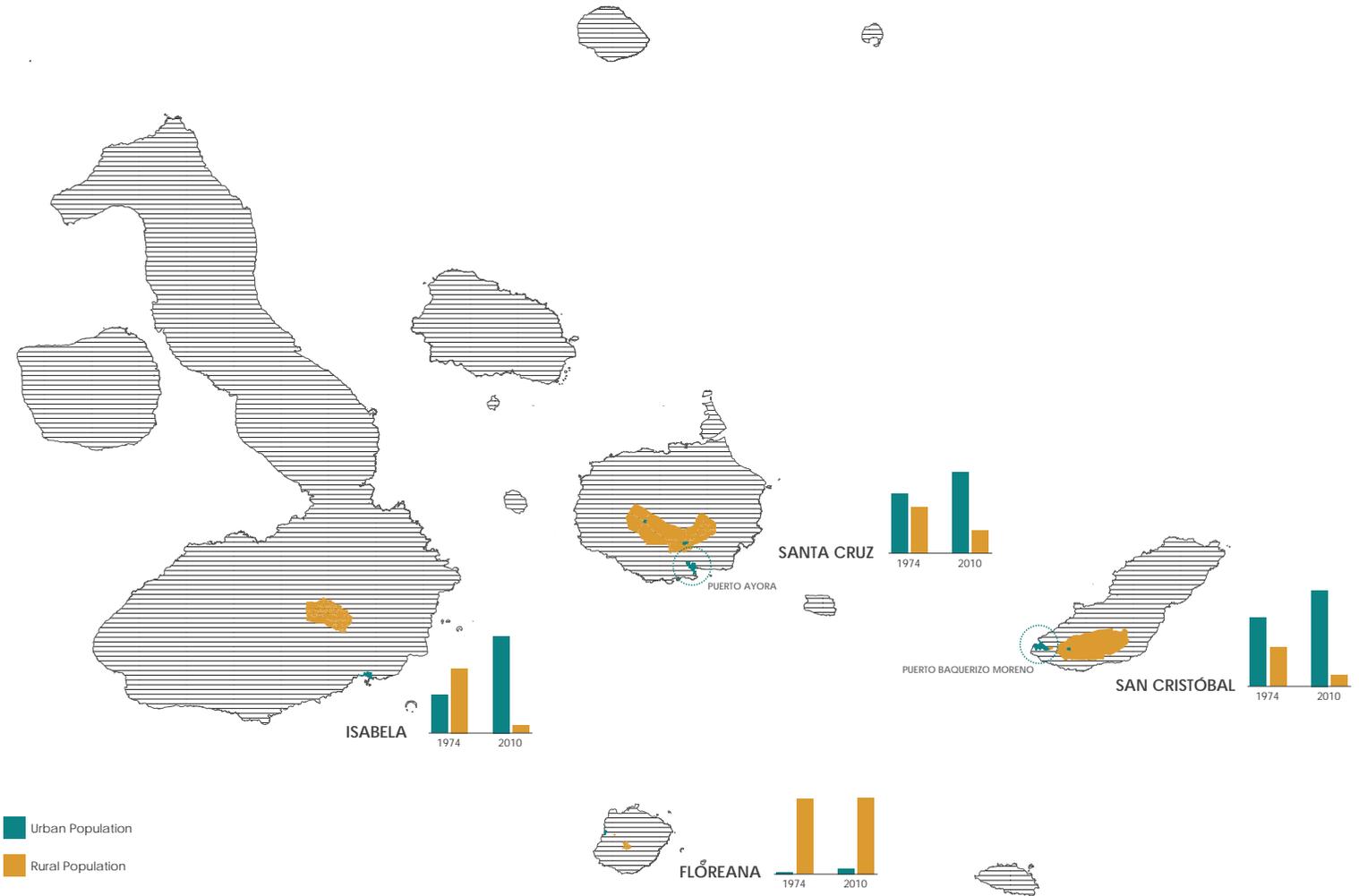
San Cristóbal es la isla más al este del archipiélago de Galápagos, así como una de las más antiguas geológicamente. Administrativamente, es parte de San Cristóbal Canton, Ecuador.

Isla San Cristóbal es aproximadamente 215 millas cuadradas y tiene una elevación máxima de 2,400 pies. Es la segunda isla más poblada, después de Santa Cruz. Puerto Baquerizo Moreno, un pueblo de 8,000 habitantes, está situada en el extremo suroeste de San Cristóbal.

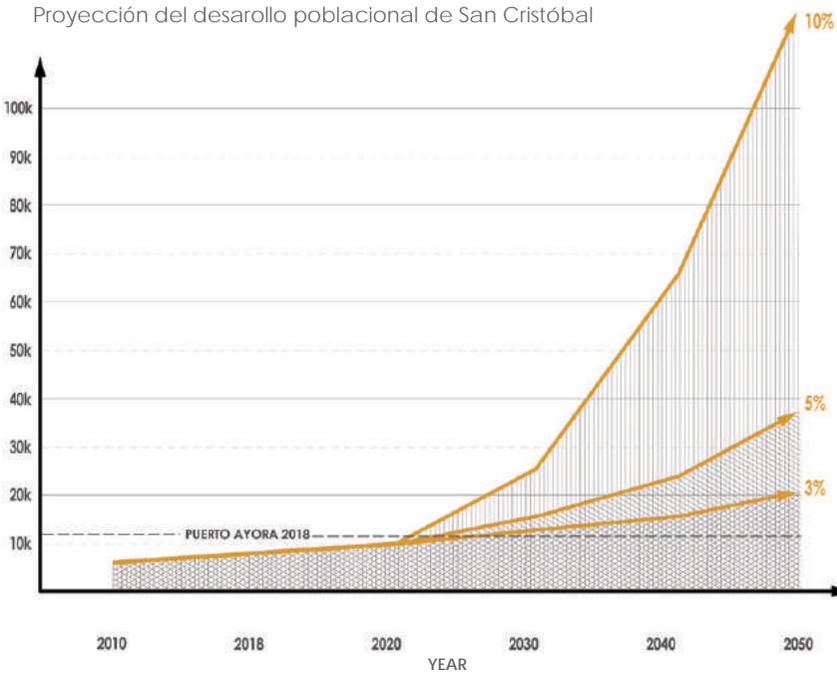
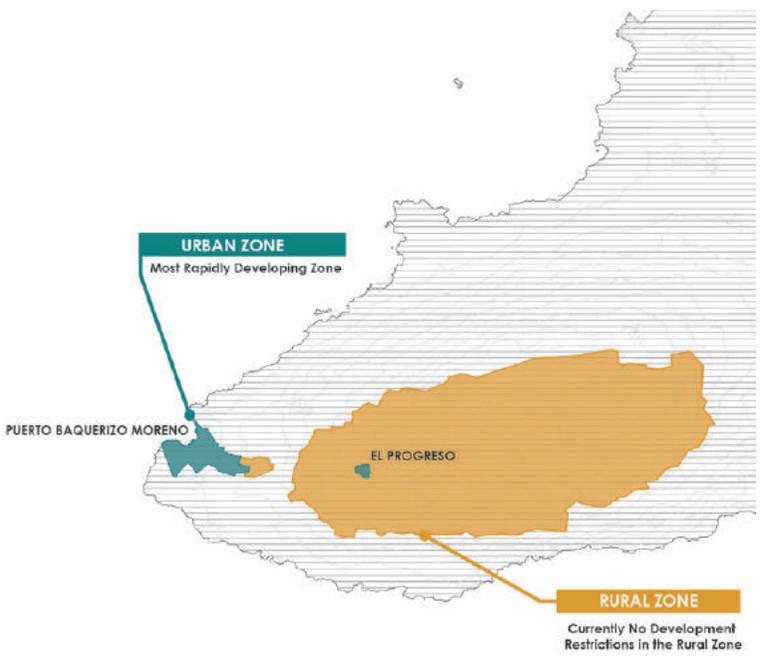


Desarrollo de las Galápagos

Debido al credimiento del turismo, los residentes rurales se mueven gradualmente hacia las ciudades. Mientras la áreas urbanas se quedan del mismo tamaño, la población urbana ha aumentado radicalmente durante los últimos 30 años.

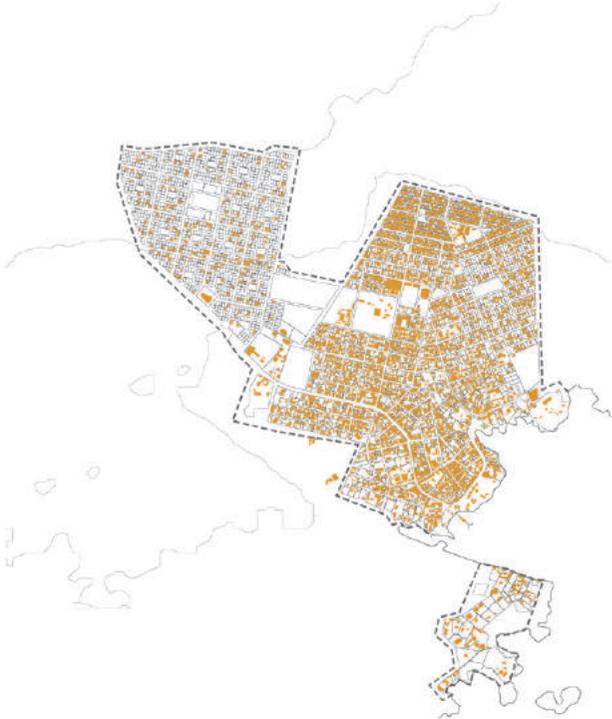


Desarrollo de San Cristóbal

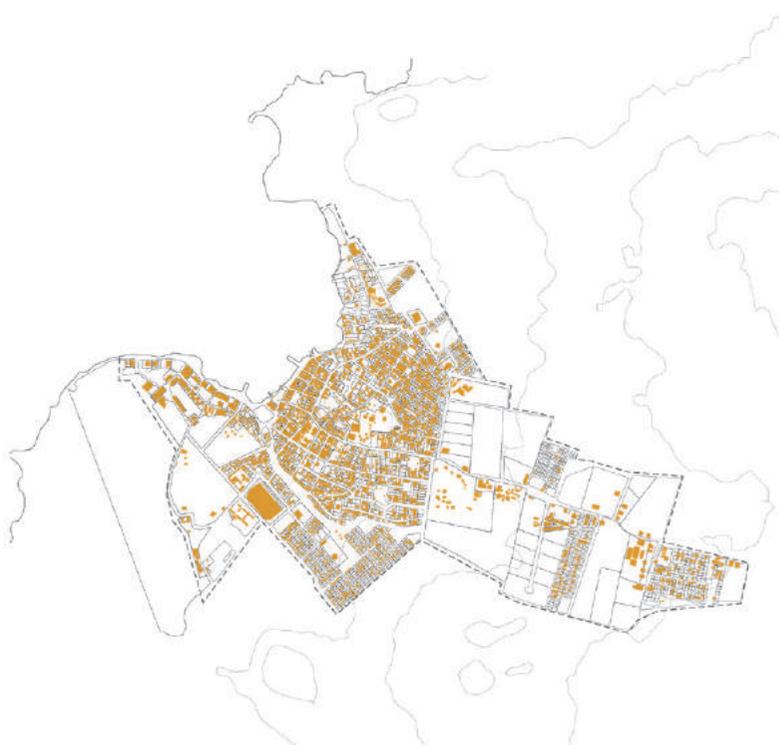


Puerto Ayora - Puerto Baquerizo Moreno Comparación

PUERTO AYORA - 2018
Población estimada: +/- 20,000



PUERTO BAQUERIZO MORENO - 2018
Población estimada: +/- 8,000



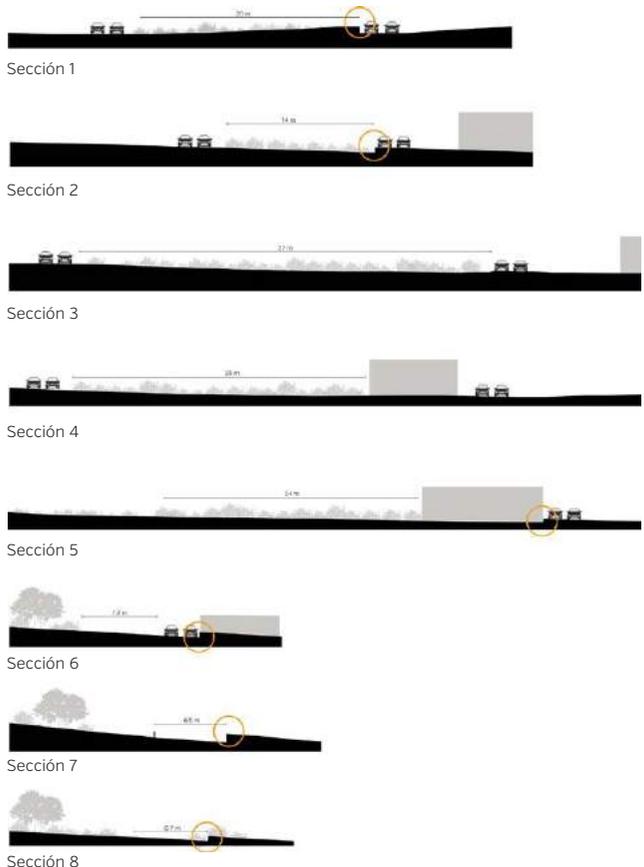
Puerto Baquerizo Moreno - La Tendencia de Desarrollo Actual

PUERTO BAQUERIZO MORENO - Limite Urbano

A los niveles actuales de desarrollo, 9000 residentes nuevos podrían llenar el límite urbano para 2030 (~6% / año). Para 2050, la ciudad podría crecer a mas de 50,000 residentes (@6%), o 160,000+ (@10%). Incluso si el crecimiento se ralentiza, the ciudad tendrá al menos 20,000 residentes para 2050 (@3%/yr).



Los Barrancos

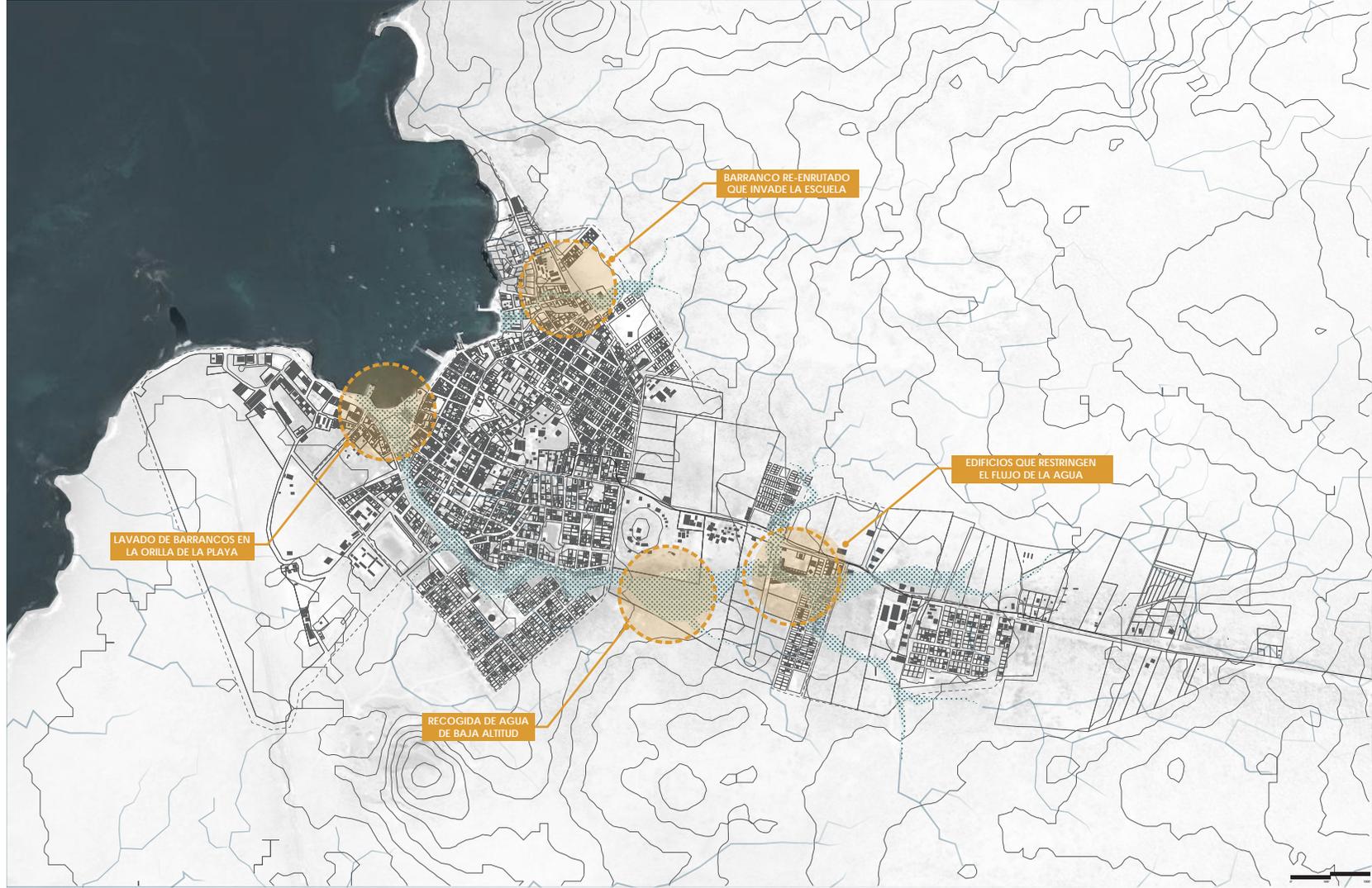


Urbanización cerca de un barranco

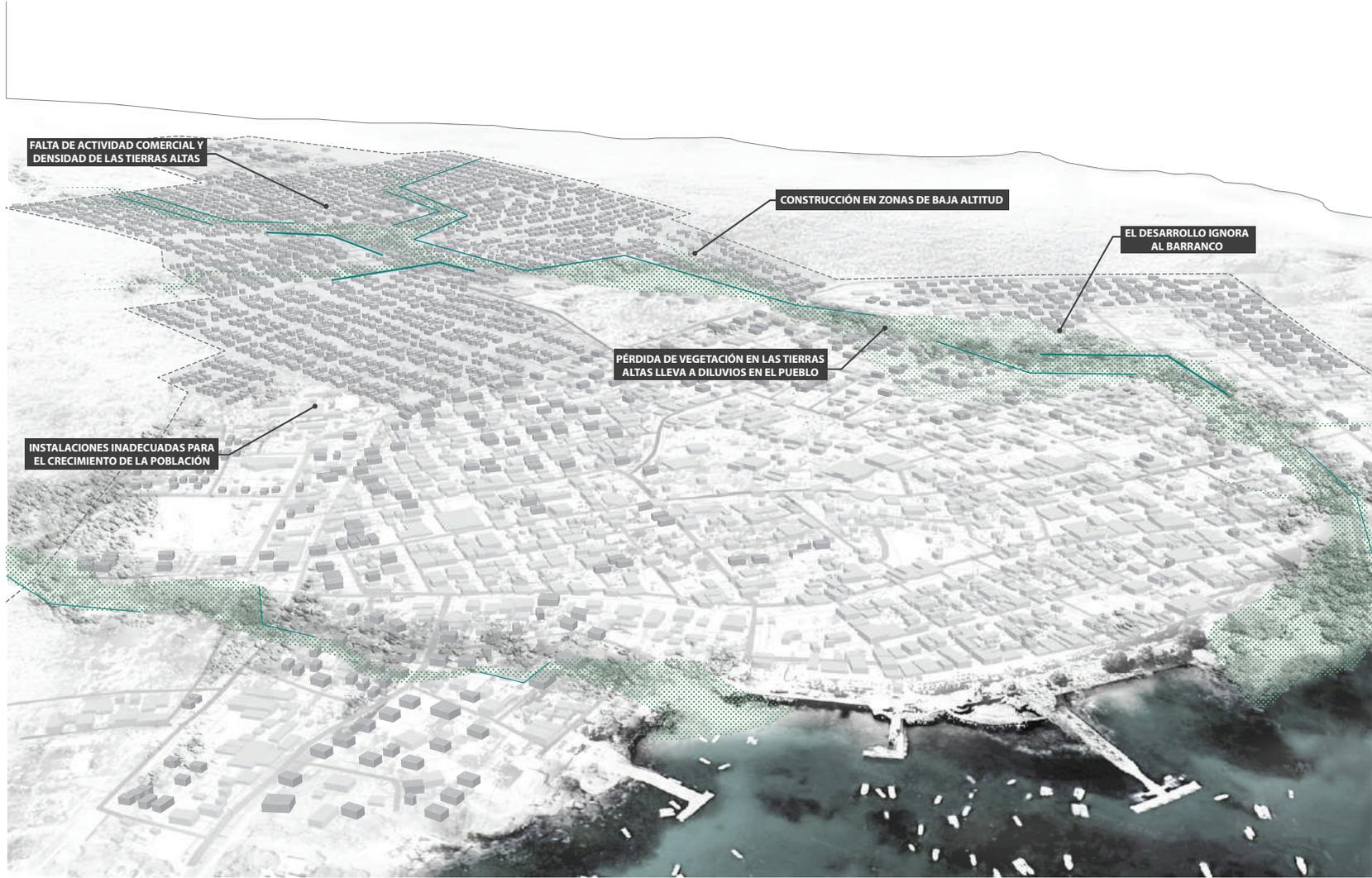


Interscción de barranco y carretera

Barrancos Amenazados por Construcción Tierra Alta



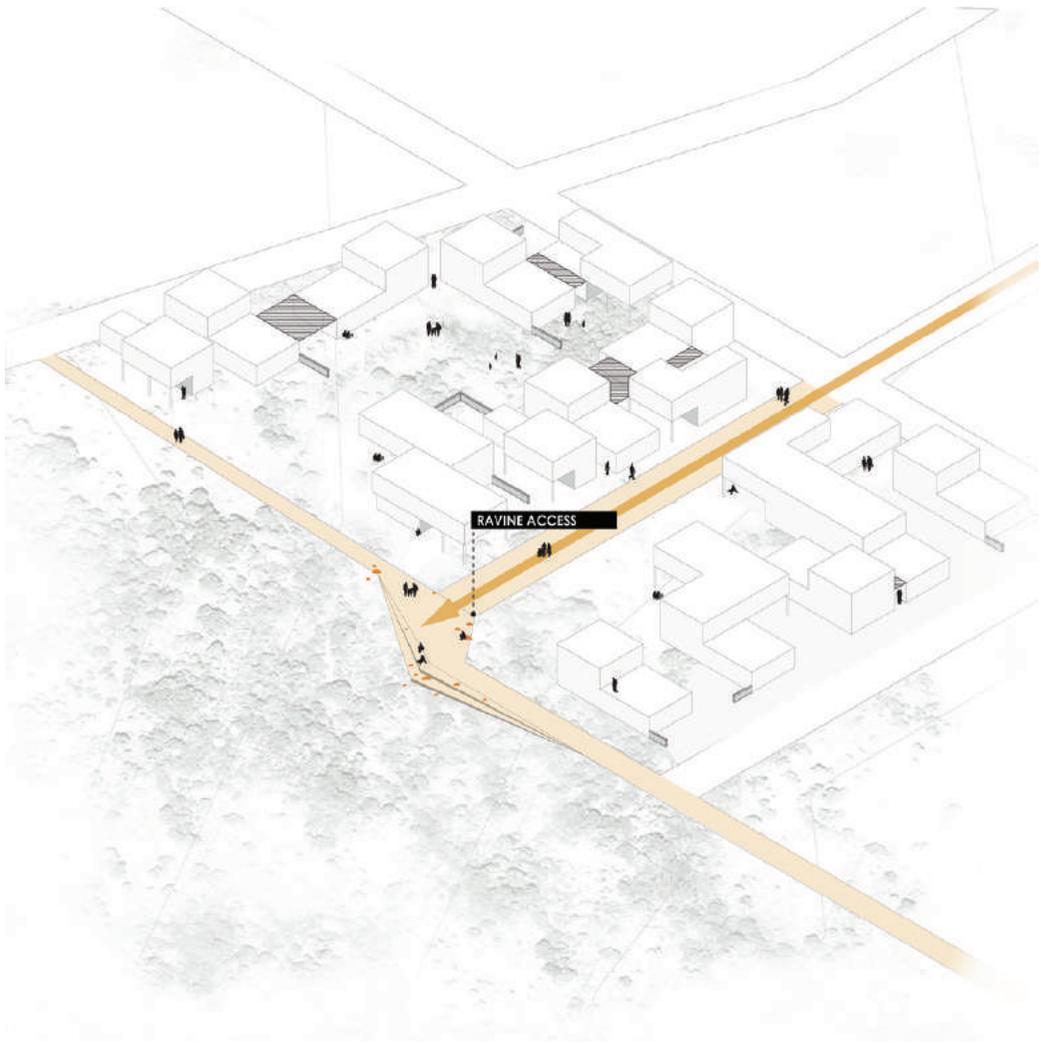
Puerto Baquerizo Moreno - Desarrollo Actual



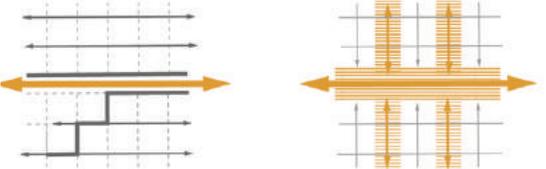
Estrategias de Desarrollo Potenciales



Establecer el Barranco como Espacio Público y Crear Puntos de Acceso Locales



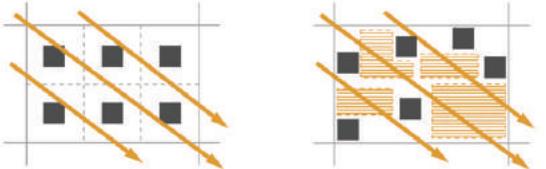
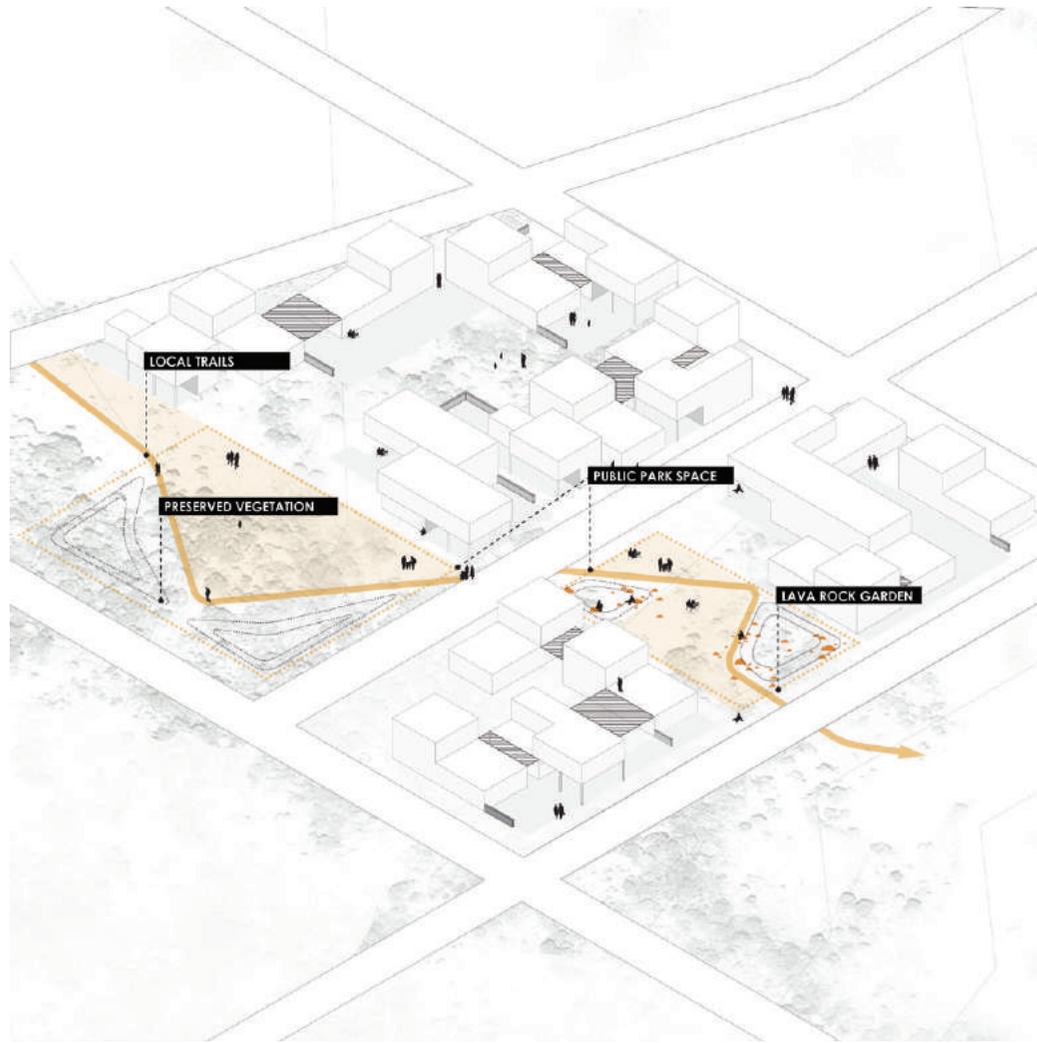
Actual: Construcción en el Barranco y otros Puntos de Colección
 Propuesto: Preservar el Barranco como Espacio Público con Acceso Comunitario



Actual: Desarrollo ignora el Barranco
 Propuesto: Diseñar las calles para Mantener Acceso al Barranco

Porque las calles fueron construidas paralelas a los barrancos, los residentes suelen a construir sus casas a lo largo de estas calles de espaldas a los barrancos. Esto bloquea el acceso a los barrancos y se perciben como espacios abandonados, más que activos compartidos. Hacer cumplir los límites desde la calle y proveer acceso continual a los barrancos ayudarán a cambiar la percepción pública.

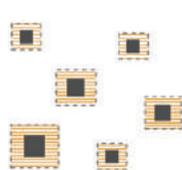
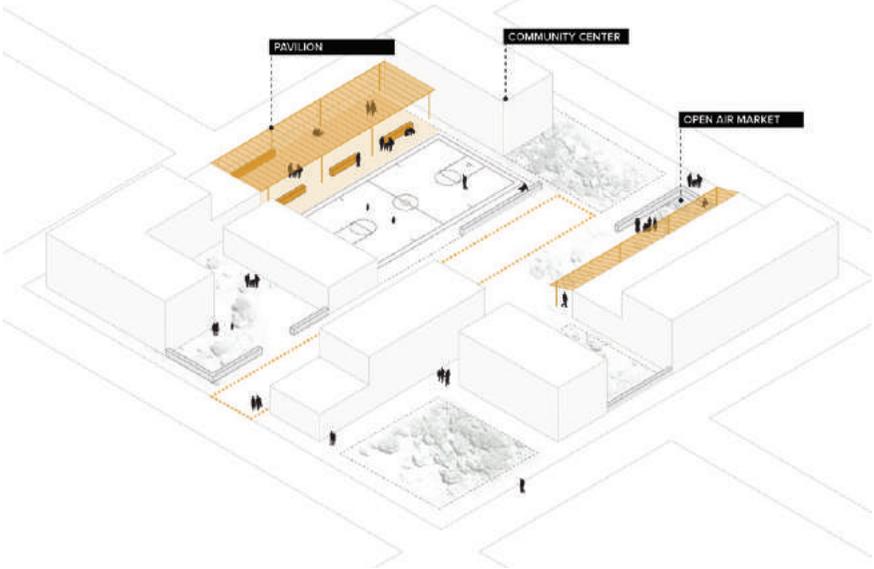
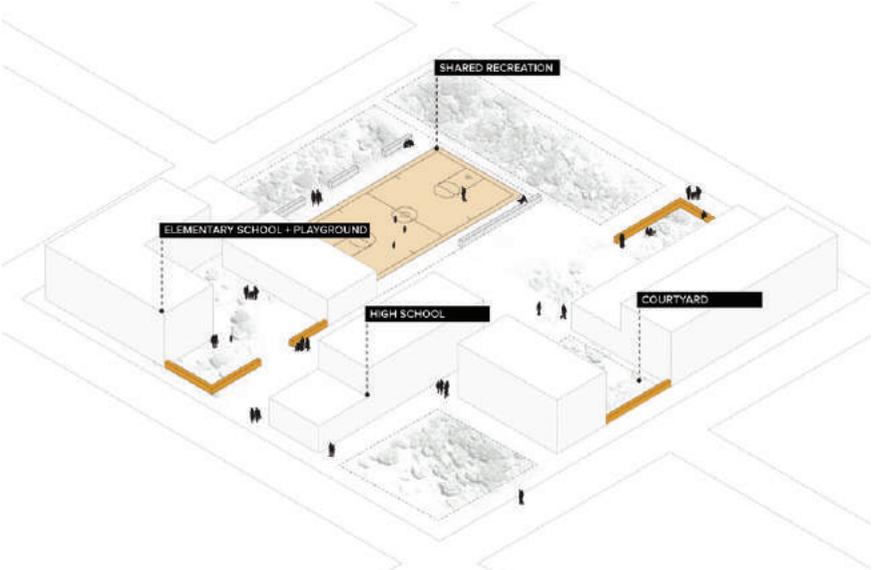
Proteger Las Zonas Bajas y La Vegetación



Actual: La Cuadrícula de Desarrollo Ignora el Flujo de Agua y la Vegetación Madura
 Propuesto: Cambiar el Desarrollo para Adaptarse a los Flujos de Agua

Es probable que la mayoría de la tierra que se desarrollará fuera de la ciudad está cubierta de vegetación. Esto actúa como un filtro que reduce el flujo de agua de las tierras altas, antes de llegar a los barrancos de la ciudad. La eliminación de la vegetación existente de esta zona para el desarrollo exacerbaría la inundación en la ciudad. Sin embargo, este impacto puede ser reducido por la creación de algunas áreas dentro de los nuevos desarrollos que pueden adaptarse a los flujos locales y preservar la vegetación existente. Estas áreas pueden convertirse en espacios públicos que forman una red más grande para conectar los barrios.

Crear Instalaciones Comunitarias Compartidas



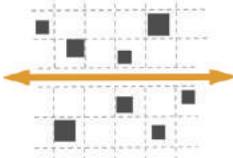
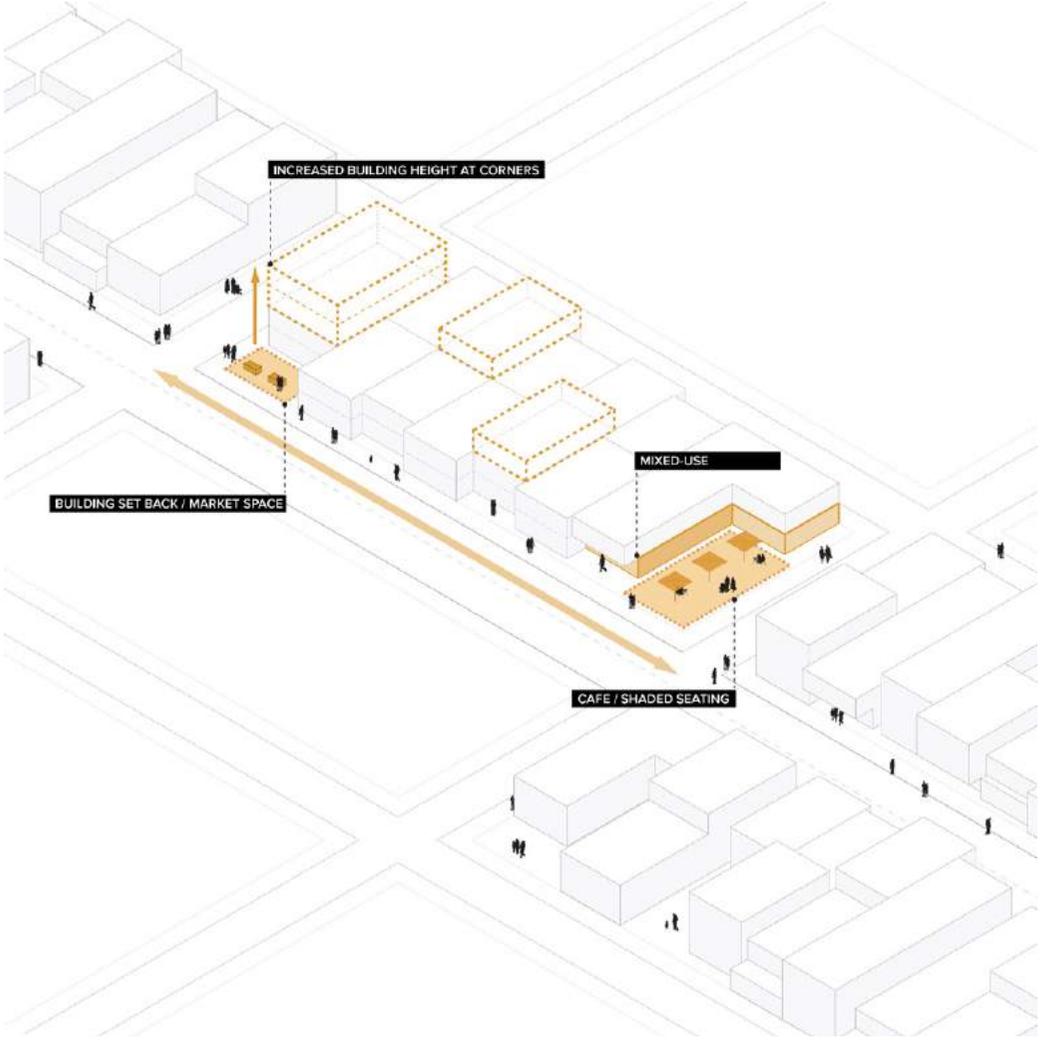
Actual: Las instalaciones son inadecuadas para el crecimiento de la población



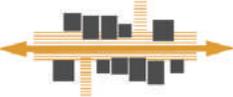
Propuesto: Crear instalaciones comunitarias compartidas para acomodar a la población creciente

Para acomodar a la creciente población, la isla tendrá que crear varias escuelas nuevas y otros servicios comunitarios. La creación de instalaciones compartidas más grandes transformaría estos lugares en centros comunitarios diseñados para realizar una serie de funciones diferentes para los residentes.

Densificar el Corredor

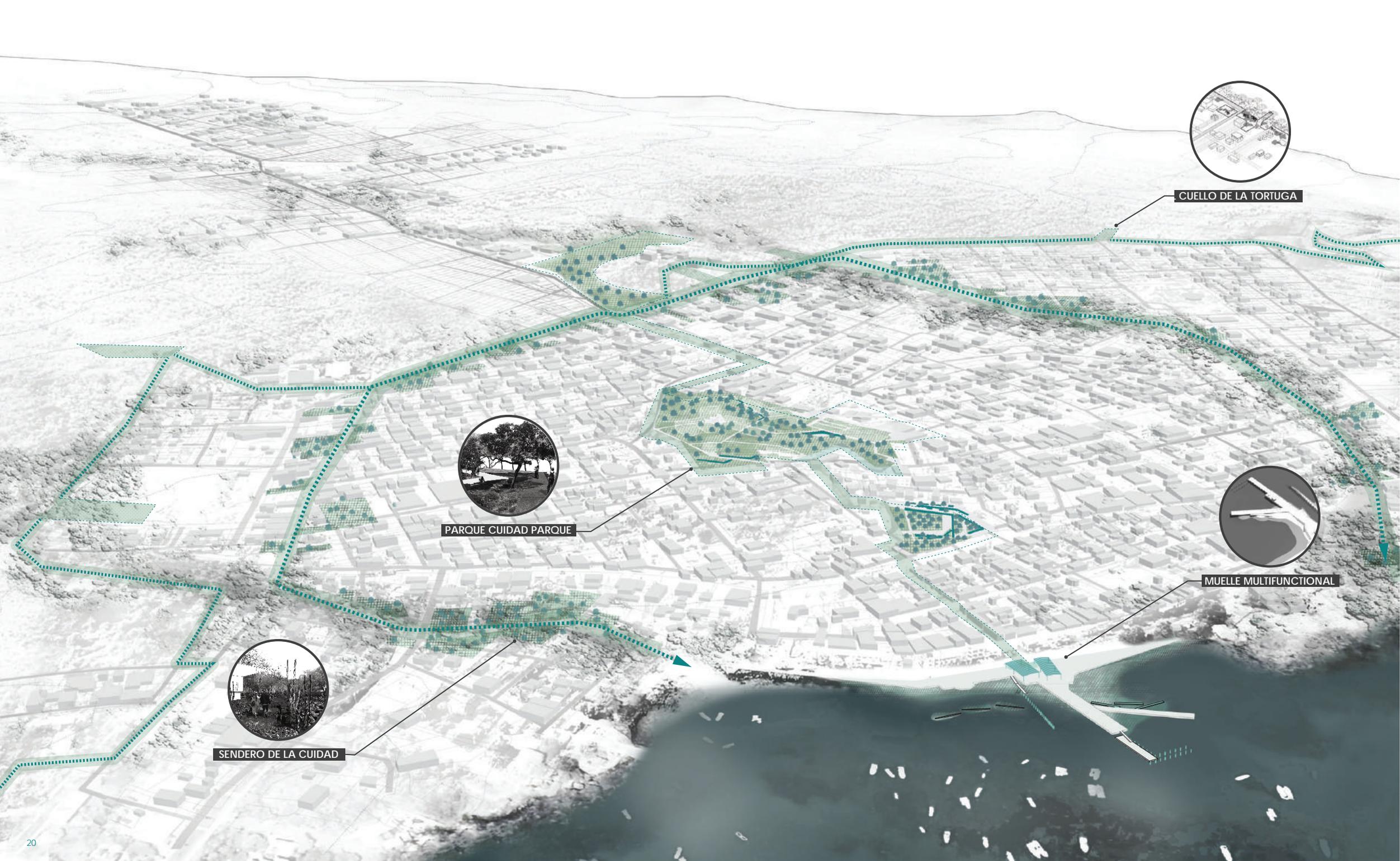


Actual: El desarrollo dispersado uniformemente acelera la pérdida de tierra



Propuesto: Continuar los patrones de desarrollo de uso mixto; considerar el ajuste de las restricciones de altura en calles selectas

Actualmente, la única zona con densidad relativa en Puerto Baquerizo Moreno está a lo largo de la costa. Por el contrario, los desarrollos más recientes están siguiendo un patrón de edificios residenciales que se centran en el medio de un lote. Continuar el desarrollo de uso mixto en tierra alta crearía oportunidades para otras empresas. Además, es vital planificar estratégicamente las áreas de desarrollo más denso para ayudar a preservar la tierra para las comodidades públicas y responder a la topografía y el flujo de agua.



TRABAJO DEL ESTUDIO

MÉTODO

¿Cómo podrían los estudiantes abordar los aparentes dualismos que surgen de cómo se ha entendido y gestionado el archipiélago, que se basa en la construcción de muchas oposiciones y fronteras? Para abordar esta pregunta, el estudio comenzó con tareas enfocadas en varias rutas exploratorias que ayudaron a los estudiantes en la formación de sus diseños.

+ Fronteras

Intercambios + Cruces

Aunque bien intencionados y habiendo proporcionado muchos aspectos positivos en términos de conservación de la vida silvestre, los límites construidos por la administración de las Islas Galápagos a veces han tenido consecuencias negativas que socavan las razones mismas por las que fueron diseñadas. Posibles delimitaciones para la investigación incluyeron:

- Tierra y agua: Línea Costera
- Rural y urbano: tierras altas/tierras bajas
- Tres por ciento y 97%: urbano/rural versus parque nacional
- Continente y archipiélago: autonomía versus dependencia

+ Múltiples estructuras

Conexiones + Superposiciones

Los estudiantes identificaron las líneas existentes en el paisaje, como la infraestructura sólida o los límites políticos, que proporcionaron la base sobre la cual construir una multiplicidad de líneas, intersecciones y superposiciones. Desarrollaron métodos de dibujo que les permitieron operar sobre estas líneas de demarcación físicas y legales, con el fin de localizar áreas de permeabilidad conceptual, material y programática. El objetivo era identificar el potencial de espacios y programas híbridos que cumplan múltiples funciones: ambientales, sociales, recreativas, educativas, etc.

+ Zonas liminales

Gradientes + Temporales

Además de comprender las interconexiones físicas, legales o programáticas (es decir, múltiples estructuras), se pidió a los estudiantes que exploraran sus sitios en el tiempo visualizando las fuerzas y los flujos que lo constituyen bajo múltiples condiciones, ya sea mirando cambios estacionales y cíclicos, proyecciones relacionadas con crecimiento de la población o cambio climático, o ambos.



Dibujo por Zhexuan Liao

ÁREAS DE ENFOQUE

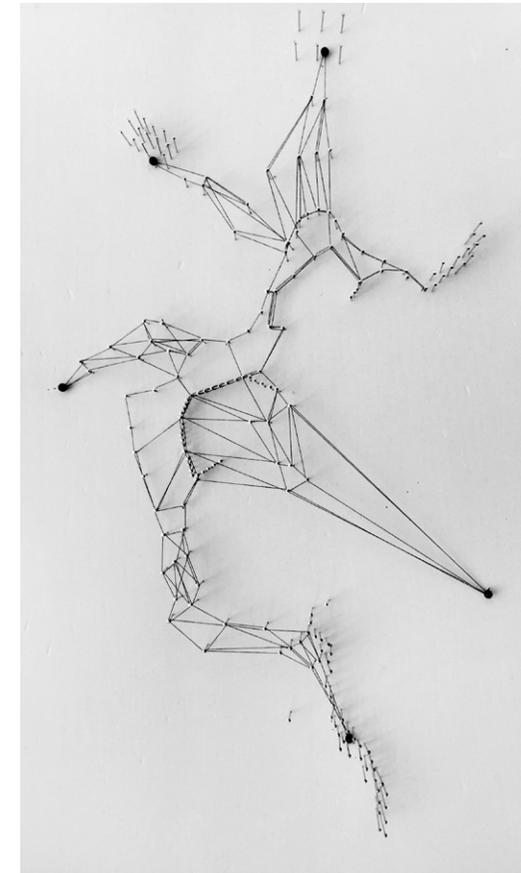
Las Islas Galápagos son volcánicas, asentadas sobre una placa tectónica que se mueve continuamente hacia el este llamada Nazca; las islas más al este y al sur son las más antiguas y no tienen actividad volcánica, mientras que las del oeste están activas, con nuevas formaciones aún ocurriendo. Al menos tres millones y medio de años separan las islas más jóvenes de las más antiguas, creando así grandes diferencias entre ellas. Las Galápagos son únicas entre otras islas y archipiélagos debido a su ubicación: son ecuatoriales (ubicadas entre un grado de latitud norte y sur) pero están fuertemente influenciadas por corrientes oceánicas frías, lo que resulta en una mezcla de ambientes tropicales y templados.

+ Isla San Cristóbal

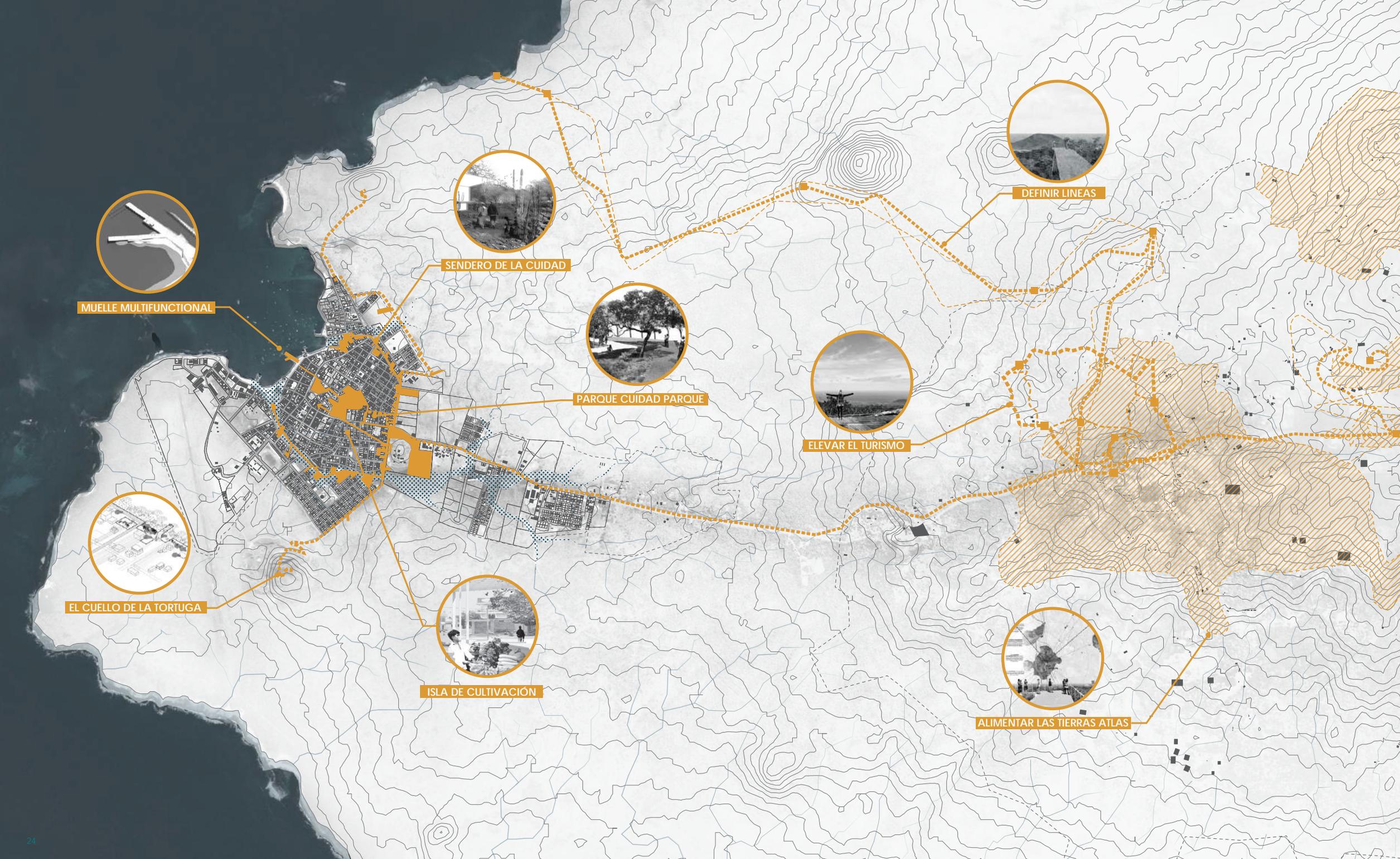
La isla San Cristóbal, el famoso sitio del primer aterrizaje de Charles Darwin, es la isla más oriental y la segunda más poblada del archipiélago. Es la isla más fértil en términos de tierra cultivable y la única con una fuente de agua dulce. La agricultura de subsistencia ha disminuido, pero hay algunas fincas pequeñas en las tierras altas que producen cultivos comerciales, incluidos café y plátano, así como ganado para la exportación de carne. El Progreso (establecido en 1869, pob. 500), un pueblo en las tierras altas de San Cristóbal, sigue siendo el asentamiento más antiguo de las Galápagos; sin embargo, la población más grande de San Cristóbal reside en Puerto Baquerizo Moreno, que ahora cuenta con al menos 8,000 habitantes. Como ciudad portuaria, es el sitio de introducción de muchas especies exóticas y, a veces, invasoras.

La enorme atención que se ha prestado al entorno natural de las Galápagos no se ha extendido a las áreas desarrollables. Hay poca o ninguna planificación urbana y los residentes sufren de falta de agua potable y servicios de salud limitados. Si bien algunas preocupaciones están más allá del alcance de nuestro estudio, existen problemas urgentes en los que la visualización y el diseño del paisaje pueden desempeñar un papel importante: con una economía que depende casi exclusivamente de las actividades acuáticas (turismo y pesca), el aumento del nivel del mar podría afectar negativamente al uso y acceso al litoral, y los patrones climáticos más volátiles tendrán amplios efectos en la flora y la fauna. Las áreas costeras deben diseñarse para adaptarse a tales cambios y beneficiar tanto a los residentes humanos como a los animales. Un tema más urgente es considerar dónde vivirá una población creciente. Con una tasa de crecimiento actual de 6.4% / año, en comparación con el 2% en el continente, la población de San Cristóbal se duplicará en poco más de diez años, y el desarrollo ya está chocando con la frontera del Parque Nacional. Por último, el desarrollo de los servicios del espacio público se centra principalmente en el paseo marítimo, frecuentado por turistas y construido con un malecón que eliminó el manglar y las playas a lo largo de la mayor parte de la ciudad. Aunque los residentes pueden usar este paseo marítimo y las playas restantes, la ciudad carece de otras formas de espacio público y las áreas recreativas tienden a ser monofuncionales o subutilizadas.

Nuestra tarea no consistía en proporcionar soluciones únicas a los problemas; más bien, los proyectos son especulaciones que se basan en las realidades de las Galápagos y mantienen juntas posiciones complejas y conflictivas, utilizando la visualización y el diseño como un medio para negociar entre ellos. Cada propuesta se desarrolló en respuesta a uno o más de los problemas descritos anteriormente, y su ubicación y programación específicas se basaron en lo que los estudiantes descubrieron en las primeras cuatro semanas del semestre y el viaje al estudio. A lo largo del estudio, se pidió a los estudiantes que "probaran" su posición y propuesta con diferentes supuestos (de los cuales no tenían control, como las tendencias poblacionales o el cambio climático) y, dentro de esos escenarios, debían preguntarse continuamente quién o qué se beneficiaba de los cambios propuestos.



Modelo por Bo Dong



01	Definir líneas	26
	Dorothy Jacobs	
02	Elevar el Turismo en las Tierras Altas	36
	Zhoufei Zhu	
03	Alimentar las Tierras Altas	50
	Stefan Molinaro	
04	Isla de Cultivación	58
	Anna Darling	
05	Sendero de la Ciudad	66
	Lucy Whitacre	
06	El Cuello de la Tortuga	76
	Luke van Tol	
07	Parque Ciudad Parque	90
	Andrew Ward	
08	Muelle Multifunctional	98
	Yini Tang	

DEFINIR LÍNEAS

Dorothy Jacobs

La frontera entre el Parque Nacional y las áreas inhabitadas de San Cristóbal han creado una división que injustamente priorizan ciertas partes de la isla, dejando las áreas inhabitadas abandonadas. La preservación y la economía local de la isla es dependiente en el ingreso que atrae el turismo. Sin embargo, la naturaleza de la industria del turismo en el archipiélago refuerza esa división dentro de la isla. La dependencia en el turismo basado a agua ha causado que la tierra en la sierra sea ignorada, que lleva al abandono y al extendido cobertura de especies invasivas. La creación y construcción de una red de sendero extensivo en la sierra va a empezar a remendar esta división y atraer más turistas a la sierra. Los 3 senderos distintos conectan a visitantes a través de la rica ecología, geológica, y aspectos culturales de la sierra, expandiendo las expectativas y el conocimiento de los turistas. Estos senderos funcionaran como una manera de perforar la barrea psicológica que existe alrededor del parque y servirá como una línea protectora a través de la mantención y administración del sendero. Además, el proceso de construir el sendero va a animar colaboración entre diferentes instituciones de gobierno y promoverá más oportunidades de trabajo para la población de la isla.

ANÁLISIS DEL SITIO

Turismo Acuático

En estas excursiones, los operadores turísticos muestran a los visitantes una visión curada de las islas como el epítome de la naturaleza prístina. Para mantener esta visión de las islas vírgenes, los paseos en barco están dirigidos para que los visitantes no vean los otros barcos turísticos. Esta visión mítica de las islas promueve una visión de un lugar sin habitantes, que resulta en los asombrosos ingresos generados por el turismo.

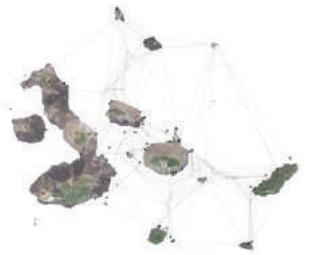


de los ingresos se quedan en la isla

\$418 millón / año



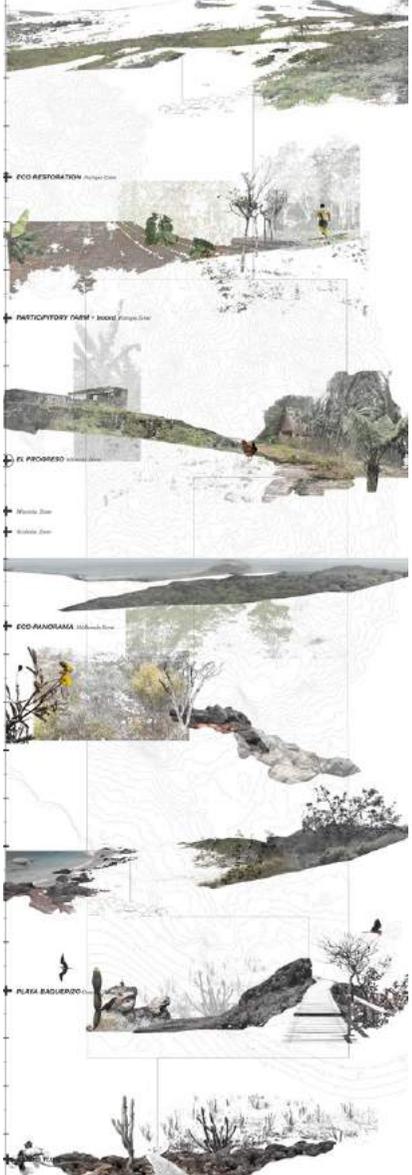
90% de los sitios turísticos están en las zonas costeras y áridas



4% de los gastos turísticos se gastan en la isla



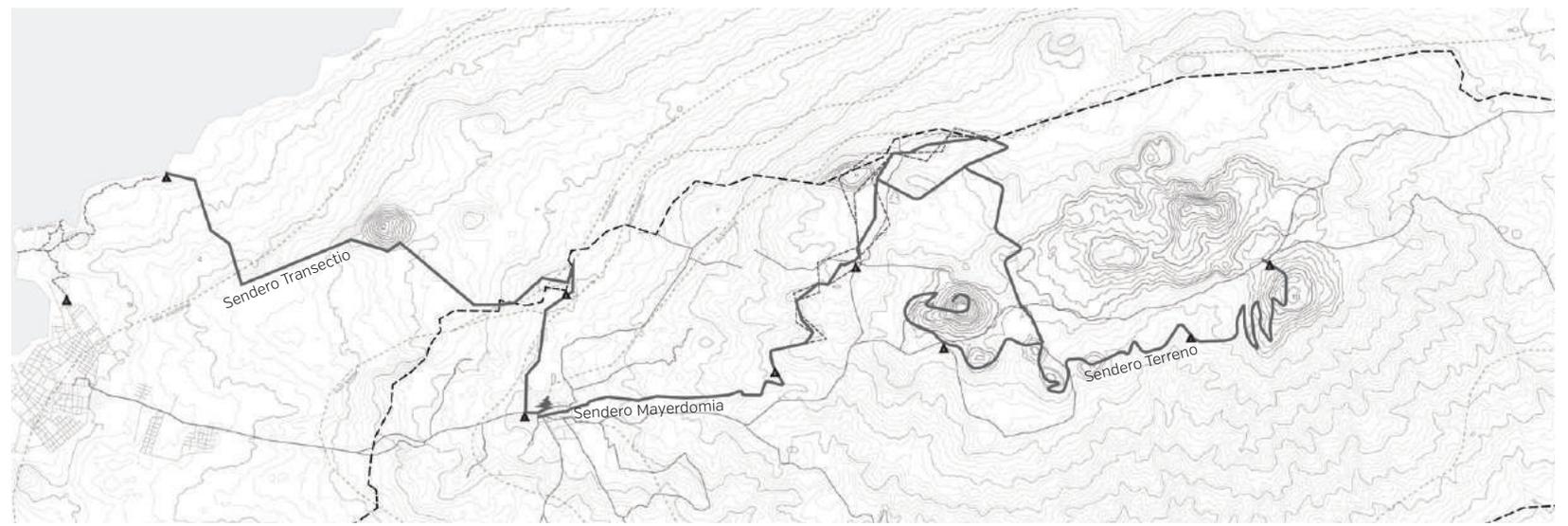
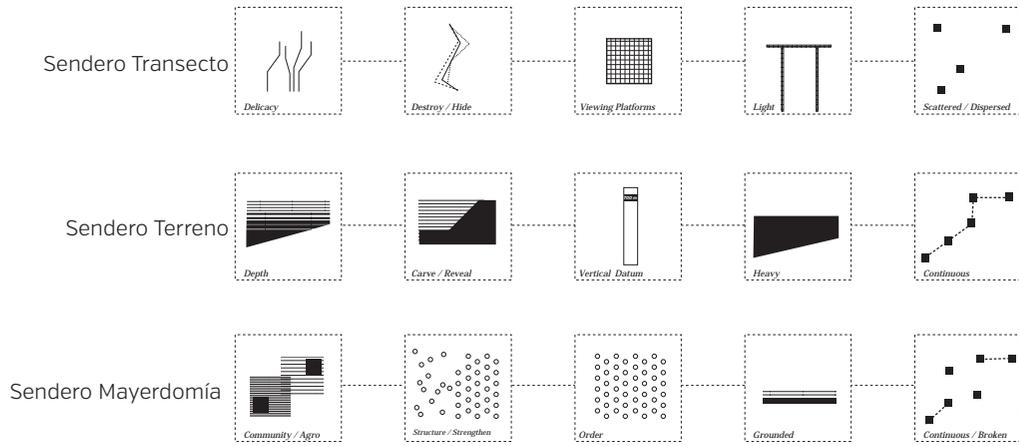
Diversidad de las Tierras Altas



PROPUESTA DEL SENDERO | ACTIVACIÓN DE LAS TIERRAS ALTAS

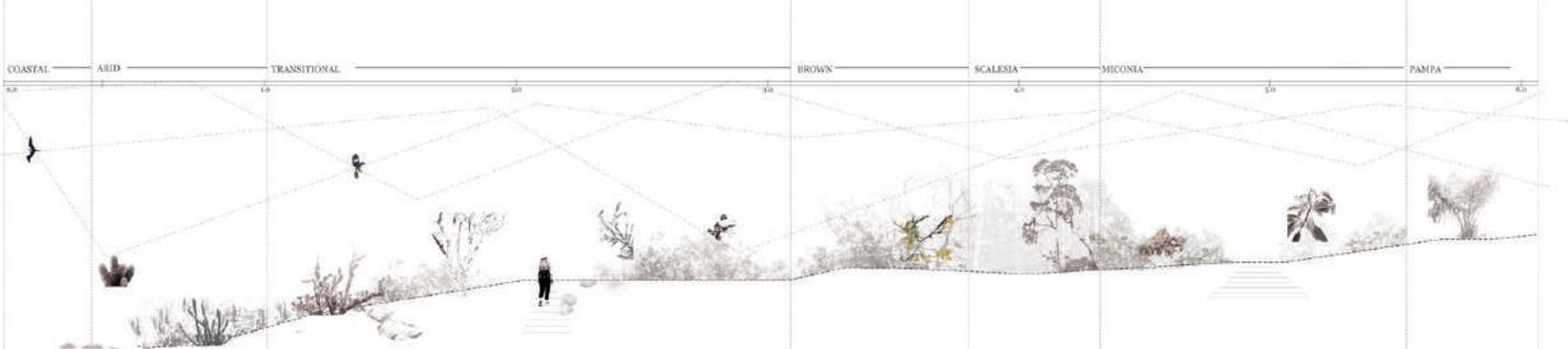
Estrategias y Operaciones de Senderos

Para destacar las características ecológicas, geológicas y culturales en las Tierras Altas, la red de senderos propuesta está compuesta por tres senderos distintos. Cada sendero es accesible.



SENDERO TRANSECTO

Sendero ecológico



Paisaje dividido | Ecosistemas conectados

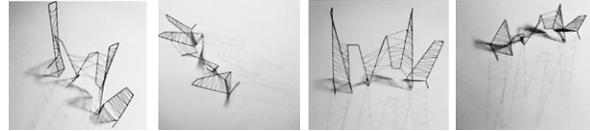
Mientras que la isla mantiene una diversidad de ecosistemas y condiciones ecológicas conectados, la frontera del parque define y divide los sistemas como protegidos y no protegidos, lo que no solo da prioridad a ciertas zonas ecológicas, pero deja a otros vulnerables. El sendero conecta a los usuarios con las siete zonas ecológicas de la isla, destacando la singularidad de cada zona a través de una serie de plataformas de observación.

FRAGILIDAD AND DISPERSIÓN

Plataformas de Observacion

A través del sendero, los visitantes se acercarán a siete plataformas distintas que corresponden a cada una de las siete zonas ecológicas. Cada plataforma está diseñada para animar a los visitantes a hacer una pausa y apreciar el paisaje único.

Estudios de fragilidad



Puesto de observación El Progreso



Plataforma Scalezia

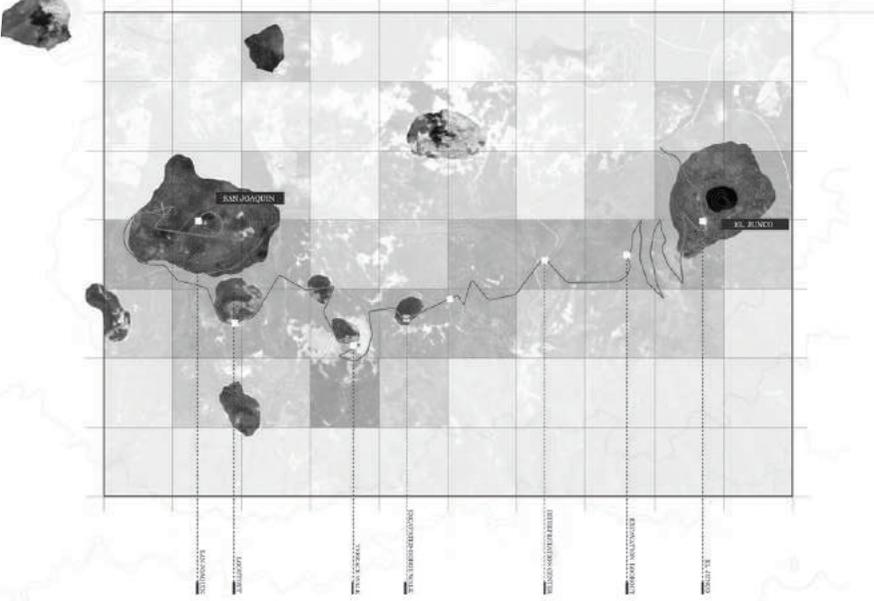
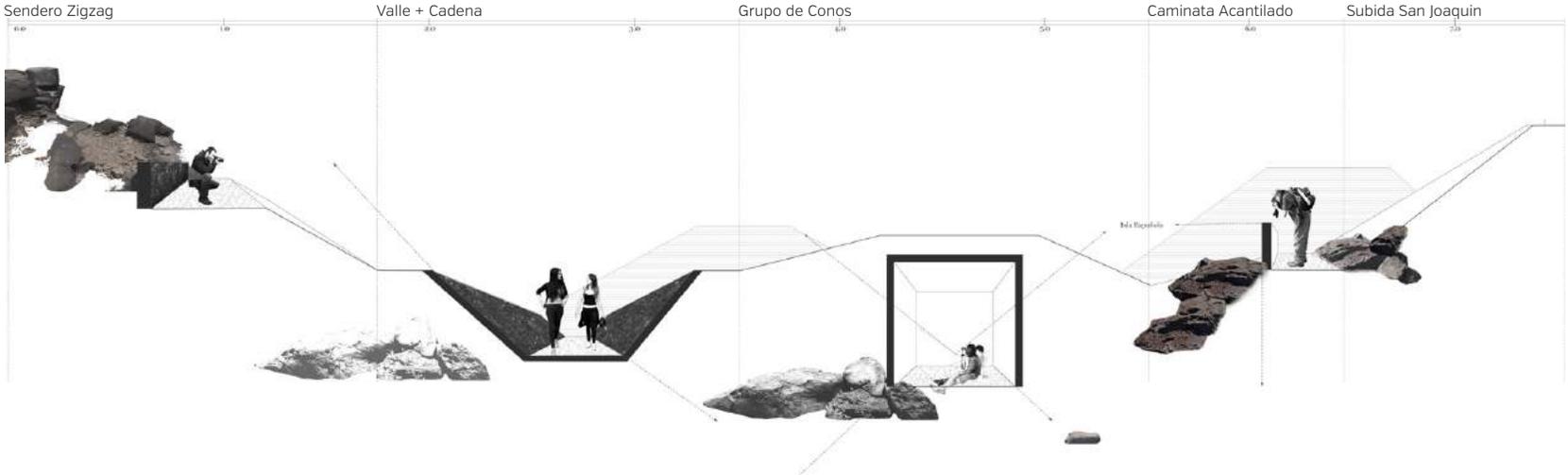


Dispersión

Debido a que el sendero transecto pasa a través de ecosistemas tan delicados dentro del Parque Nacional, el sendero está destinado a cambiar a lo largo del tiempo. A medida que un sendero comienza a degradarse, los administradores del parque pueden crear un nuevo sendero o decidir hacer que algunas rutas sean completamente inaccesibles. Esto significaría que algunas plataformas de visualización serían temporalmente inaccesibles.

SENDERO TERRENO | DEFINIR

Experiencias del Sendero

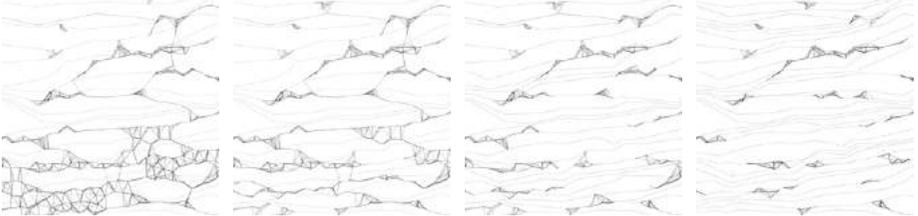


Terreno Experiencial

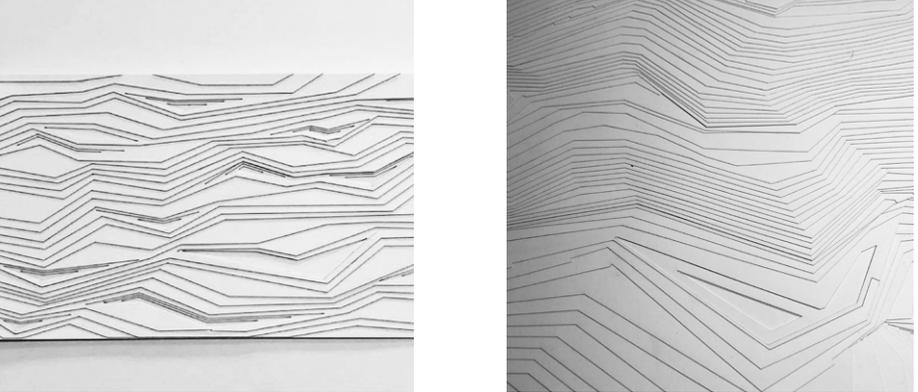
El Sendero Terreno conecta a los visitantes a los volcánes más grandes de la isla, El Junco y San Joaquin. Al mismo tiempo, reclama algunas partes de la isla que han sido invadidas por especies invasoras. A lo largo del sendero, los visitantes pasarán por varias condiciones topográficas que son únicas en esta parte de la isla. El sendero talla en la tierra para relevar las ricas capas volcánicas de la isla.

TALLAR Y RELEVAR

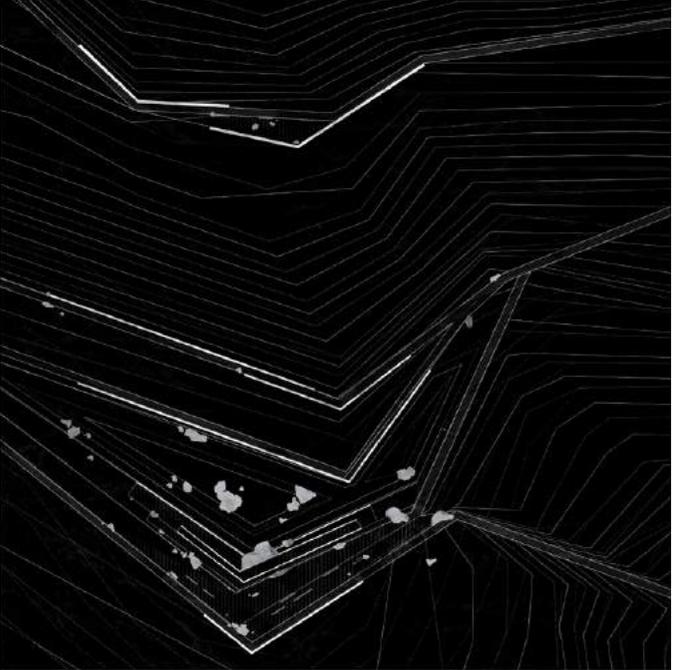
Estudios de Dibujo



Estudios de Topografía



Aplicación de Diseño

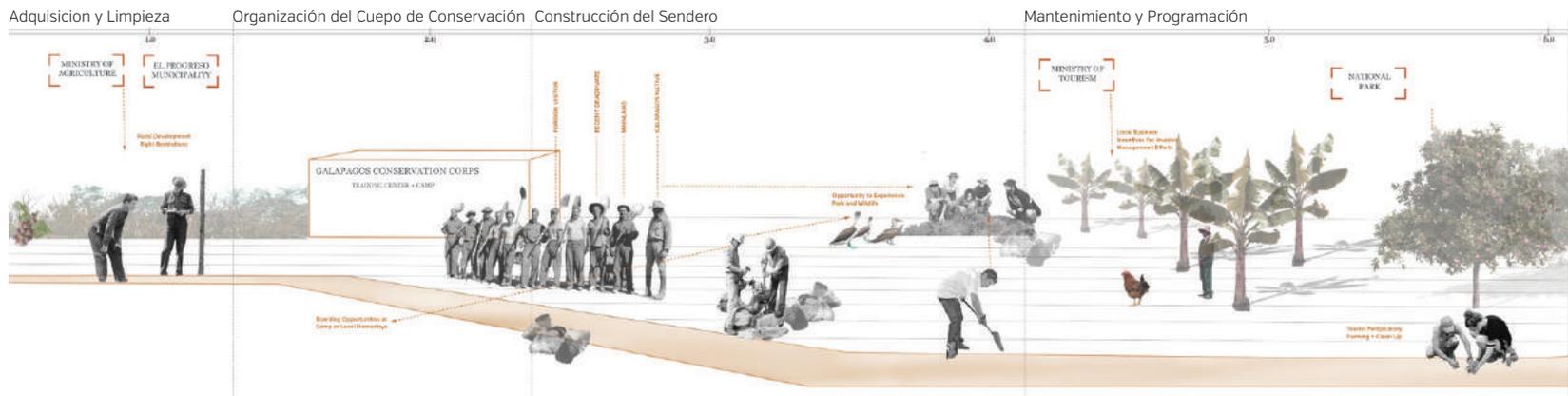


Relevar Piedra Volcánica



SENDERO MAYORDOMÍA | DEFINIR LA PROTECCIÓN

Cuerpo de Conservación



Galápagos Cuerpo de Conservación

La formación de esta nueva organización conectaría la existencia instituciones gobernantes alrededor del objetivo compartido de la protección. El Cuerpo de Conservación proporcionaría más oportunidades de trabajo a los trabajadores jóvenes de la isla y al continente y les daría la oportunidad de experimentar el Parque Nacional de un modo diferente.



Viabilidad Adquisitiva

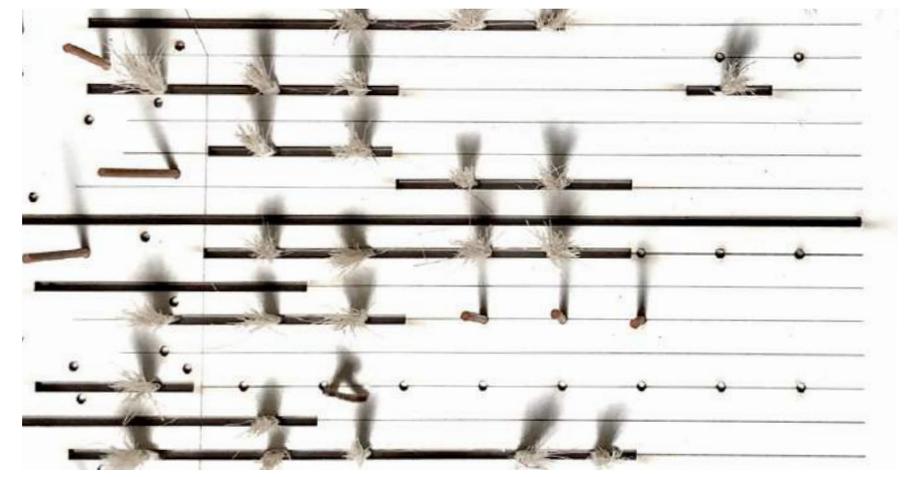
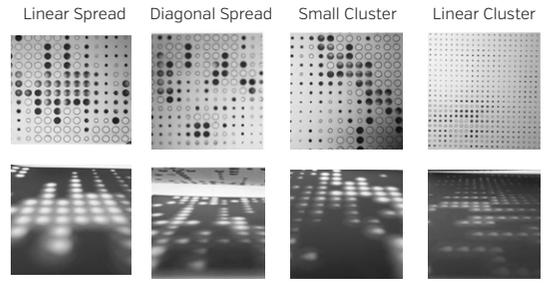
250,000 Turistas / Año → \$5 Entrada = \$1,250,000 Restauración + Presupuesto Sendero → 125 Hectáreas de Tierras Altas Compradas / Año



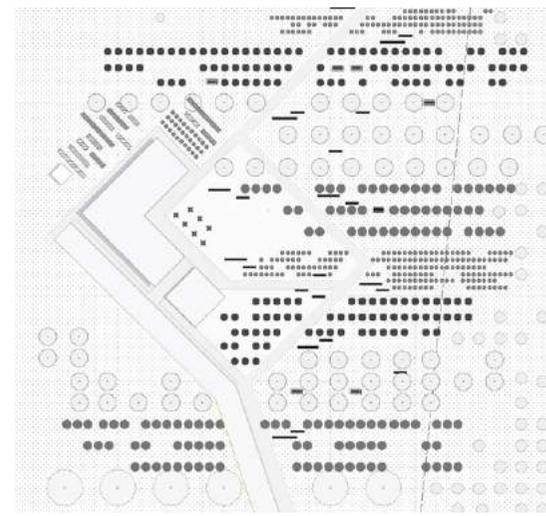
ESTRUCTURAR LAS FRONTERAS

Estudios de Sombra y Fronda

La estructura del dosel a lo largo del sendero servirá como marcador para el sendero. Esta frontera mantenida servirá para proteger el parque de partes de las Tierras Altas que todavía están invadidas por especies invasoras.



GCC Centro de Formación y Educación



Oportunidades Comerciales Locales



ELEVAR EL TURISMO EN LAS TIERRAS ALTAS

Zhoufei Zhu

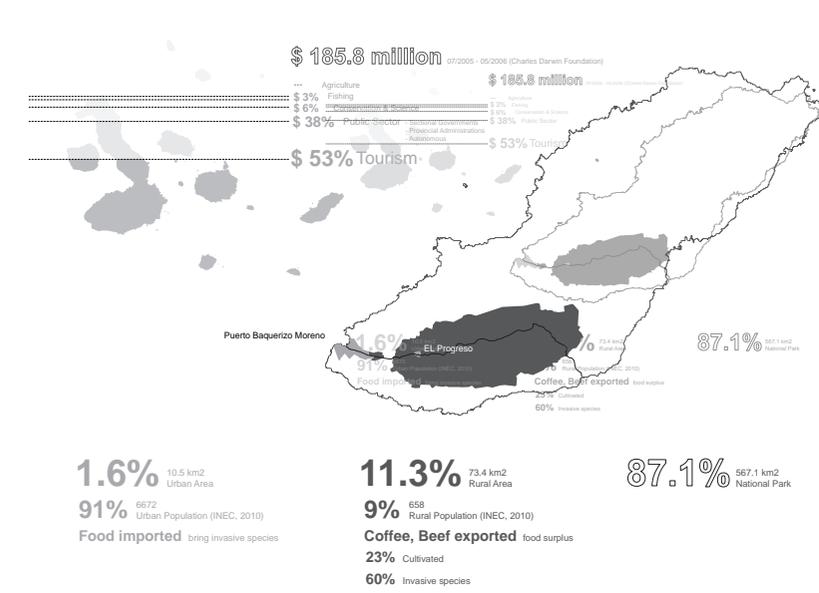
El pequeño pueblo de El Progreso fue el primer lugar en la isla San Cristóbal que fue poblado, ya que acceso a agua fresca de la sierra hizo que la agricultura fuera imposible. Hoy, aproximadamente noventa y cinco por ciento de los residentes de San Cristóbal viven en el pueblo costal de Baquerizo Moreno, y la mayoría de ellos dependen en el turismo para su sustento. En el proceso de que la gente abandona la agricultura y la sierra, las especies invasivas han tenido más oportunidad para tomar raíz – solo veinte tres por ciento de la tierra es cultivada, pero sesenta por ciento de esta tierra fue invadida por especies introducidas e invasivas, cual amenazan el ecosistema único. El Parque Nacional emplea estrategias para erradicar las especies invasivas dentro de la área de conservación, y ha cooperado con agricultores cerca de la frontera del parque. Cultivar la tierra para la agricultura ayudaría a controlar las especies invasivas. Sin embargo, para los residentes, la sierra y las granjas traen menos ingresos que la costa, y para los turistas, la sierra nomas es un lugar por cual pasan. Aunque el gobierno de San Cristóbal ha expresado bastante preocupación sobre la área rural, ningún plan oficial se ha producido [A partir de Octubre 2017]

Este proyecto tiene el objetivo de resaltar el valor de la sierra usando turismo agricultura para atraer la atención de la gente a la tierra de cultivo, con esperanza que también ayuden con la administración de la tierra. En diferencia a los proyectos pequeños y espontáneos que están implementados ahorita como pintar paredes o restaurantes de agricultores, yo creo que el gobierno debería desarrollar el turismo agricultor como una estrategia sistémico.

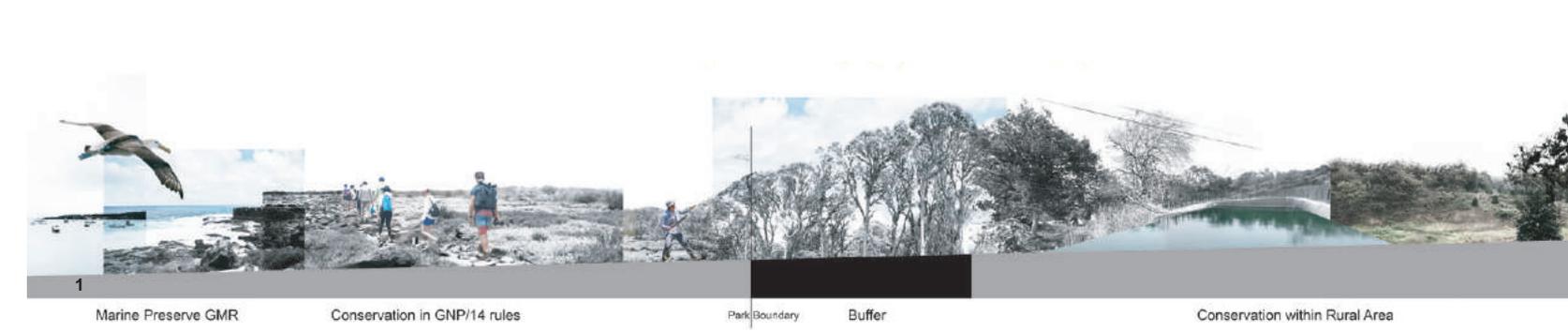
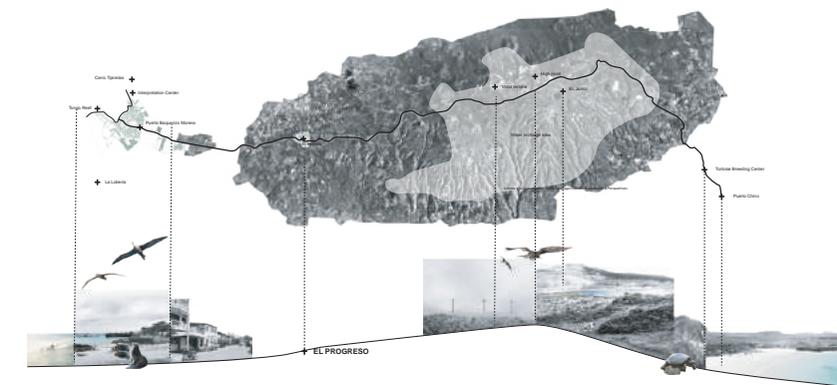
Análisis del Sitio



Potencial y Oportunidad



- + El Progreso está dentro de las Tierras Altas rurales y no está sujeto a las mismas reglas que El Parque Nacional
- + "Zona de Amortiguación": El Bosque de Scalesa solo se puede encontrar en las Galápagos
- + Presenta granjas de conservación de agua, café, y producción de la fruta
- + La reliquia de azucarera indica la historia de las Tierras Altas



Red de Senderos



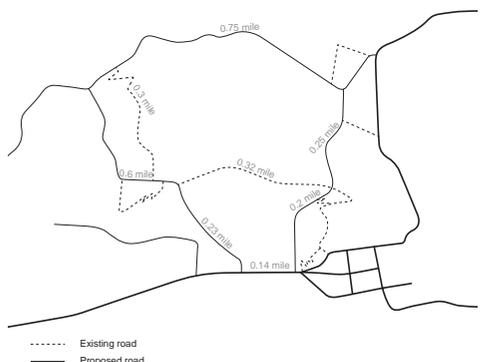
Red de Senderos

El Concepto de Turismo Agrícola Consiste de 3 Partes

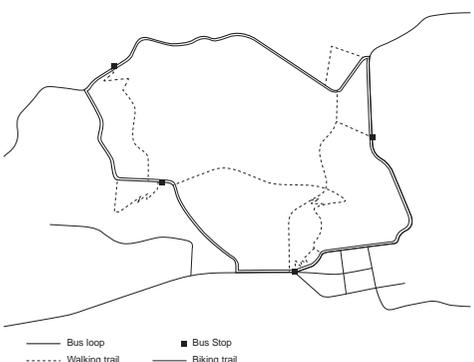
- + La reliquia de la azucarera como Centro de Interpretación del Turismo Agrícola capitaliza la historia agrícola y humana de 1879 - 1904
- + La red de senderos trae a la gente a los destinos destacados
- + Los destinos destacados (granjas abiertas a los turistas)

- Natural Forest Farm**
The Scalesia tree can be only found in Galapagos Islands. The forest landscape (humid zone) is unique to the coastal and arid zone in the lower elevation.
- Greenhouse Nursery Farm**
The existing nursery locates in the east side of San Cristóbal, which is far away from the main town. The suggested nursery locates in the trial system, works as visitor site, educational site, and productive site.
- Productive Farm**
Long-Circle Crops: banana, sugarcane, fruit
Short-Circle Crops: vegetables, grains
Coffee Dominated
Artificial Pastures
- Water Conservation Farm**
Farmers pay extra for the irrigation water that from the top-water pipe. At the same time, they construct the water pond to collect rain water. Areas that have more water collection are preferred as farm locations.
- High Point View to the ocean**
The island rely on the imported product a lot, local people go to this point to watch the ships/cargos coming.
- Sugarcane Relic**
A penal colony was built on San Cristóbal Island in 1880 for prisoners from mainland Ecuador. This was eventually run by Cobos. By 1891, sugar cane plantations were established and a sugar factory was put into operation. Cobos ruled "El Progreso" with an iron fist, treating convicts as slaves. Cobos was assassinated by a group of his workers on January 15, 1904, and the prisoners escaped.
- Interpretation Center**
- Tree House**
Restaurant and hostel
- Tomb Relic**

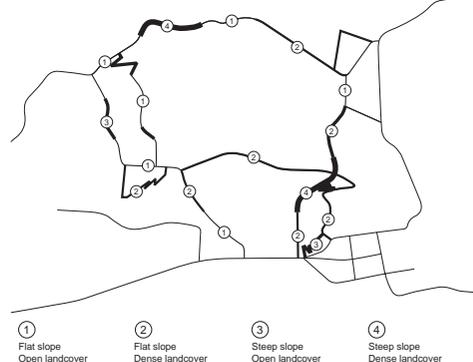
Carretera Existente y Propuesto



Transportación

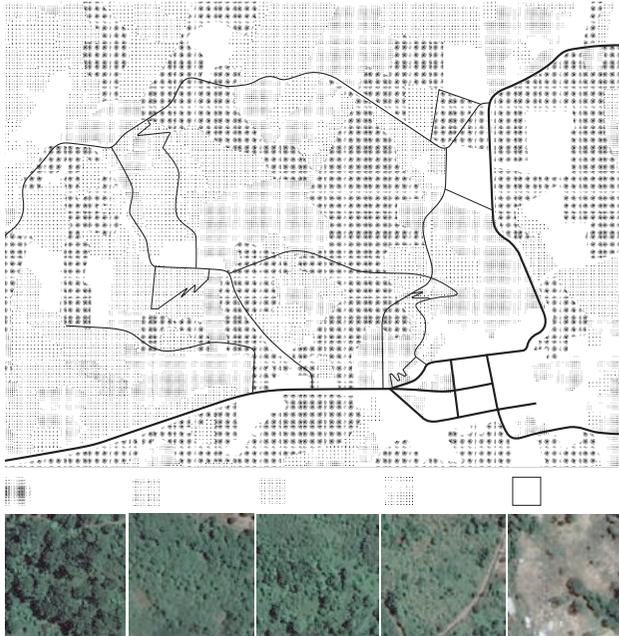


Experiencia de Senderos

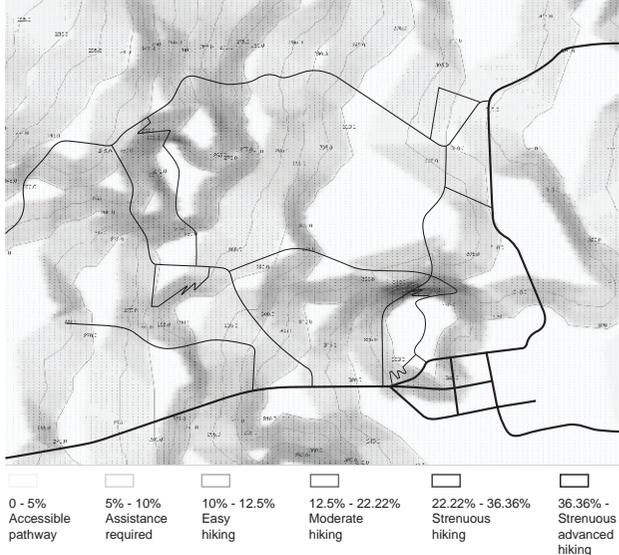


Red de Senderos

Cobertura Terrestre Existente



Análisis del Gradiente



Desmote & Nueva Plantación



Pared de Retención & Orientación



Centro de Interpretación



Experiencia del Sendero



Vista al Mar



Vista al Mar



Sendero Pedestre



Sendero Pedestre

Experiencia del Sendero



Conservación del Agua



Conservación del Agua



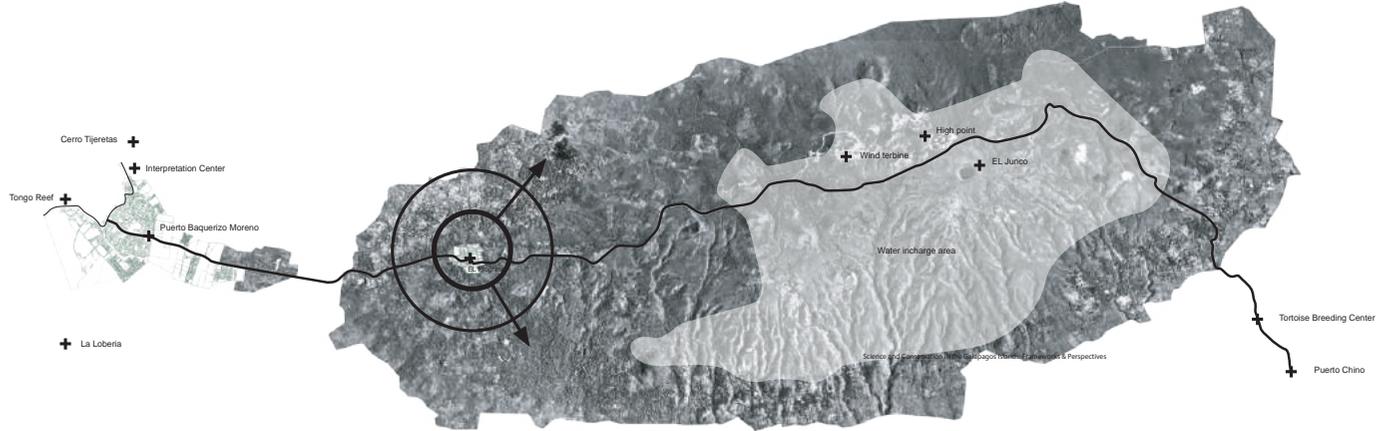
Tour de Cosecha



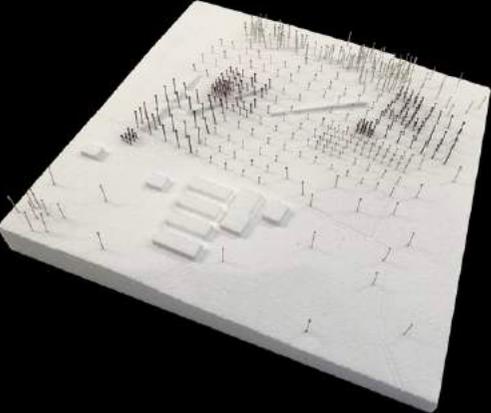
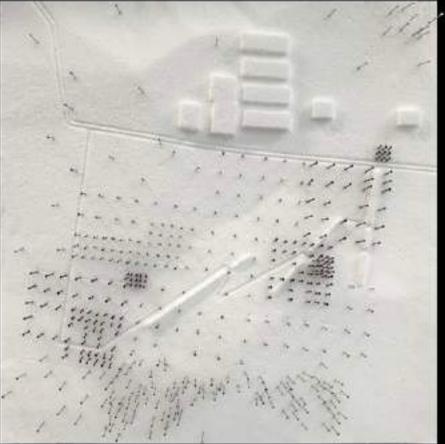
Tour de Cosecha

Oportunidades de Crecimiento Futuro

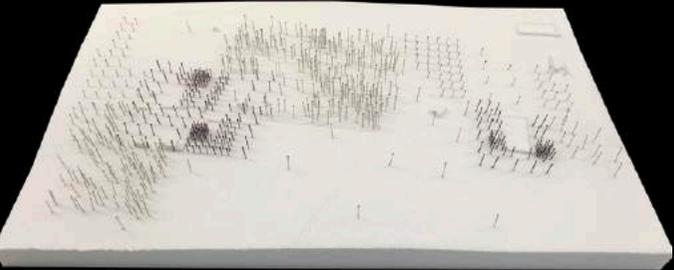
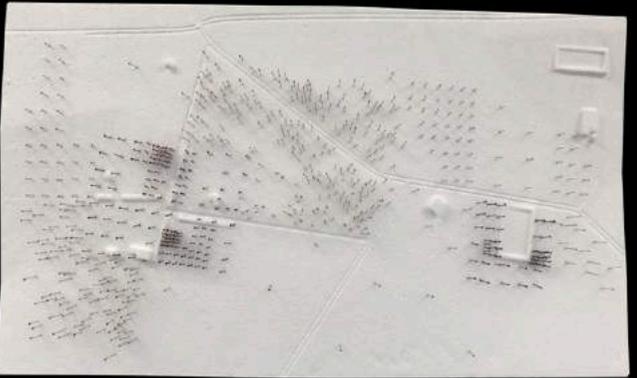
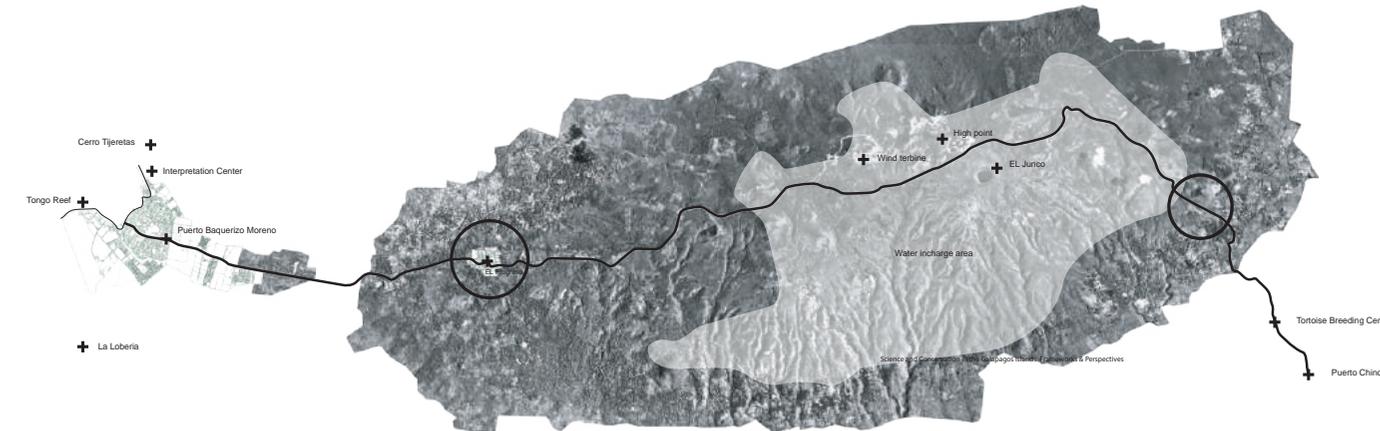
Expansión desde EL Progreso



Modelos de Estudio



Múltiples Centros



ALIMENTAR LAS TIERRAS ALTAS

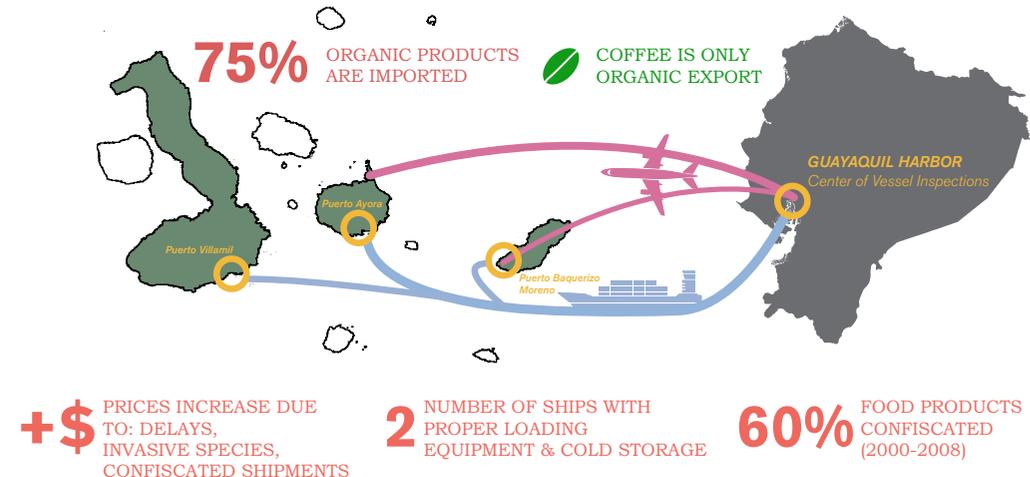
Stefan Molinaro

La sierra de San Cristóbal es 8306 hectáreas e históricamente, a proveído comida para los islandeses cuando agricultura es la fuente principal de sustancia con el fundamento de El Progreso en 1866. A medio de que las islas han cambiado a una economía urbana y turista, la región agricultora, como la mayoría del mundo, ha visto un aumento en negligencia cultural, económica y medioambiental. Este proyecto presenta a una tierra de conservación - usa una estructura basada en una cuidadoso análisis de la topographia, tierra e hidrología de la sierra.

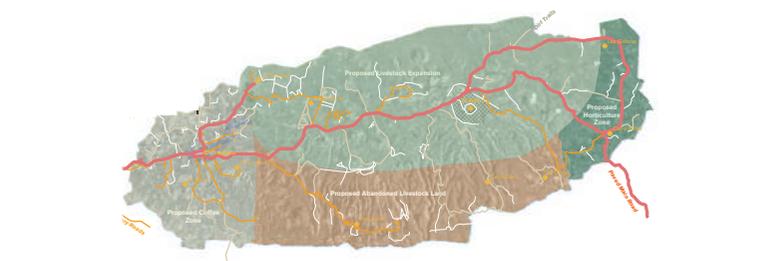
La isla se está convirtiendo cada vez más dependiente en procesos lentos y caros para lidiar con el crecimiento de la población y el turismo. Esta propuesta da una estructura para el uso de la tierra con un énfasis en la cultivación como un bien único para comida y turismo. Dentro de esta escala regional, se depende en un plan de uso de la tierra que está motivado en analizar áreas más conductivas a la conservación, agricultura y turismo, en diferencia con el plan general de desarrollo agricultor propuesto por el gobierno. Esta propuesta también provee una visión para como las parcelas o aldeas deberían ser reorganizadas basados en una conversación con la agenda cultural en mente.

Sistemas de Conflicto

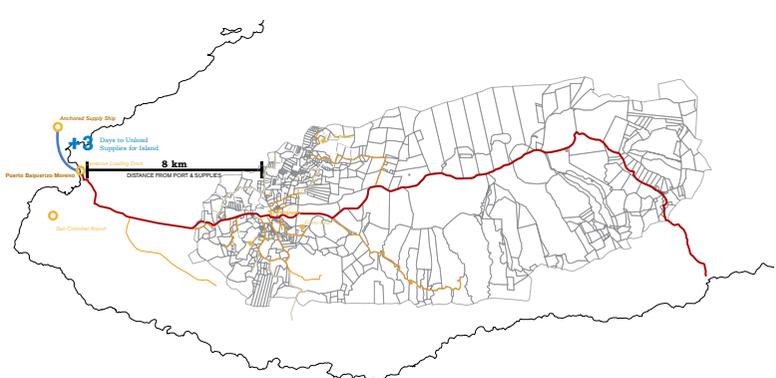
Sistema Alimentario de las Islas Galápagos



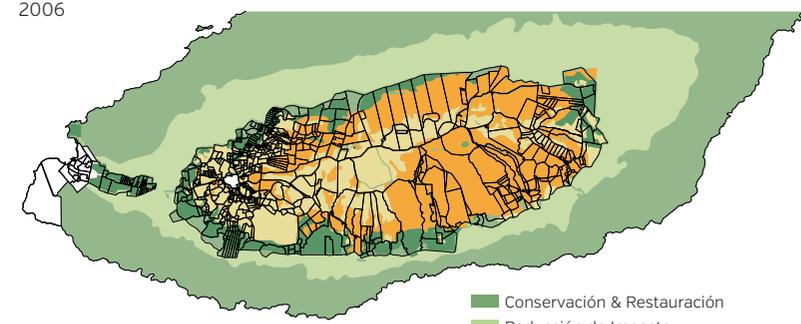
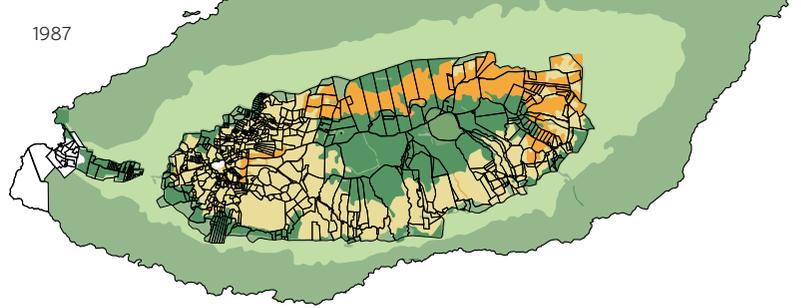
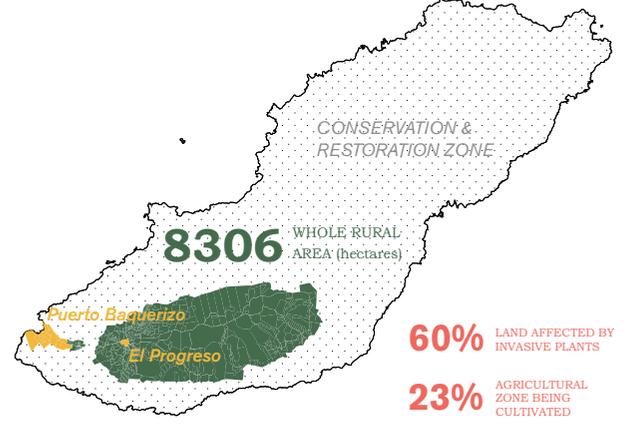
Plan de Uso Futuro Generalizado



Puerto a El Progreso: Cadena de Suministro



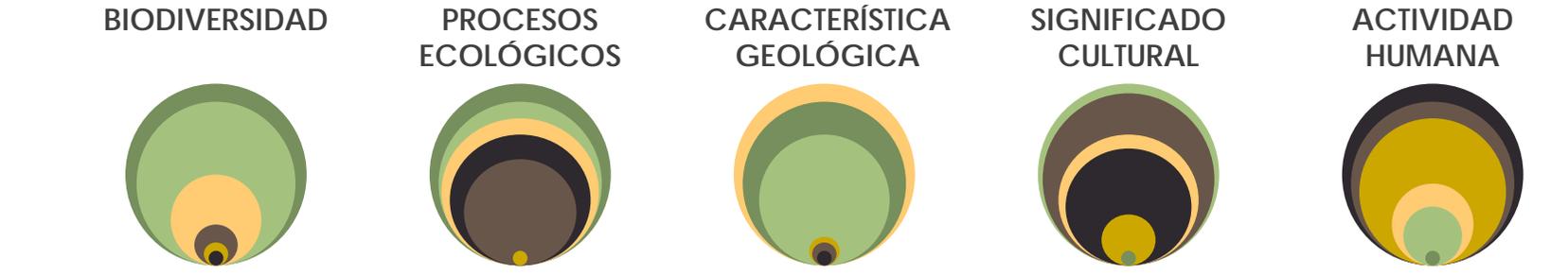
Propagación de Plantas Invasoras



- Conservación & Restauración
- Reducción de Impacto
- Cultivos
- Especies Introducidas & Invasoras
- Vegetación Natural con Zonas Pobladas

Usos de la Tierra a través de Métodos de Conservación

	RESERVA NATURAL ETRICTA	ZONA SILVESTRE	PARQUE NACIONAL	MONUMENTO / ELEMENTO NATURAL	MANEJO DE HÁBITAT / ESPECIES	PAISAJE / MARINO PROTEGIDO	ÁREA PROTEGIDA CON USO SOSTENIBLE DE LOS RECURSOS NATURALES
Objetivos Primarios	<ul style="list-style-type: none"> - Conservar ecosistemas a gran escala y geodiversidad - Proteger la biodiversidad - Control estricto de la interacción humana - Conservado para objetivos científicos 	<ul style="list-style-type: none"> - Proteger la integridad ecológica a gran escala - Proteger la biodiversidad - Control estricto de la vivienda humana y las interacciones científicas 	<ul style="list-style-type: none"> - Protect large-scale biodiversity - Protect associated ecological processes - Promote education and recreation - Contribute to local economies through tourism 	<ul style="list-style-type: none"> - Proteger la biodiversidad a gran escala - Proteger los procesos ecológicos - Promover la educación y la recreación - Contribuir a las economías locales a través del turismo 	<ul style="list-style-type: none"> - Mantener, conservar, restaurar especies o hábitats específicos - Proteger fragmentos de hábitat - Desarrollar la educación y apreciación pública - Proporcionar a los residentes urbanos acceso a áreas protegidas 	<ul style="list-style-type: none"> - Proteger áreas importantes con interacción humana continua - Mantener el equilibrio entre la naturaleza y la cultura - Fomentar la conservación de la biodiversidad agrícola y acuática - Proporcionar productos naturales, servicios ambientales, actividades 	<ul style="list-style-type: none"> - Proteger los ecosistemas naturales mientras se extraen recursos - Promover beneficios socioeconómicos para la comunidad local - Facilitar la recreación y el turismo - Facilitar la investigación científica y el monitoreo ambiental
	Urwald Rothwald Austria	The Everglades Florida, USA	Islas Galápagos (Cubierta terrestre)	Victoria Falls Zambia/Zimbabwe	Bon Secour National Wildlife Refuge Alabama	Apo Island Philippines	Islas Galápagos (Área Marina)



Análisis del Sitio

El análisis del sitio se divide en aspectos ambientales y construidos de la región, y se prioriza por categoría de programa

Prioridad de Conservación - Tipología de Gestión de las Tierras

El Parque Nacional es el único método de conservación que las islas utilizan alrededor de las tierras altas. Mi marco prioriza cual tipos de conservación practicar dentro de las tierras altas para preservar y promover la tierra, la ecología y la identidad de las tierras altas.

Cubierta Terrestre Invasiva



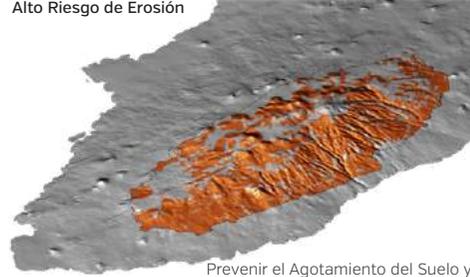
Control de Especies Invasivas

Zona de Recarga de Agua



Protección del Acceso a los Acuíferos

Alto Riesgo de Erosión

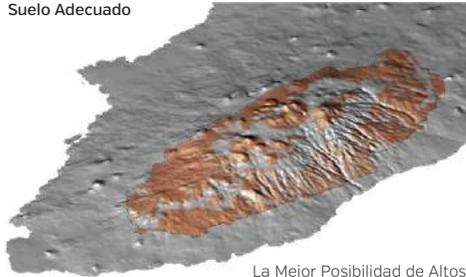


Prevenir el Agotamiento del Suelo y los Deslizamientos de Tierra

Prioridad de Cultivación - Tipología de Identidad y Gestión de las Tierra

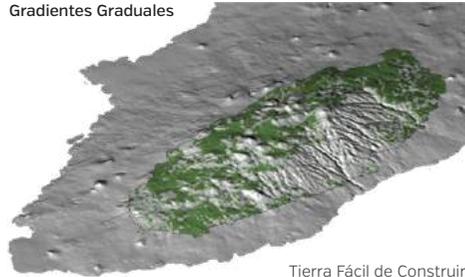
La isla dependía en gran medida de los cultivos y el ganado que se cosechaban en las Tierras Altas. La vida urbana y el turismo han trasladado a las personas y a la fuerza laboral al puerto. Mi marco se centró en la cosecha como método de conservación a través de la priorización de tierras aptas para la agricultura.

Suelo Adecuado



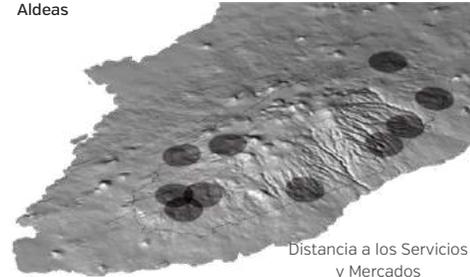
La Mejor Posibilidad de Altos Rendimientos

Gradientes Graduales



Tierra Fácil de Construir

Aldeas

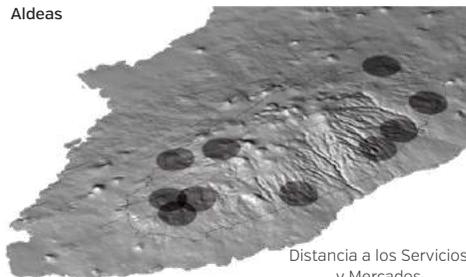


Distancia a los Servicios y Mercados

Prioridad Turística - Un Catalizador Económico dentro de la Gestión de las Tierras

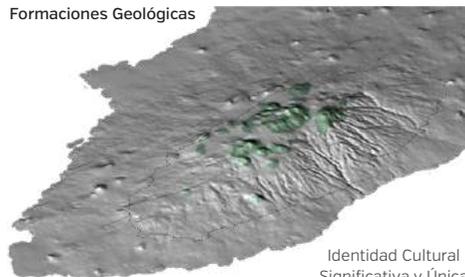
El turismo ecológico y marino es un factor económico creciente en el que la ciudad confía cada vez más. El turismo se mueve a través y alrededor, pero no se centra dentro de las Tierras Altas. Mi marco prioriza la tierra y las intervenciones donde el turismo puede centrarse en las Tierras Altas.

Aldeas



Distancia a los Servicios y Mercados

Formaciones Geológicas



Identidad Cultural Significativa y Única

Carreteras Principales y Pavimentadas



Fácil Acceso a los Servicios y Mercados

Esquema de Priorización

Mediante la combinación de los elementos del análisis, se identifica la tierra priorizada para cada uno de los usos de la tierra de conservación: Manejo de Hábitat, Paisajes Protegidos y Monumentos Naturales.

Prioridad de Conservación



Tierra Ideal para la Conservación



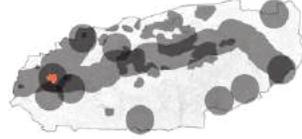
Prioridad de Cultivo



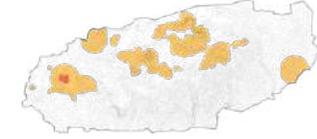
Tierra Ideal para el Cultivo



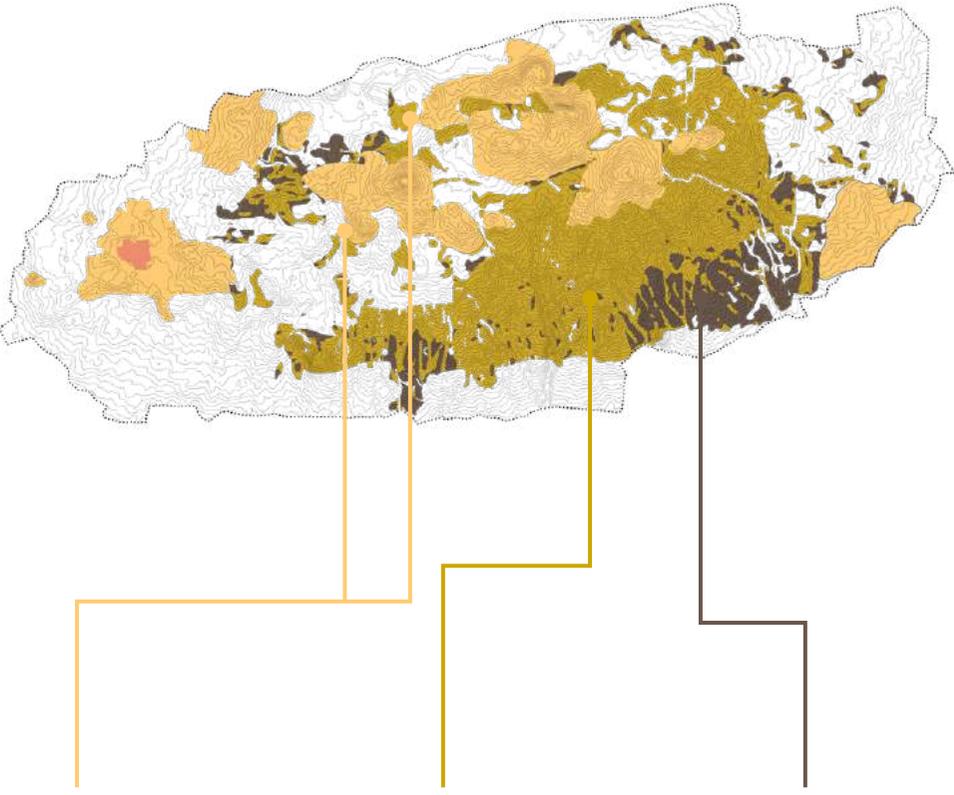
Prioridad de Turismo



Tierra Ideal para el Turismo



Nuevo Uso de la Tierra a través de Métodos de Conservación



MONUMENTOS NATURALES

Parcelas con Volcanes Inactivos o Hundidos



MANEJO DE HÁBITAT

Tierras Administradas y Protegidas Desocupadas - Acceso Turístico Ligero



PAISAJES PROTEGIDOS

Cultivo de Agro y Ecoturismo



PRIORIDADES

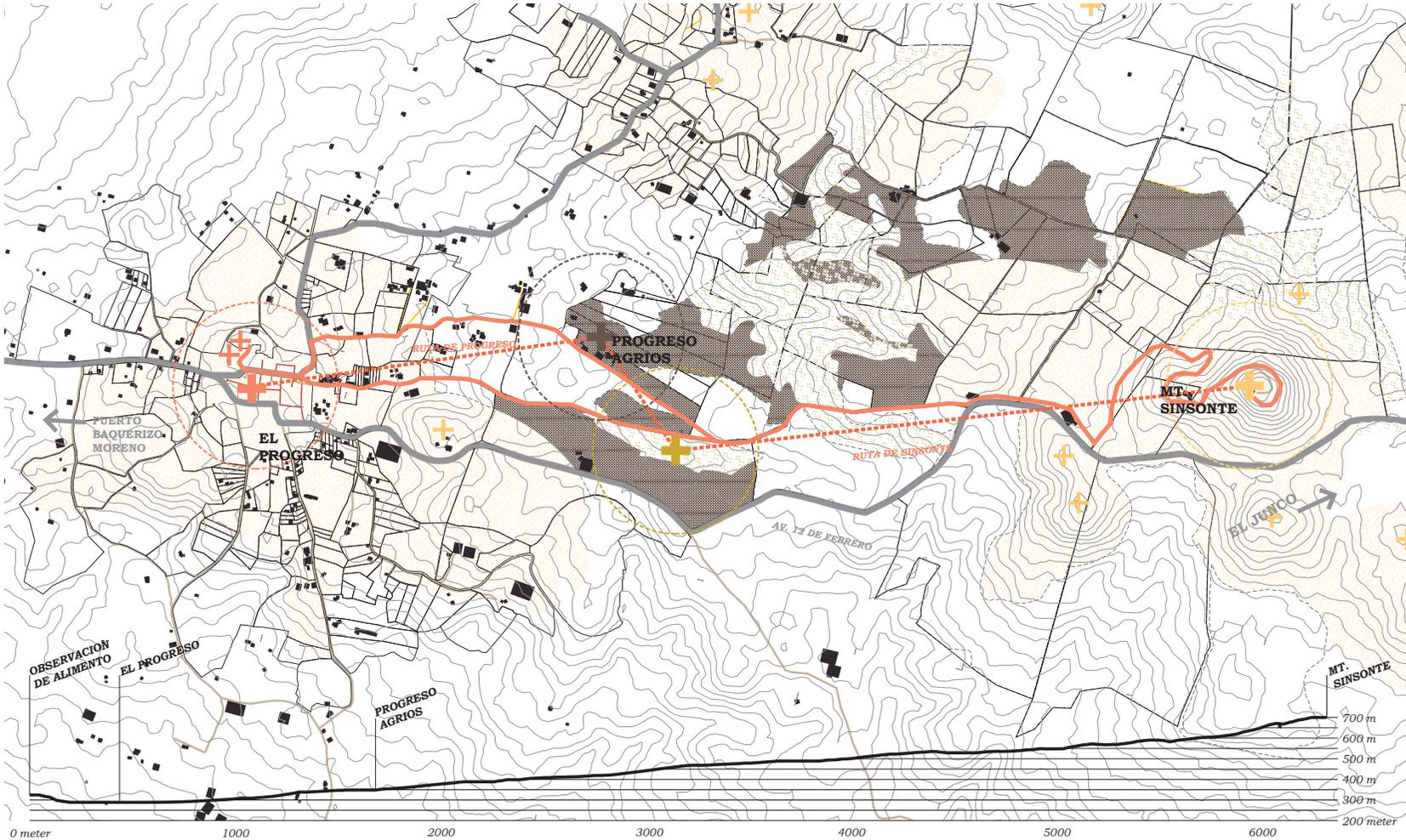
- Priority Máxima (Black square)
- El Progreso (Orange square)

No Prioridad (White square)

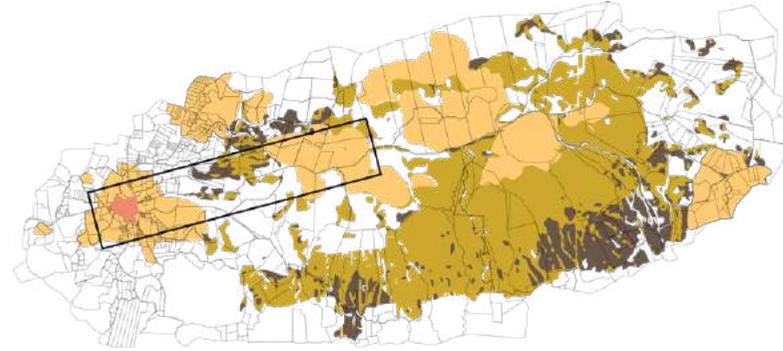
Adecuado, Pero No Prioridad (Grey square)

Creación de Parcelas a Través de Límites de Conservación

Mediante la creación de parcelas a partir de los límites de uso de la tierra de conservación, la región puede ser rediseñada para proporcionar programas de turismo, agricultura y conservación de hábitat.



Publicidad de las Tierras Altas

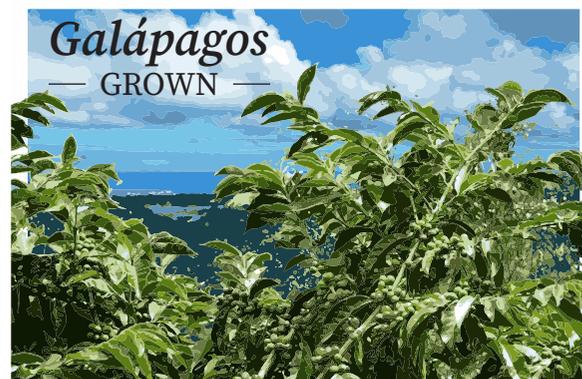
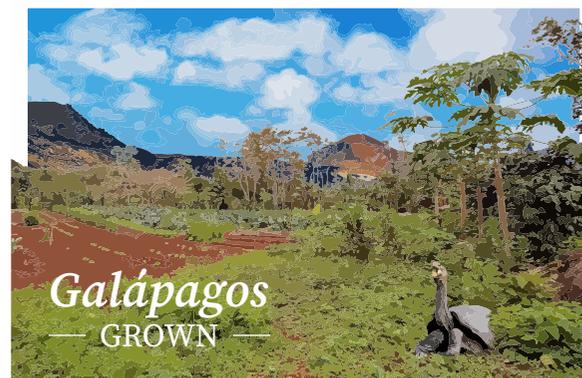


- Límites de Parcelas Existentes
- Límites de Parcelas Restantes
- Monumento Natural
- Zona de Manejo del Hábitat
- Paisajes Protegidos (Cultivo)
- El Progreso
- Carretera Pavimentada

Now SAN CRISTOBAL is more fun than ever!

Here's the vacation you've hoped for plus new, added attractions.

- NEW SMALL VILLAGES TO SEE**... historic and cultural sites, restaurants, local shops, new and improved accommodations to fit any purse.
- NEW OUTDOOR ADVENTURES TO EXPLORE**... hiking, biking, and equestrian trails, education centers, tour routes, and much more have been added to the agenda for visitors to experience.
- NEW FARMING RESORTS**... several farms now provide unique learning and participatory experience for visitors to cultivate coffee, bananas, oranges and lemons, pineapple, techniques founded in the island's creation.
- NEW HABITAT MANAGEMENT**... several hectares of unused land can now be managed for habitat restoration, research, and exploration for visitors to help the island maintain its beauty and identity.
- NEW OUTDOOR ACCOMMODATIONS**... never before has the island provided the closest experience to nature than with its new campsites and local housing accommodations.
- NEW VOLCANOES**... now the rugged terrain can be explored, climbed, and seen through new views of the island never seen before.

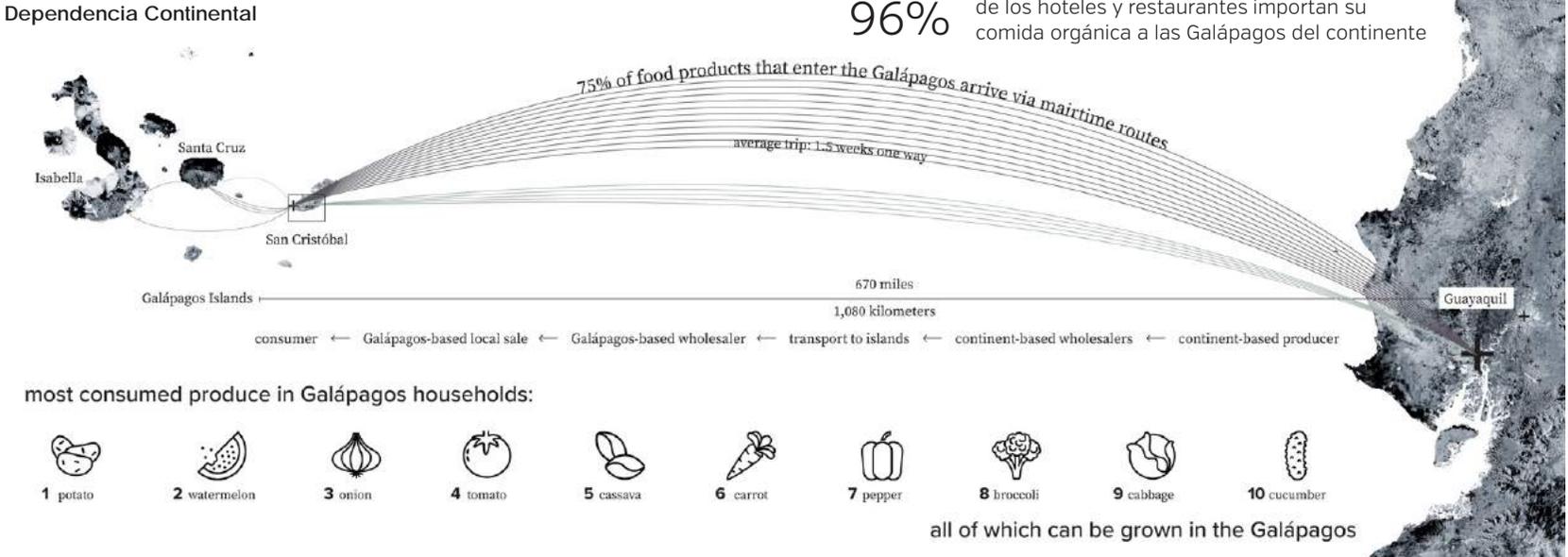


ISLA DE CULTIVACIÓN

Anna Darling

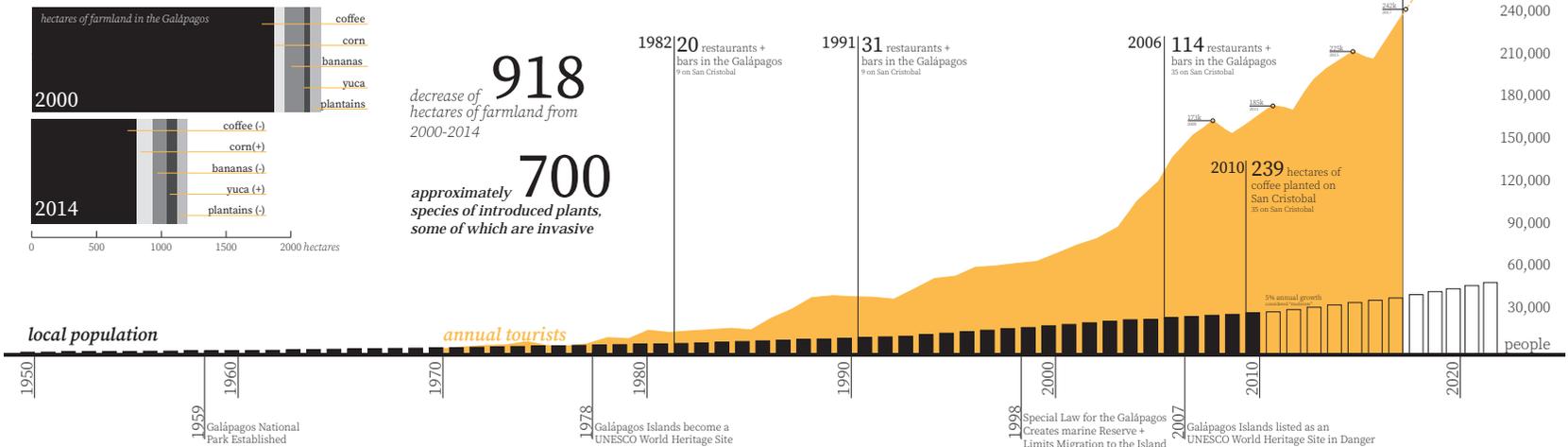
El ecosistema nativo de las Islas Galápagos está amenazado por la introducción de especies invasoras. Las tierras agrícolas en la isla de San Cristóbal han sido abandonadas, principalmente porque los agricultores buscan mejores salarios en la industria turística en Puerto Baquerizo Moreno. Esto ha provocado que más de la mitad de las tierras agrícolas estén cubiertas por especies invasoras como la mora. Al mismo tiempo, la mayoría de los productos que se consumen en la isla provienen del continente, lo que crea una vía para las especies invasoras, aumenta los precios de los alimentos y disminuye su calidad. Este proyecto tiene como objetivo reforzar la cultura alimentaria de la isla San Cristóbal para aumentar su autonomía del Ecuador continental. Para ello, este proyecto se centró en dar forma a la cultura alimentaria en Puerto Baquerizo Moreno en tres escalas: estructurar un nuevo desarrollo, remodelar el parque central y crear estructuras desplegables que se puedan utilizar como sombra y puestos de mercado. A través de estas intervenciones, el proyecto tiene como objetivo dar forma a la interfaz turista-local, promover la capacidad de crecimiento individual y crear un espacio comunitario para alimentos. Estas intervenciones de diseño aprovechan los innovadores existentes, al mismo tiempo promoviendo la cooperación entre el municipio, el Parque Nacional, el Ministerio de Turismo y el Ministerio de Agricultura para detener el flujo de especies invasoras a las islas y aumentar la disponibilidad de productos locales de calidad tanto para locales como turistas.

Cultura Alimentaria en las Islas



Aumento de la Demanda

"La agricultura representa una parte muy pequeña de la economía, pero más actividad en este sector es fundamental para disminuir la dependencia de las islas en los productos importados"



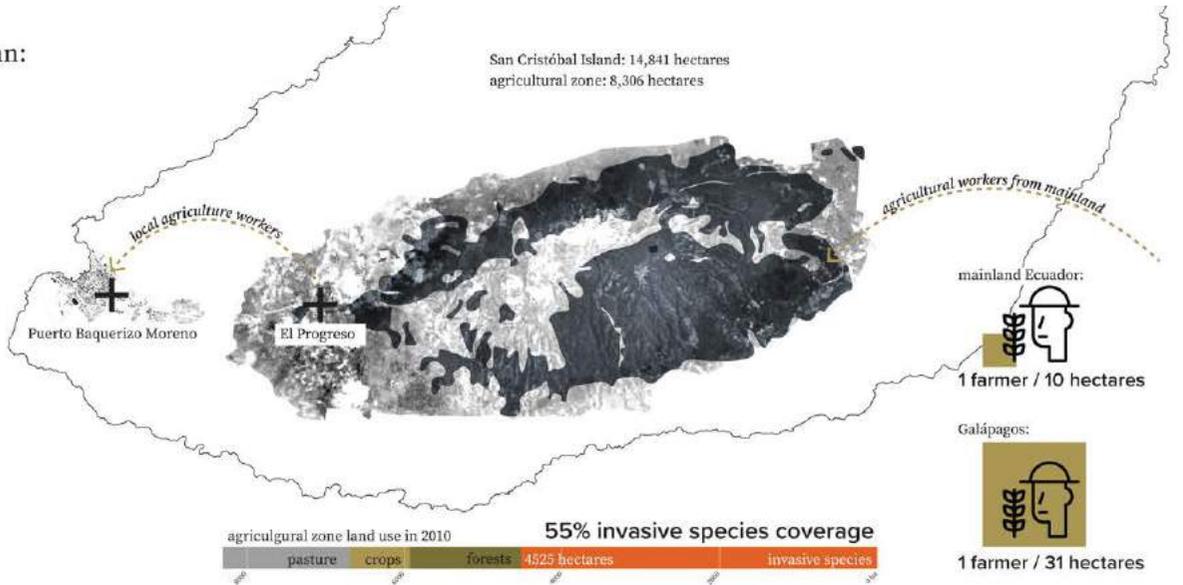
Hectares of Farmland Source: Bulletin Integral Galápagos 2018. Ministerio de Agricultura y Ganadería. <http://sipa.agricultura.gob.ec/index.php/agricola-integral-territorial/boletin-integral-galapagos/2018>

Economy and Population Source: Tourism, the Economy, Population Growth, and Conservation in the Galápagos. Charles Darwin Foundation. 2007. <https://www.galapagos.org/wp-content/uploads/2012/01/TourismReport2.pdf>

Las Tierras de Cultivo están en Peligro

Goals of Galápagos Bioagriculture Plan:

- 1 Transform agriculture into the primary human activity in Galapagos in such a way that it contributes to the conservation of the natural heritage of Galapagos, especially with regards to controlling invasive species, through the design and implementation of highly efficient agro-ecological production systems.
- 2 Contribute to economic sustainability in Galápagos through the **promotion of local markets** that function under the principles of a social and solidarity-based economy.
- 3 Consolidate a research system based on **dialogue, sharing knowledge, + expanding local capacity** to create and innovate.



La Mayor Amenaza a Las Galápagos



Enfoque del Proyecto

Capitalizar en Innovadores Existentes



Estructurar el Nuevo Desarrollo



Transformar el Espacio Público Convencional



Parque Central



Condiciones de Crecimiento

Jardin & Parque de Demostración



Espacio Comunitario



Interrelación Turística



escaleras propuestas

mercado municipal

área de demostración

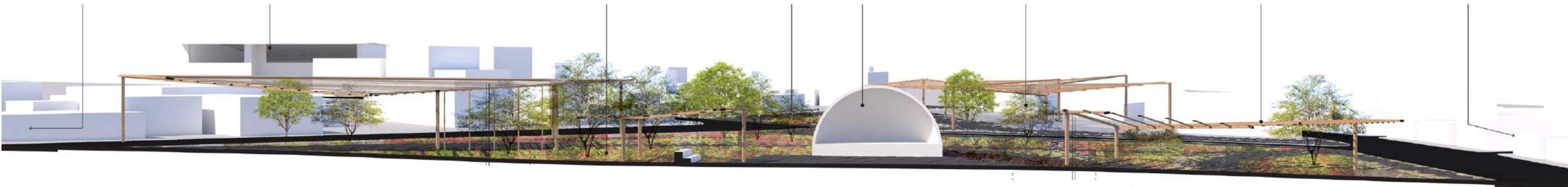
paseo al mercado municipal

preservar la caracola

escuela culinaria propuesta en el terreno adyacente

coleccion de lluvias estructuras de sombra

calle principal



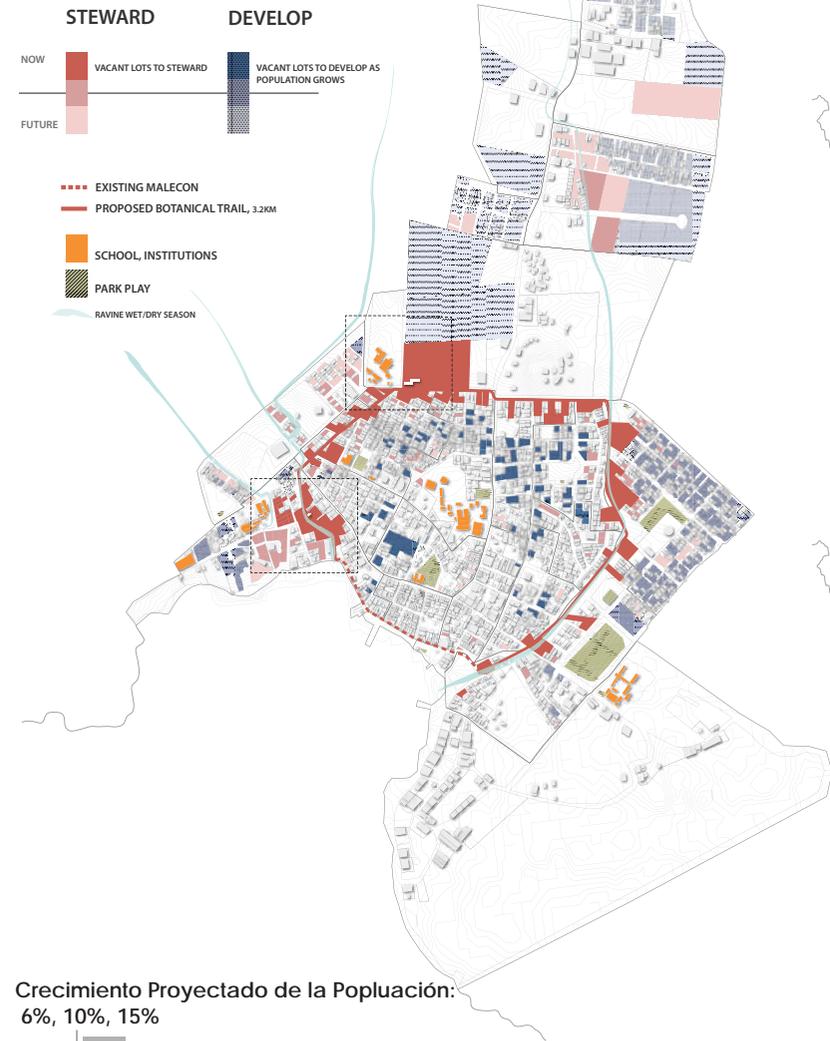
SENDERO DE LA CUIDAD

Lucy Whitacre

Como puede ser que un sendero proteja la biodiversidad, disperse la educación y cultive una preocupación por la administración? Este proyecto tiene el objetivo de activar y restaurar la tierra infrautilizada en Puerto Baquerizo Moreno para crear un sendero urbano botánico que promociona plantas nativas con nodos de viveros, atrayendo a la comunidad y escuelas, y protege la biodiversidad de la isla. El ecosistema frágil de las Islas Galápagos está amenazado con la introducción de especies al igual que el desarrollo de la población. Esfuerzos de erradicación en el parque existen, dejando la are inhabitada desprotegida. Los residentes son culpados por la degradación medioambiental pero este problema no es lidiado con una educación propia. Por toda la ciudad, hay terrenos desocupados cubiertos en escombros. La ordenanza de la ciudad declara que si un sitio permanece por 10 años, la ciudad se adueña de ella. Esta en el mejor interés del PNB cultivar el ambiente urbano. Involucración con la escuelas es central a este proyecto ya que provee una oportunidad para que el currículo sea coordinado con centros de comunidad basados en viveros, permitiendo que temas relevantes sean enseñados dentro del contexto de problemas medioambientales locales y globales. También engancha programas existentes al asociarse con grupos como LAVA Kids y Young Park Ranger's Club para facilitar la administración desde una temprana edad.

Estrategia del Sitio

Etapas de Desarrollo y Gestión

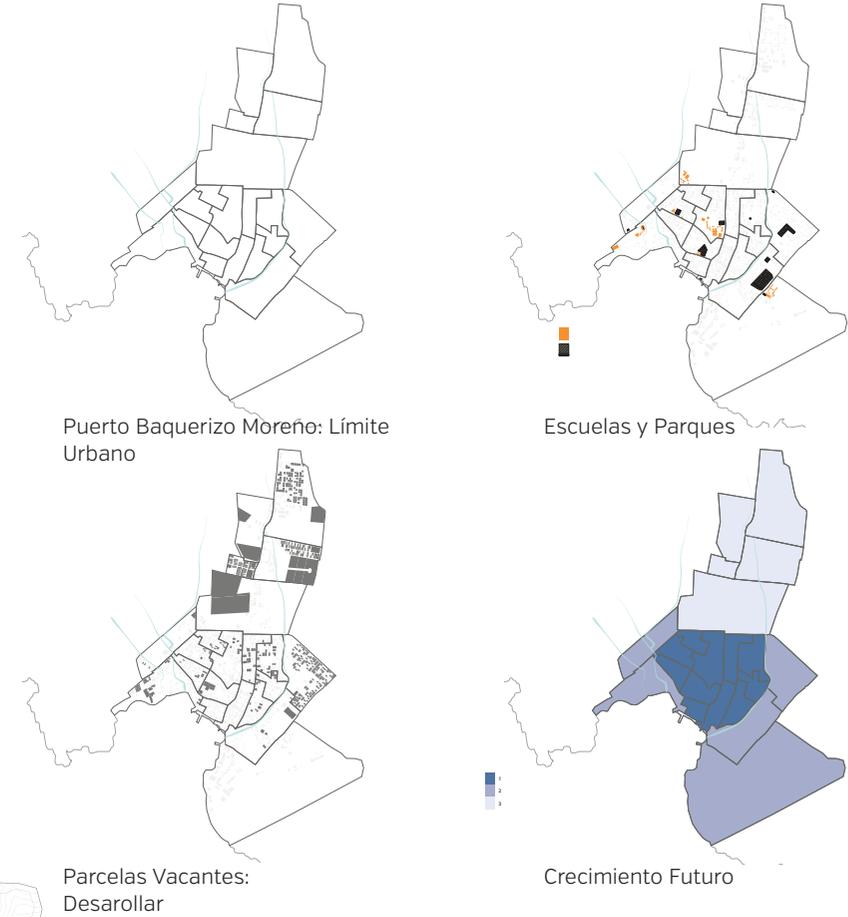


Crecimiento Proyectado de la Población:

6%, 10%, 15%



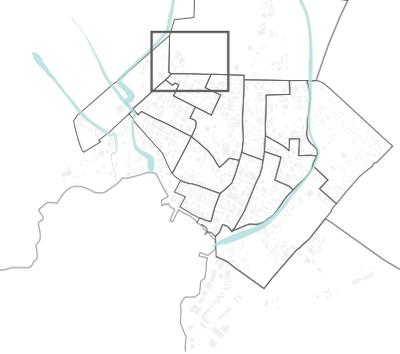
Análisis del Sitio



Vuelta de Sendero Botánico



Colegio Ignacio Hernandez Parque de Campo de Lava - Vivero



-  Escuela Secundaria
-  Tierras Vacantes
-  Límite del Parque

Plan
 Colegio Ignacio Hernandez Parque de Campo de Lava se creará en el borde urbano. Los estudiantes adyacentes de la escuela secundaria pueden convertirse en administradores de este espacio de vivero y parque. Este plan utiliza una gran parcela vacía previamente llena de escombros para crear un parque que ofrece sombra y un espacio de recolección, y llama la atención sobre la roca de lava. Al otro lado de la calle se encuentra el aula del centro comunitario del vivero. Las especies nativas y endémicas se cultivan en el vivero a partir de esquejes y luego se distribuyen a lo largo del sendero botánico.



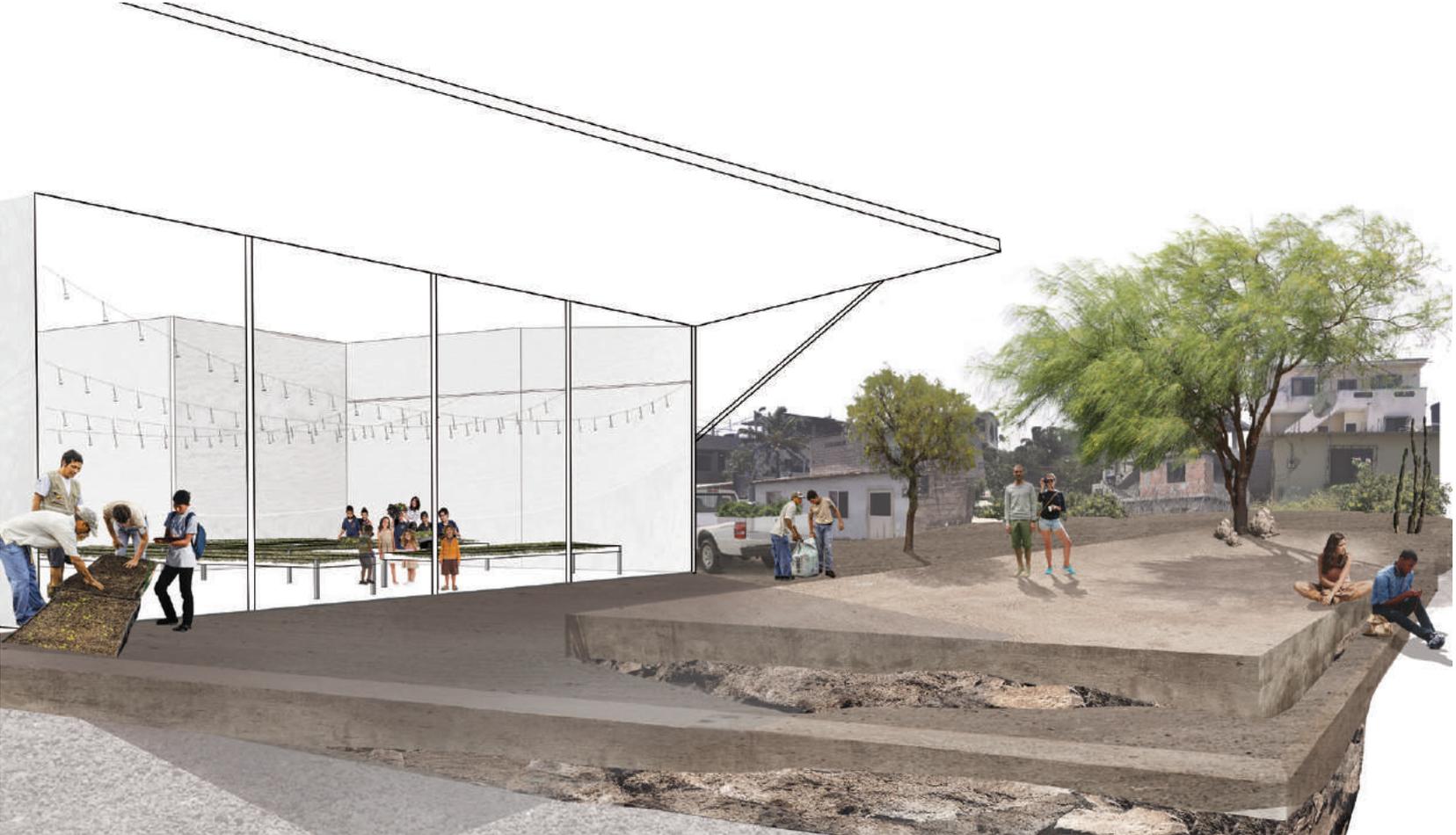
Vista desde el Parque de Lava en el aula del vivero

Barrio Bajo Parque de Vivero



Plan
 Barrio Bajo Nursery Park se encuentra a lo largo de uno de los barrancos de la ciudad y adyacente al océano y Malecón. Este espacio comunitario vivero cultiva especies nativas para los miembros de la comunidad, fomentando la participación y la educación. Una terraza gradada con paredes bajas abre el barranco canalizado. La escuela primaria de al lado podrá incorporar esta amenidad en su plan de estudios. Los nodos a lo largo del sendero botánico facilitan la propagación de especies vegetales nativas, mientras que proporcionan a la comunidad sombra y lugares para reunir.

- Escuela Primaria
- Tierras Vacantes
- Mar



Vista desde el barranco en el invernadero comunitario

Tipología de Tierras Vacías



Sombra



Estabilización de Barrancos



Demostración de Plantas Endémicas



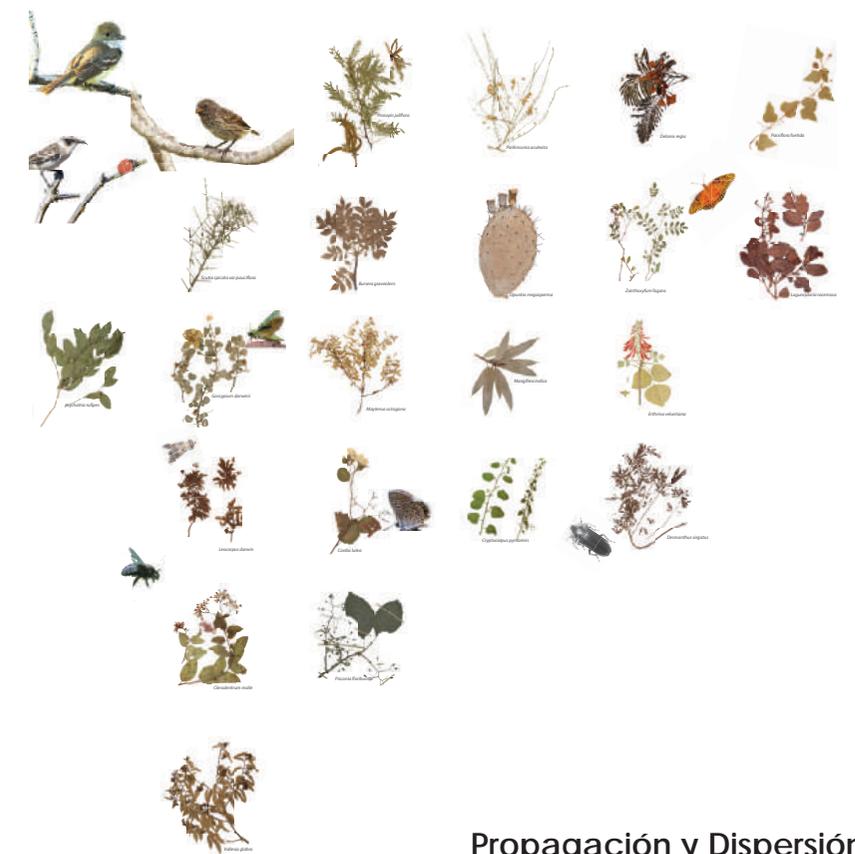
Interés del Tiempo - Valla Viva

Estas tipologías de tierras vacías demuestran el potencial de la red de plantas nativas en la ciudad para crecer a otras tierras vacías a lo largo del sendero botánico y más allá. Varían en programación, calidad y plantación dependiendo de su área y contexto. Esta red de nativos dentro del entorno urbano crece con los administradores locales y las relaciones fortalecidas entre la ciudad y el parque.

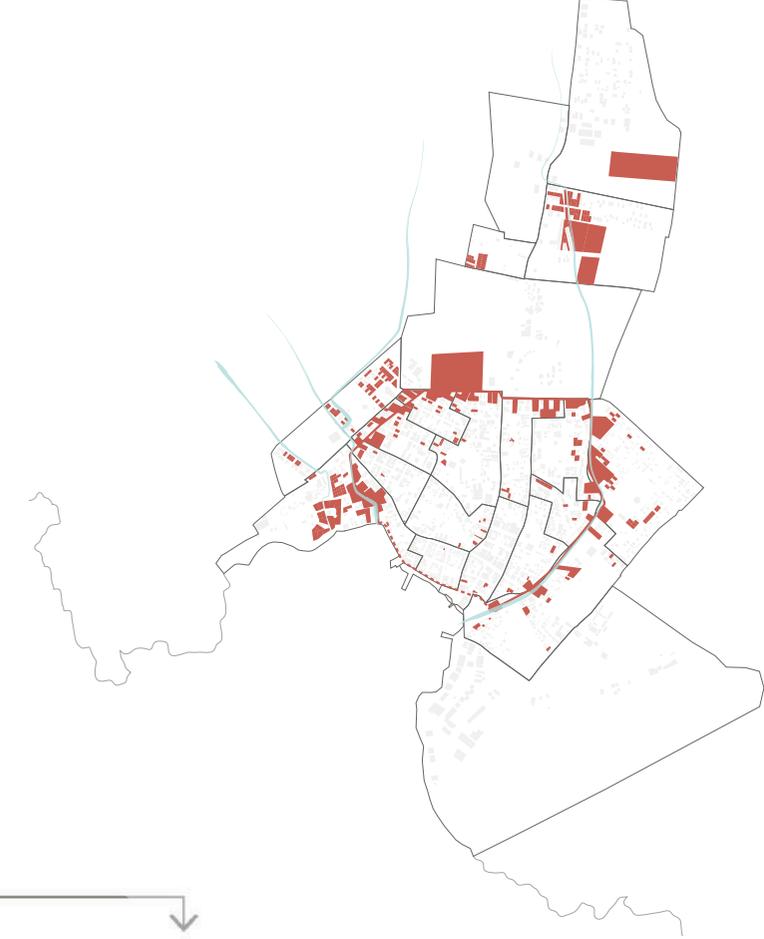


Hábitat de Aves

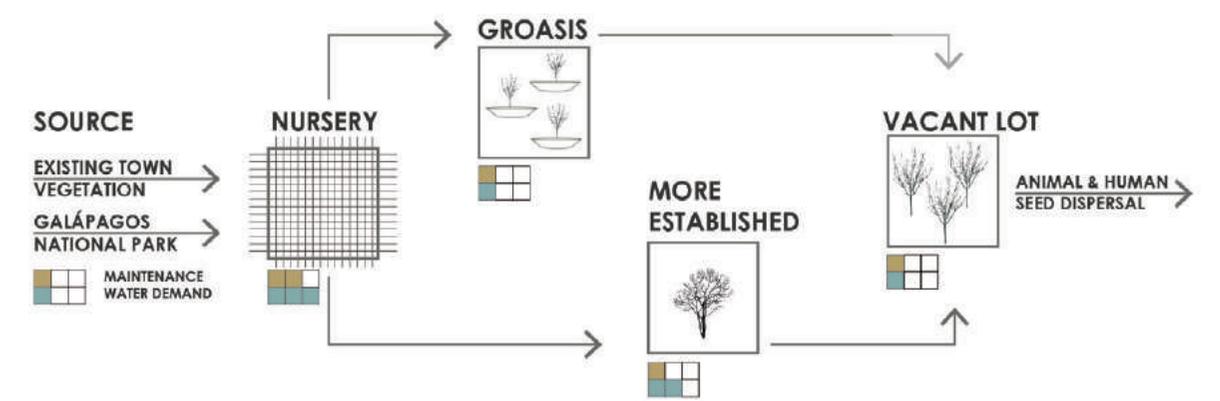
Paleta Material



Circuito Botánico & Crecimiento de Red Nativo



Propagación y Dispersión

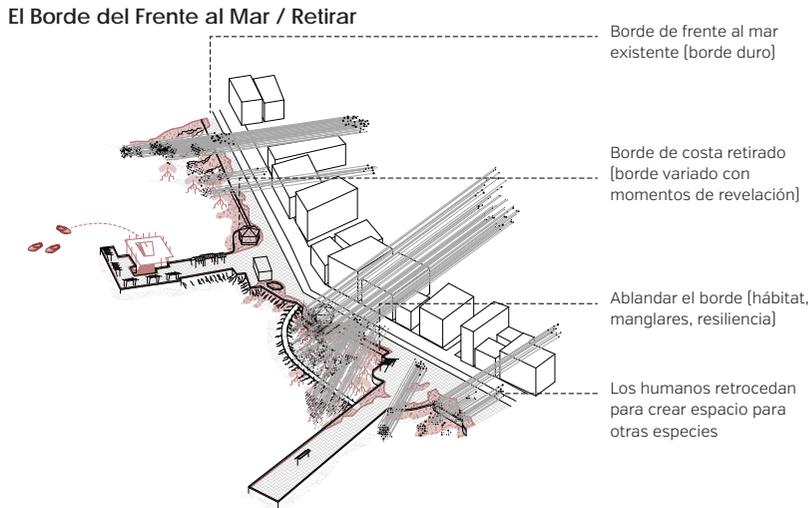
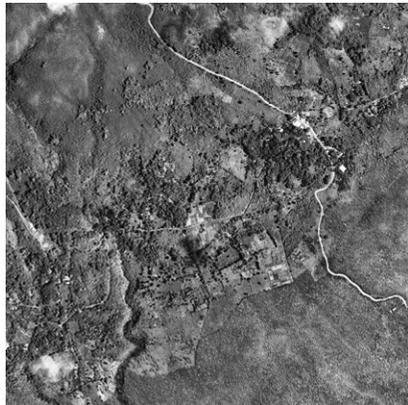


EL CUELLO DE LA TORTUGA

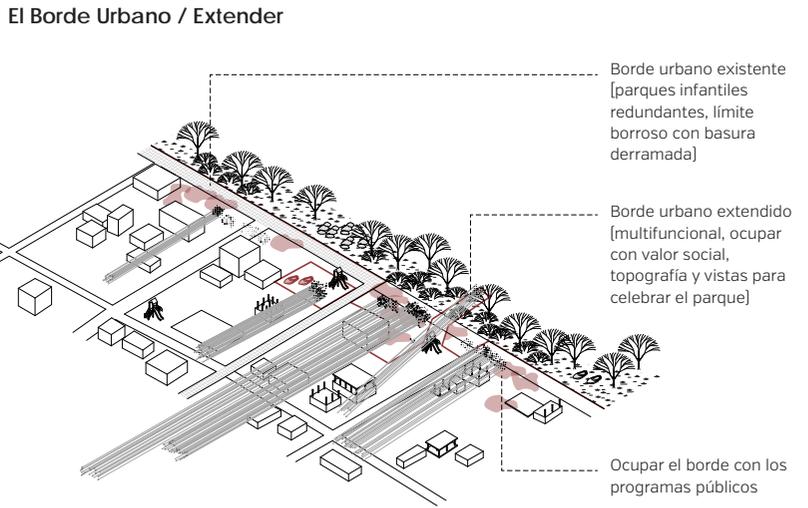
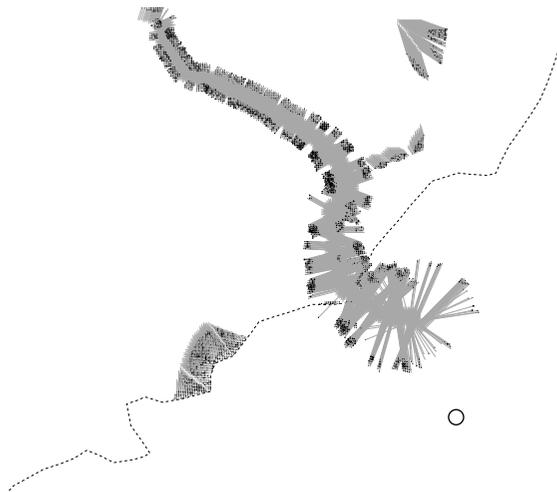
Luke van Tol

Las Islas Galápagos son el primer destino de ecoturismo designado, una estrategia diseñada para proteger la naturaleza al establecer un límite estricto entre la habitación humana y las áreas de conservación silvestre. Las poblaciones humanas locales tienen poco acceso al Parque Nacional porque las visitas requieren un guía contratado. En consecuencia, el valor del parque para los residentes a menudo se limita a aquellos involucrados en el turismo. A medida que aumenta el turismo, también lo hace la población necesaria para mantenerlo: Puerto Baquerizo Moreno podría saturar completamente su límite urbano en solo veinte años. Los valores ecológicos y económicos de la naturaleza de Galápagos están cada vez más comprometidos. Ahora es el momento de contemplar la extensión o la retirada en los límites de la ciudad. Este proyecto explora la creación de un sendero experiencial a lo largo del borde del límite del parque urbano. Está inspirado conceptualmente en uno de los habitantes más famosos de la isla: la tortuga de Galápagos. Se teoriza que el cuello de esta especie ha evolucionado de manera diferente de acuerdo con las particularidades de cada isla. En islas "más verdes", con abundancia de recursos, las tortugas tienen cuellos más cortos, mientras que, en ambientes áridos, se cree que la estructura de caparazón de silla de montar es una adaptación para aumentar el alcance vertical para alcanzar la vegetación más alta. Examinando las condiciones del borde entre las zonas ocupadas por humanos y las áreas de conservación en la isla San Cristóbal, este proyecto explora adaptaciones con diferentes "alcances" en el parque, un "Nuevo Malecón", proporcionando miradores y plataformas para que los residentes vean las zonas de conservación.

Extender o Retirar la Vida de la Isla



Concepto de Empujar y Tirar



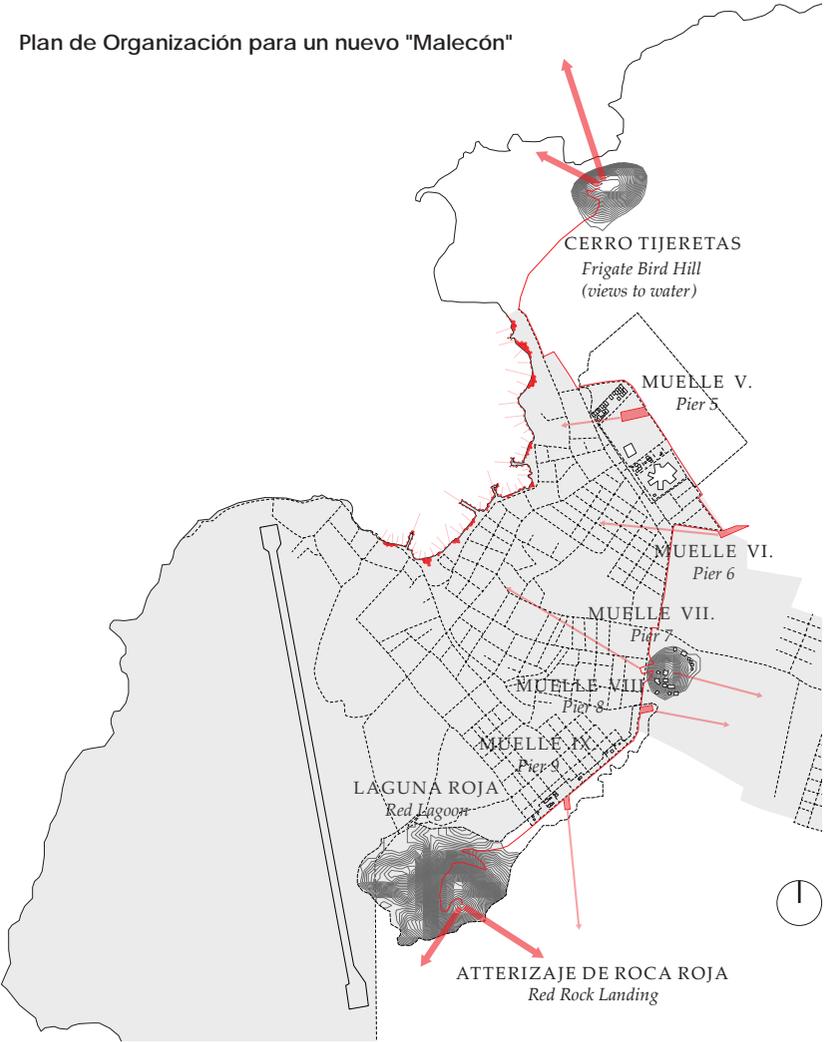
Diversidad de Experiencias



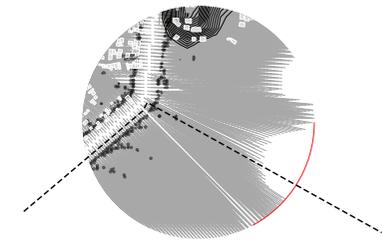
Experiencias Diversas en Cerro Brujo

Potencial Experiencia Diversa en el Borde Urbano

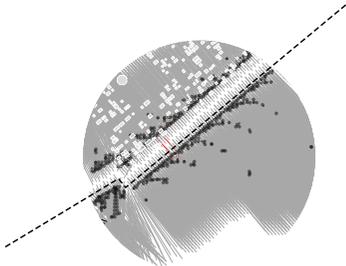
Plan de Organización para un nuevo "Malecón"



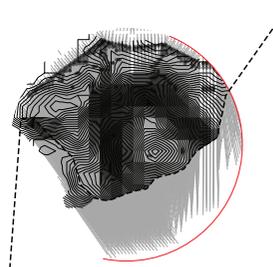
Identificación de Lugares de Intervención



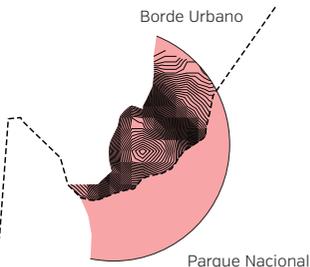
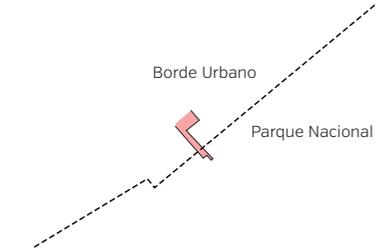
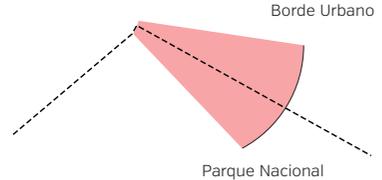
Radio de Tumulto dentro del Parque



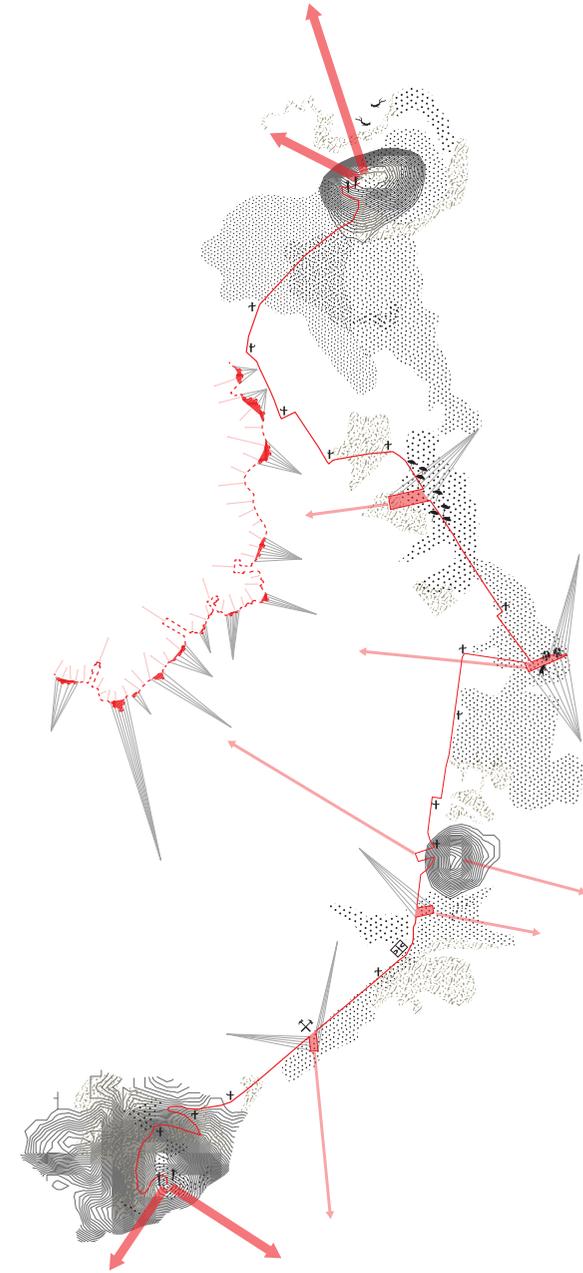
Introducir un Punto Alto dentro de la Tierra Vacía



Punto Alto Existente dentro de Tierra Vacante / Minera



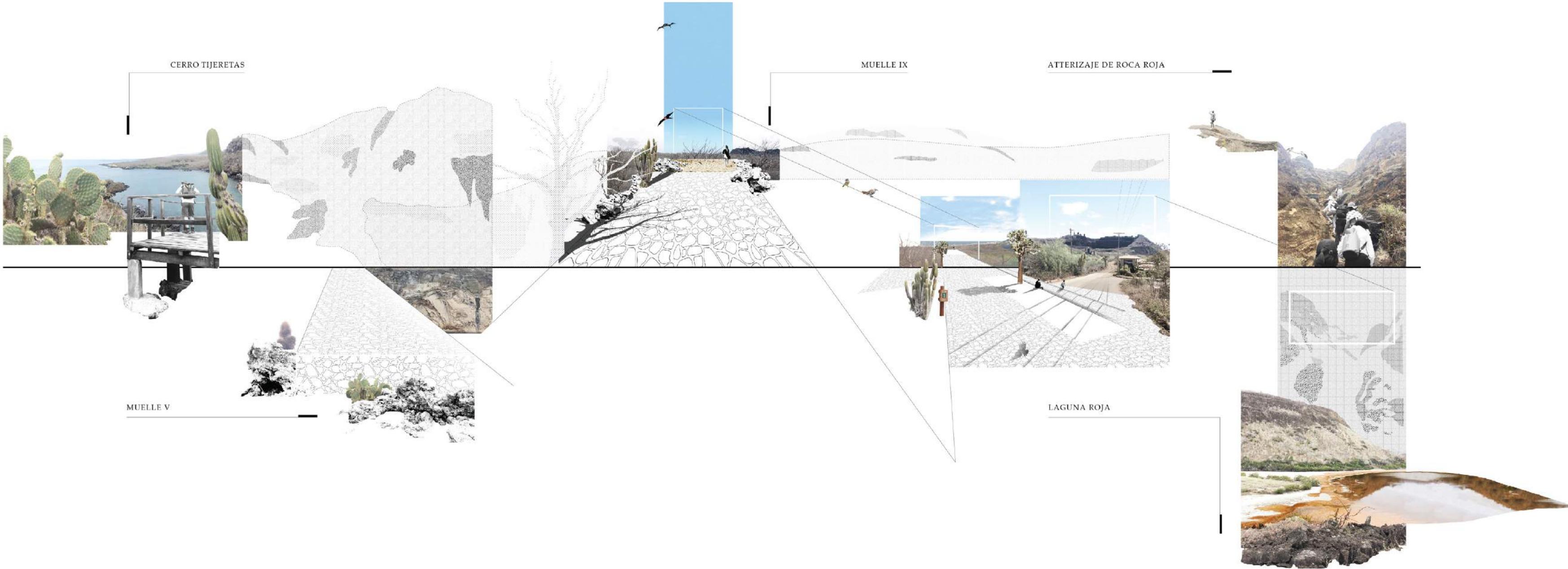
Identificación de Lugares de Intervención



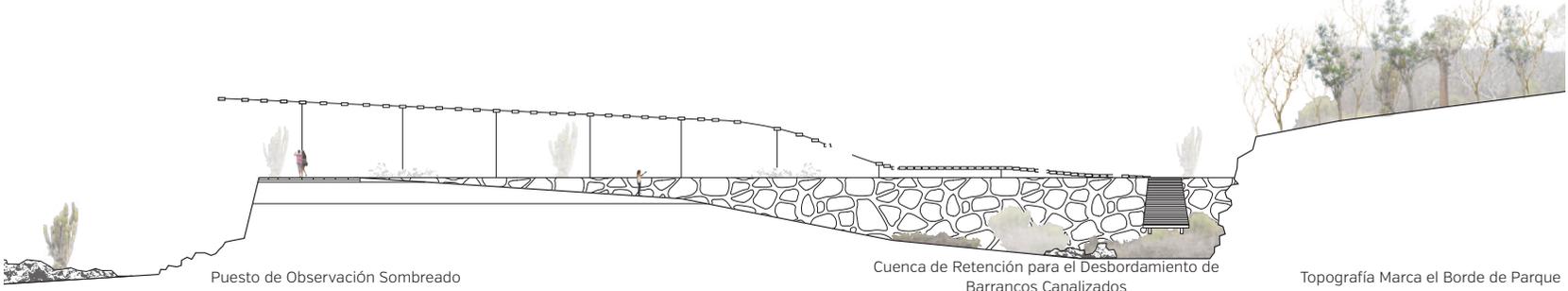
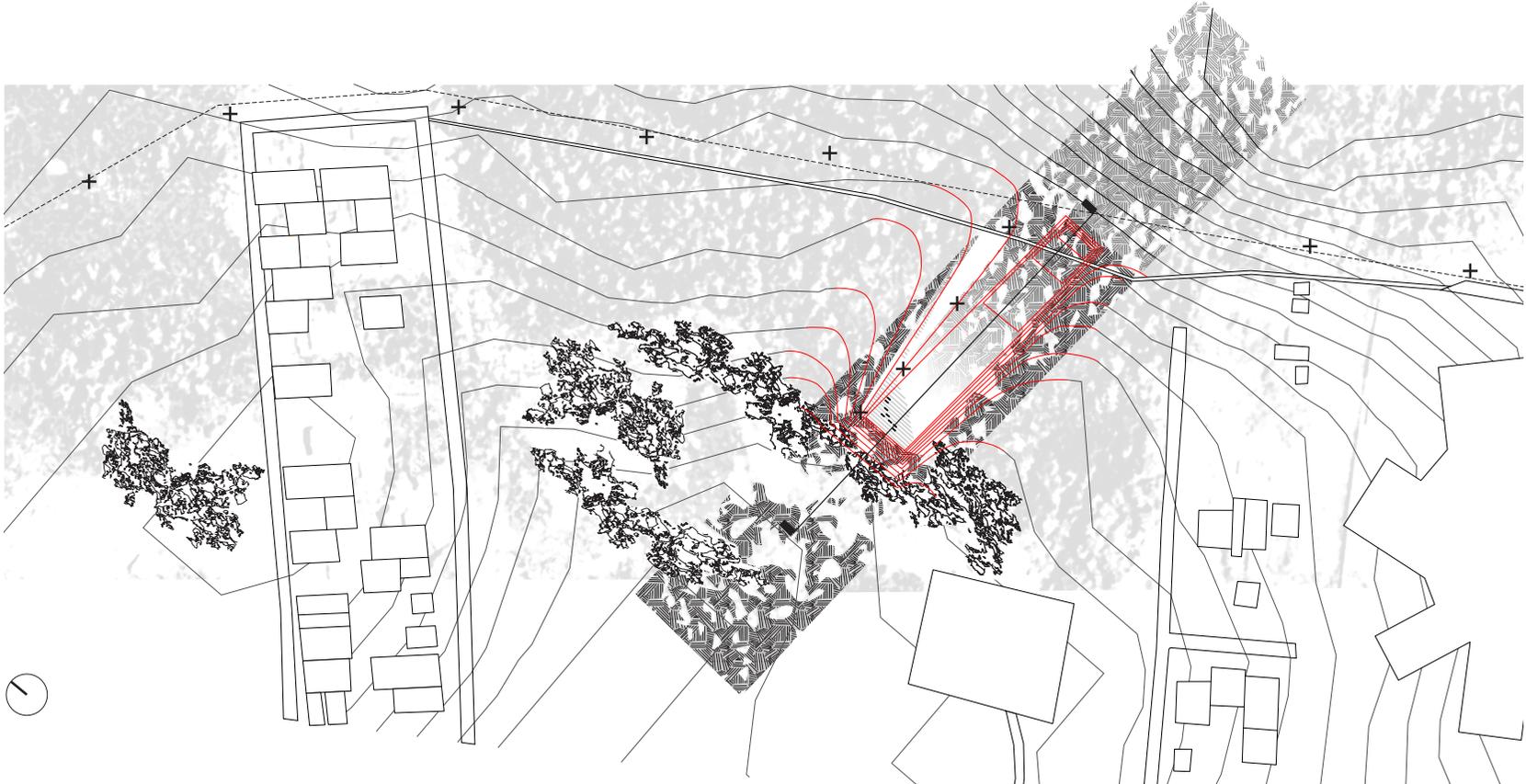
Especies de Cactus como Marcadores



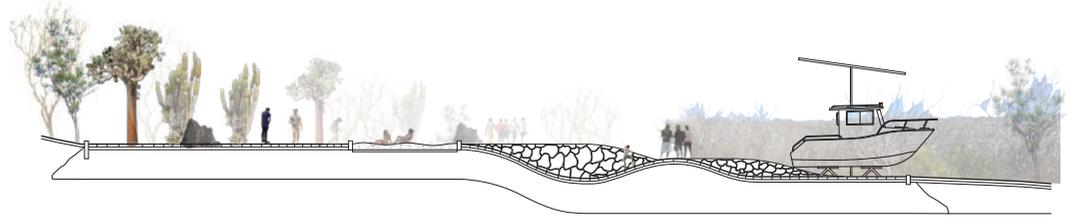
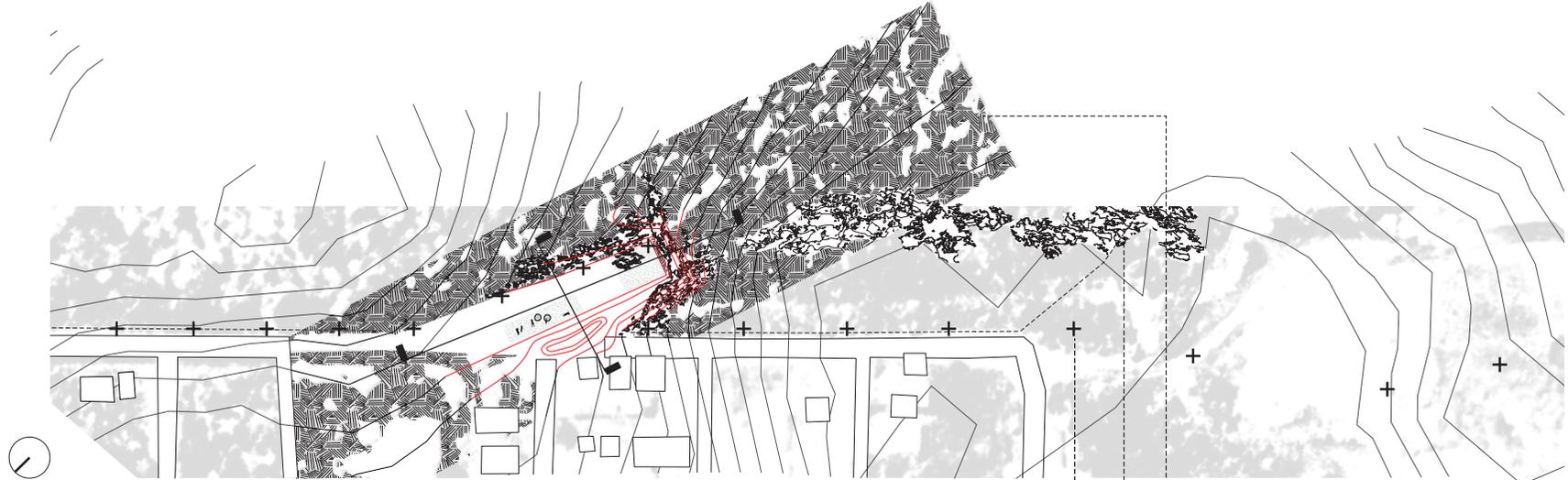
Vistas a lo largo del Sendero



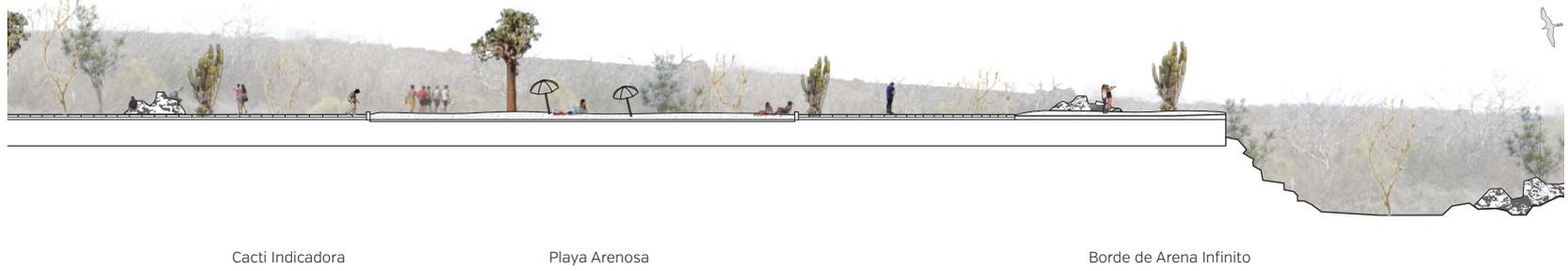
Muelle V : Tirar al Agua



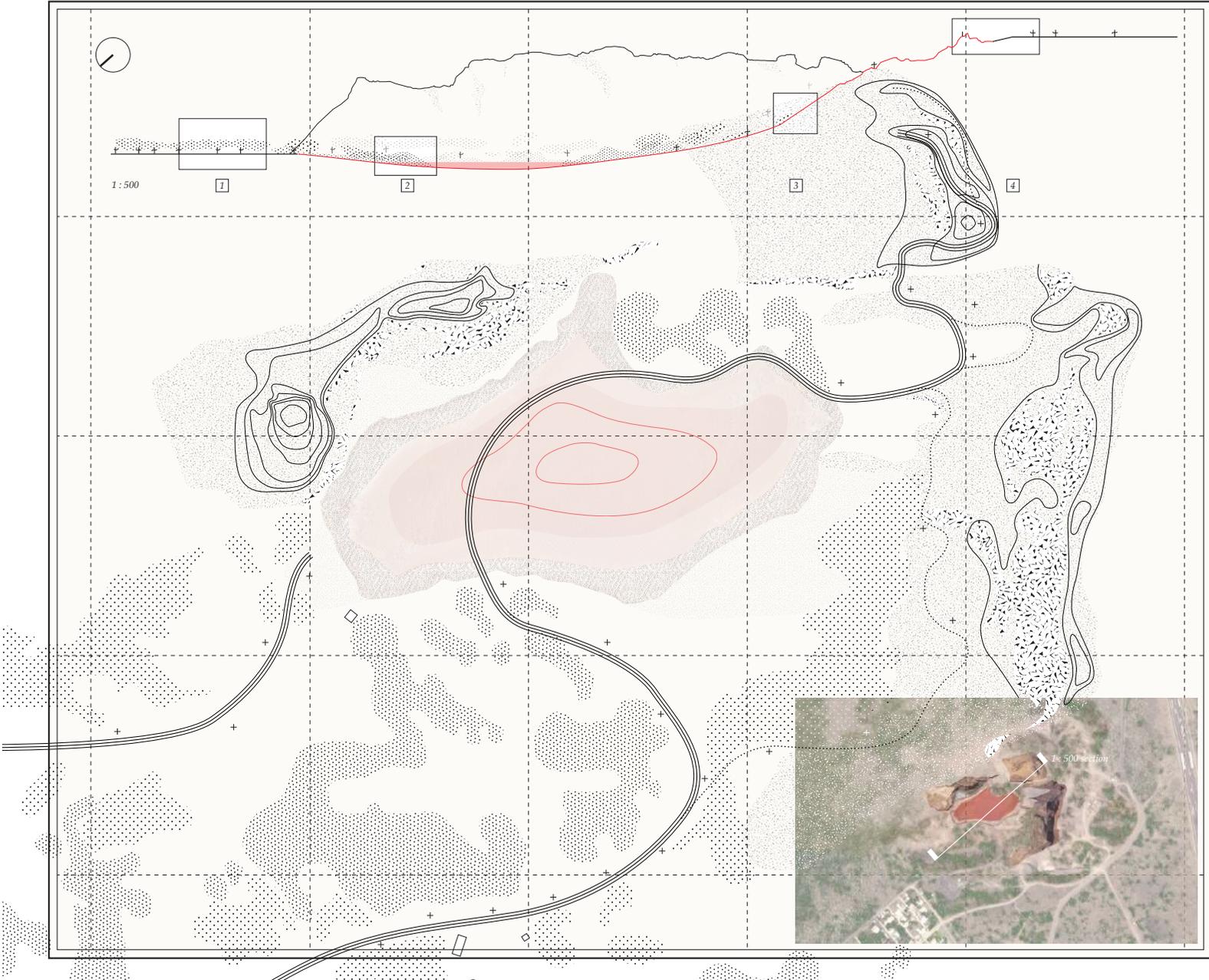
Muelle IX : Empujar Hacia el Parque



- - - - - Vegetación Existente
- - - - - Roca de Lava
- - - - - Cacti Indicadora



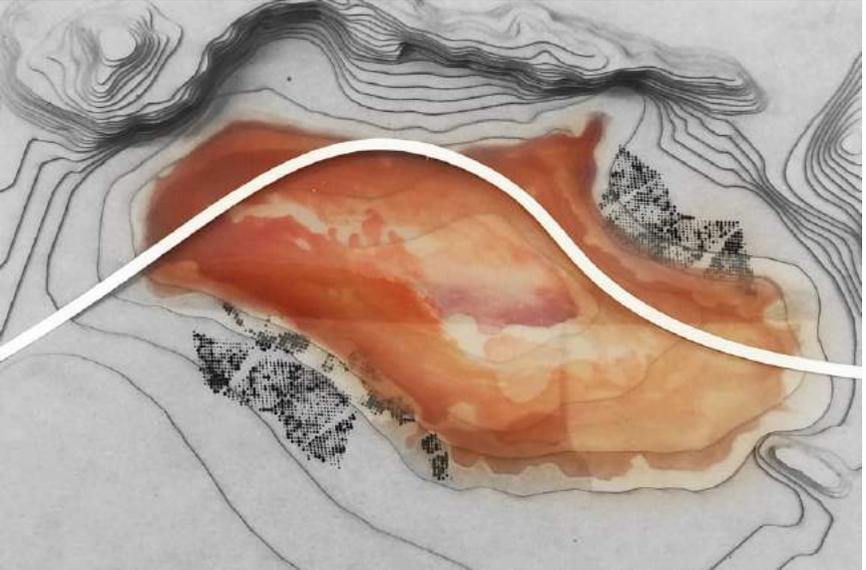
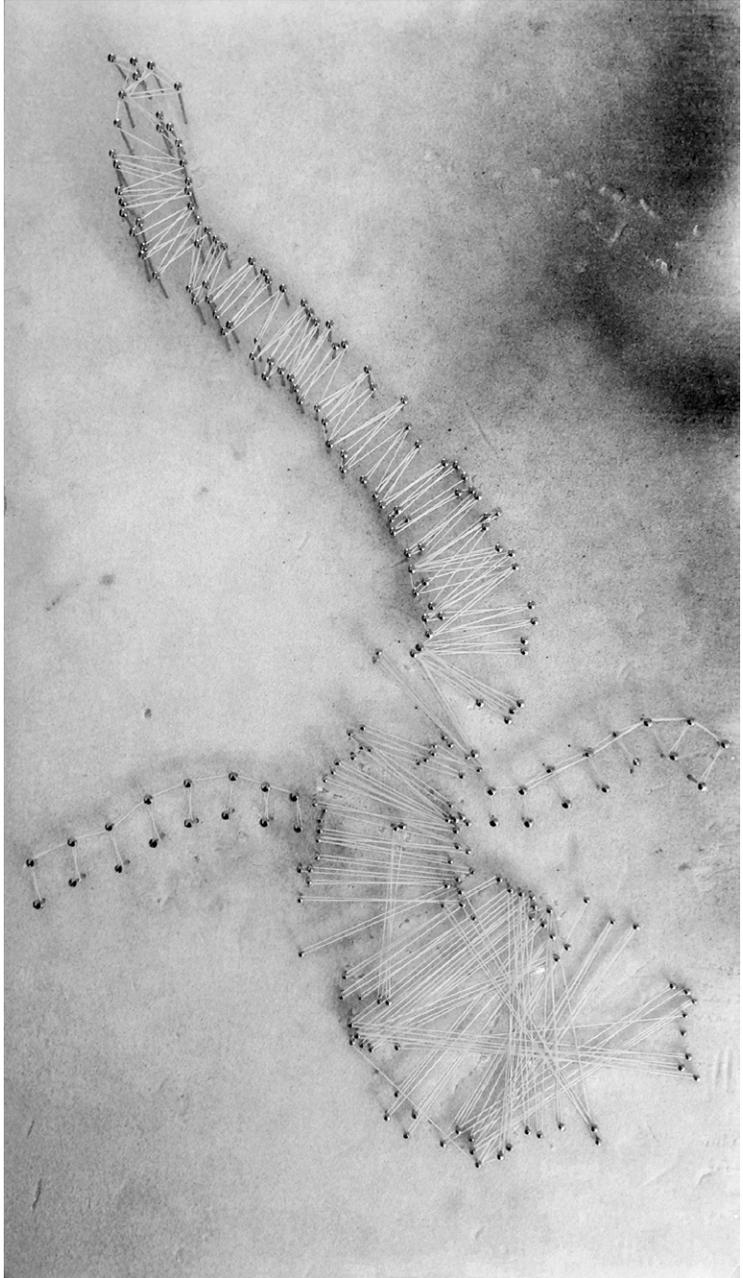
Atterizaje de Roca Roja & Laguna Roja



Sección Secuencial



Modelos de Estudio



“Los animales en islas separadas deberían ser diferentes si se mantienen el tiempo suficientemente separados con circunstancias diferentes.”
 C.R. Darwin [Notebook B: [Transmutation of Species], 1837-1838]

“Un estilo de vida particular que supone que vivir en Galápagos es fundamentalmente diferente y acepta las limitaciones asociadas con el frágil sistema natural del archipiélago es la mejor y única manera de facilitar la transición hacia un futuro más sostenible.”
 González et al. [Rethinking the Galápagos Islands, 2008]

PARQUE CUIDAD PARQUE

Andrew Ward

La ciudad de Puerto Baquerizo Moreno se encuentra en el extremo suroeste de la isla San Cristóbal, rodeada por todos lados del Parque Nacional Galápagos. Aunque es una ciudad rodeada por un parque, los residentes tienen poco acceso a él debido a las tarifas obligatorias y los puntos de acceso limitados. Este proyecto crea un parque dentro y para la ciudad, brindando a los residentes la oportunidad de experimentar la geología y ecología únicas de la isla en sus propios términos. El nuevo parque también proporciona los espacios urbanos necesarios a la ciudad, sin infringir ni verse limitado por las reglas de PNG. El parque toma forma conectando las instituciones existentes y su tierra infrutilizada en toda la ciudad. Una variedad de programas en todo el parque relacionarán las instituciones existentes con las necesidades de los vecindarios alrededor. Al manipular la topografía, los lugares de recolección y redireccionamiento de agua ayudarán a proteger la ciudad de las inundaciones durante lluvias fuertes. La acumulación de suelo y paredes creará microclimas que sustentarán especies de una variedad de ecozonas en la isla, lo que permitirá a los residentes experimentar e interactuar con los entornos específicos que hacen que su isla sea tan única.

Análisis del Sitio

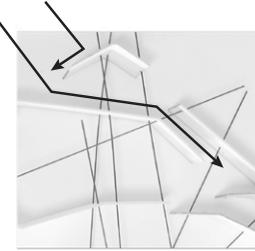
ACCESO AL PARQUE NACIONAL

- Visitors must be accompanied by a Naturalist Guide authorized by the GNP.
- Many residents have never visited the GNP due to lack of access and cost.

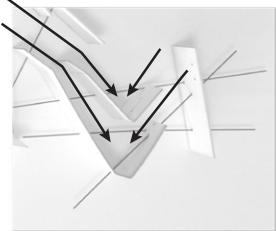
DESIGNACIÓN DE LA TIERRA DE SAN CRISTÓBAL



Estrategias de Diseño



Desviar



Coleccionar



Extender

Conectando Instituciones y Activando Tierras Subutilizadas



Fundación Charles Darwin
 Actualmente utilizada por programas de escuelas secundarias y clubes estudiantiles. Algunas especies nativas y educación.



Parque Municipal
 Canchas de baloncesto y fútbol, Ping pong, Zona de juegos, Sendero de Jardín Soleado, Baños



Muelle Turístico
 Utilizado para el transporte y la inspección de los turistas entre las 7:00 - 7:30 am y 3:00 - 3:45 pm



Colina del Gobierno
 Las oficinas gubernamentales y la comisaría tienen vistas a la ciudad. Acceso peatonal limitado.



Escuela Alejandro Von Humboldt
 Escuela secundaria local con tierras descuidadas. Hay muchas plantas maduras en el sitio incluyendo Palo Santo, Mesquite, y arbusto de sal.



El Puerto
 El sendero frente al mar continúa por .5 millas con restaurantes, tiendas y hoteles. Es utilizado por residentes y turistas con frecuencia.



Parcelas



Parcelas Conectadas



Puntadas Cruzadas



Bordes Activados



Flujo de Agua



Zonas de Tenencia



Bordes de Intercepción



Marco

Elementos de Diseño del Parque

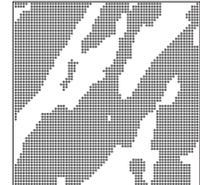
Plan Marco



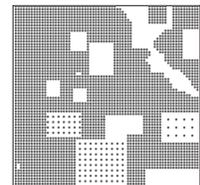
Recoger La Humedad



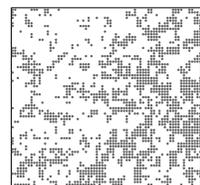
Estrategias Espaciales



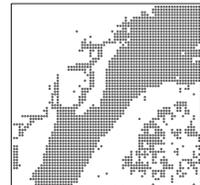
Pasear



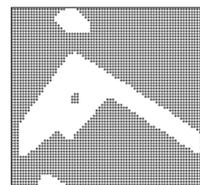
Propagar



Jugar



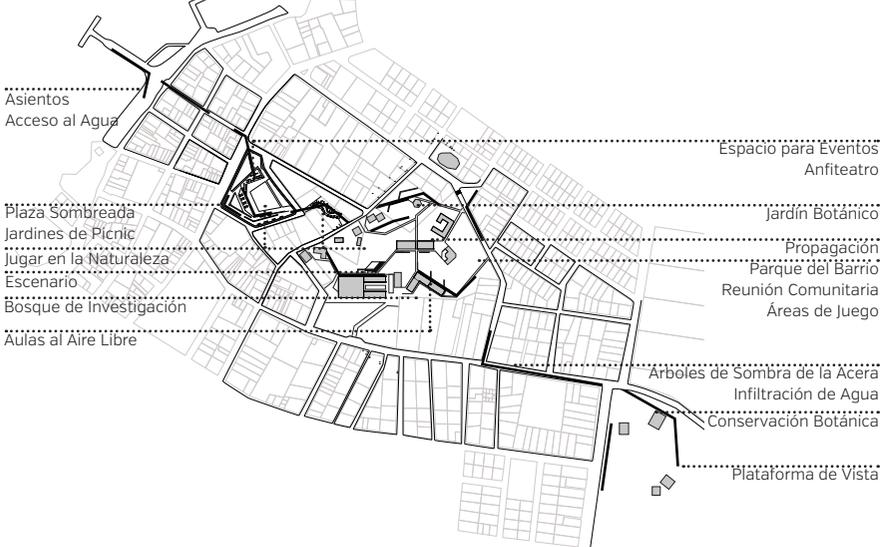
Investigar



Funcionar



Programa



Zonas Ecológicas

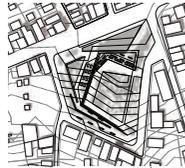


Plan de Parque

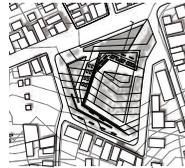


Plan de Escuela y "FCD"

Parque de la Ciudad



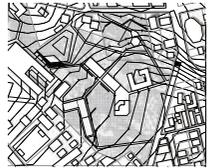
Jardines Centrales y Zona de Recreación



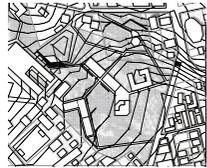
Plaza y Asientos



Escuela Secundaria y Fundación Charles Darwin

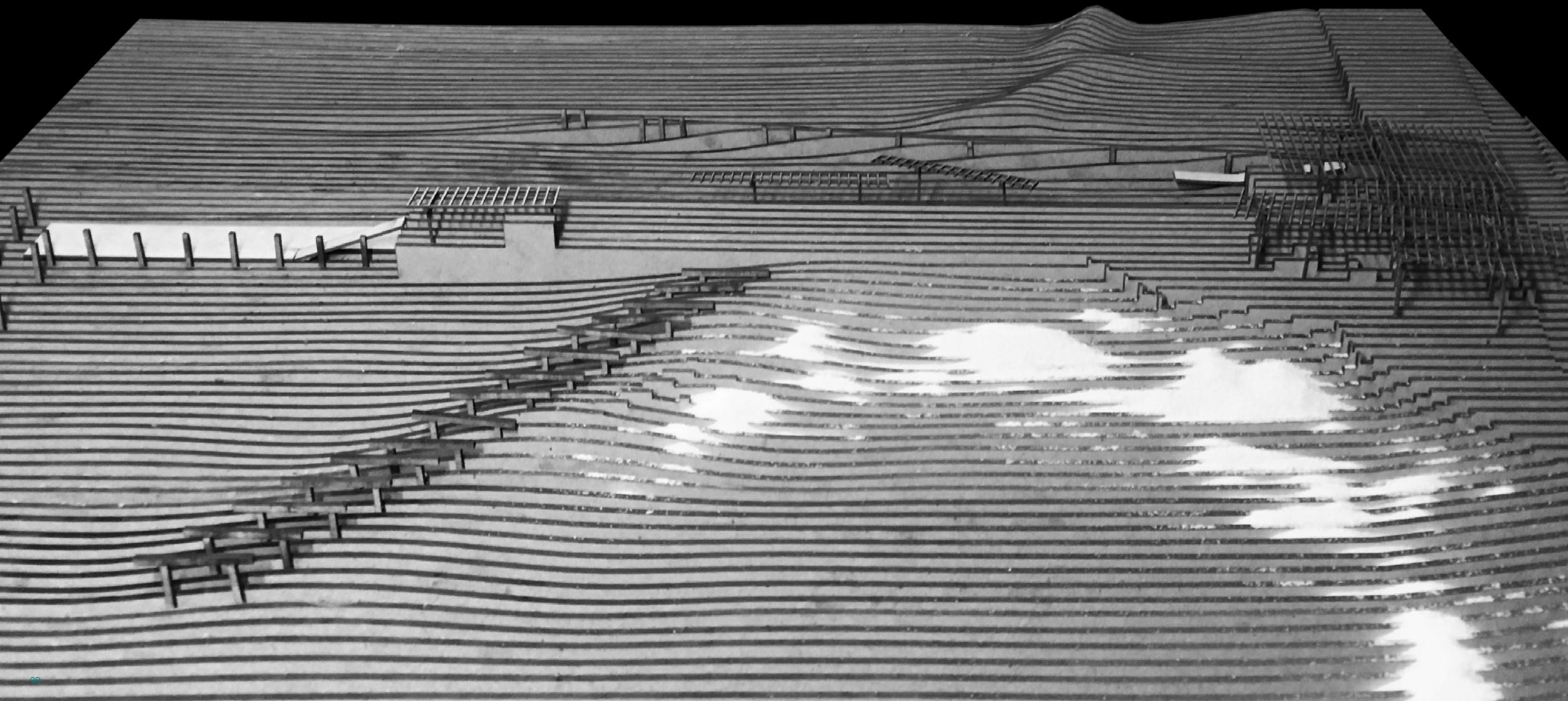


Jardín Botánico de la FCD



Anfiteatro "Scalasia"





MUELLE MULTIFUNCTIONAL

Yini Tang

Las Islas Galápagos son famosas por sus animales endémicos, pero se sabe mucho menos sobre la población local y sus experiencias con la ecología de las islas. Por otro lado, los turistas, especialmente aquellos que se alojan en "hoteles-barco", tienen muchas interacciones con la vida silvestre, pero pocas con los residentes humanos. Al analizar los flujos de personas y productos a través de los muelles existentes en Puerto Baquerizo Moreno, observé que los turistas y los lugareños están separados, y los muelles de turistas están subutilizados mientras que el muelle de pescadores está abarrotado. Además, la actual multitud de muelles da demasiada área al tráfico de embarcaciones, invadiendo así el hábitat tan necesaria de los leones marinos.

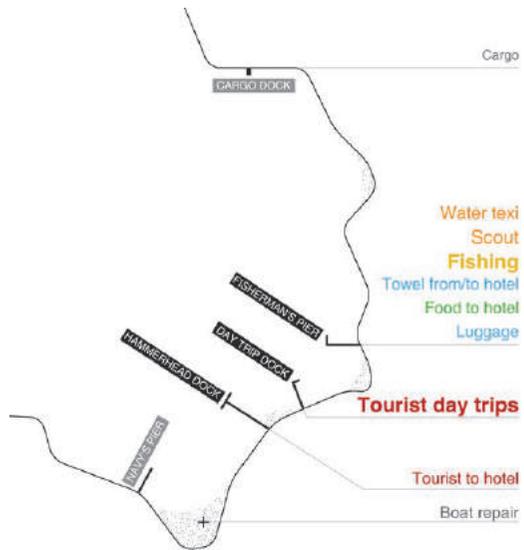
Al reorganizar y consolidar las actividades hacia el muelle más grande de la ciudad, que también conduce al centro de la ciudad, este proyecto tiene como objetivo generar más encuentros entre turistas y lugareños, y dar más visibilidad al intercambio de productos locales. Este "mega-muelle" incluye transporte de peces y productos de las tierras altas, embarque / desembarque para turistas, un mercado al aire libre y una nueva zona de playa. Al consolidar las actividades en un muelle, se pueden diseñar otras áreas para la recreación y el hábitat de los animales.

Análisis y Operación del Sitio

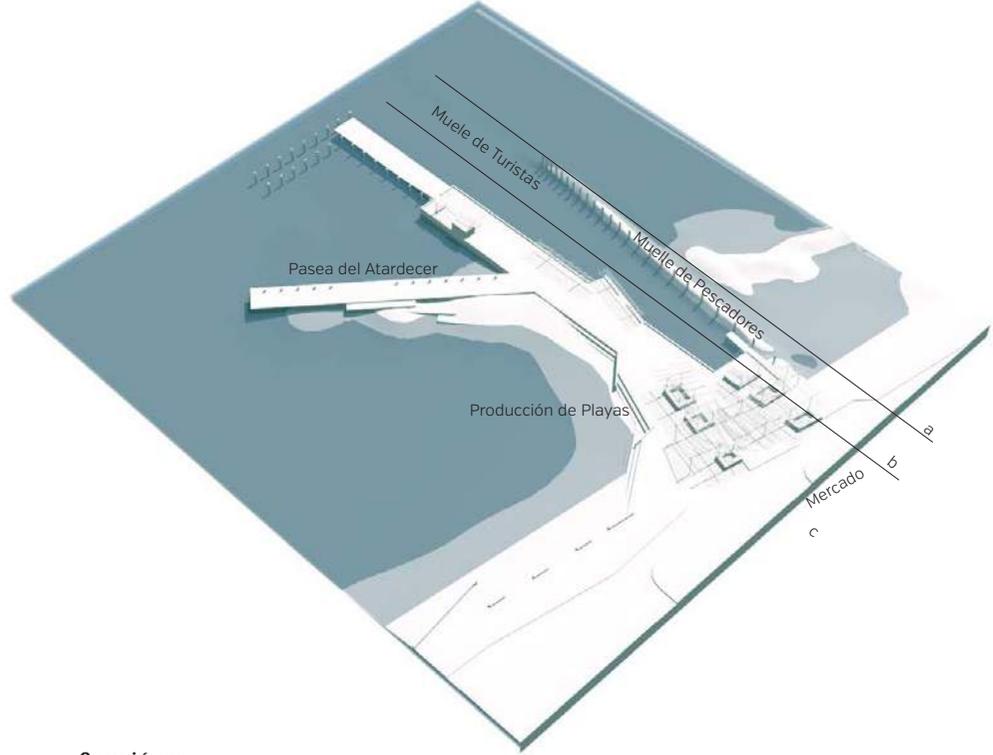


Diseño del Muelle Multifuncional

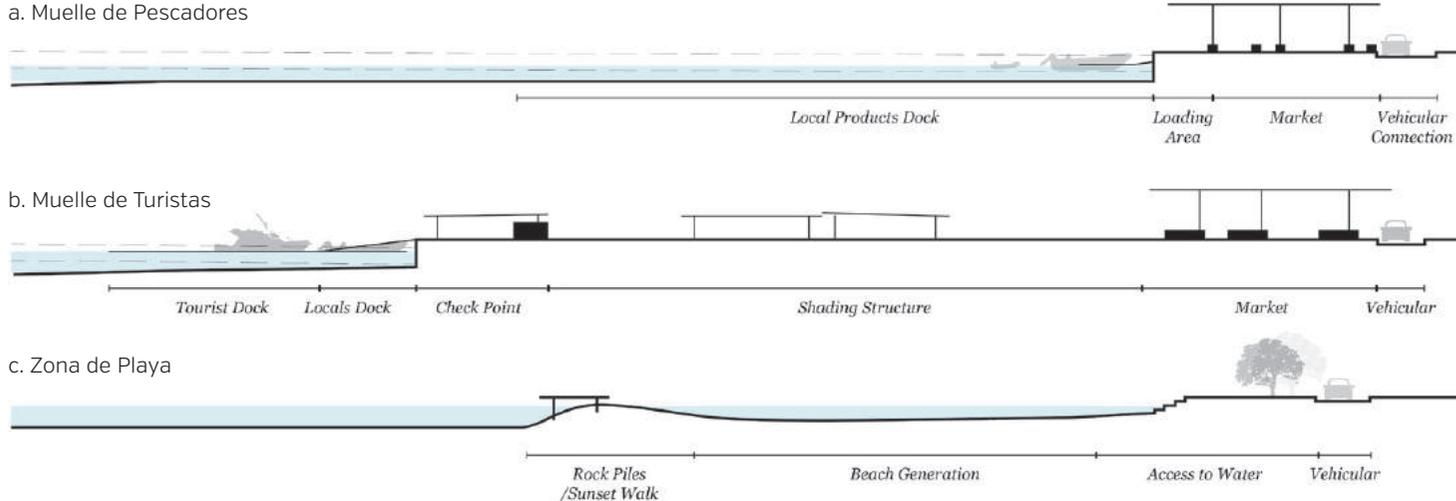
Existente: Actividades Desordenadas



Propuesto: Consolidación de Actividades y Creación de Playas



Secciones

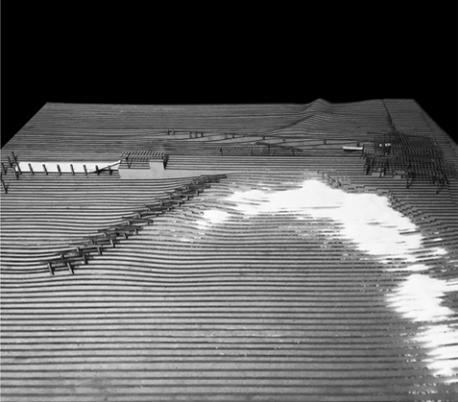
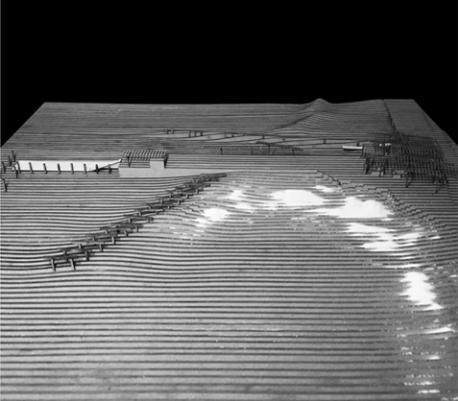
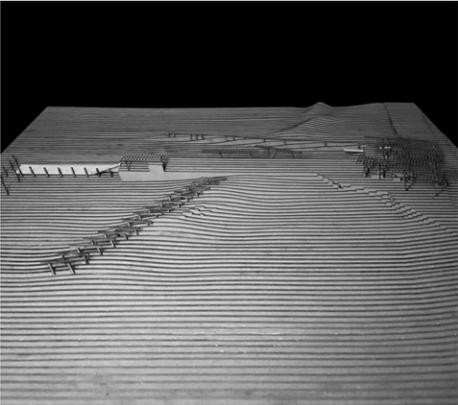


Modelo

Muelle de Pescadores (Arriba) | Muelle de Turistas (Abajo-Izquierda) | Playa & Mercado (Abajo-Derecho)

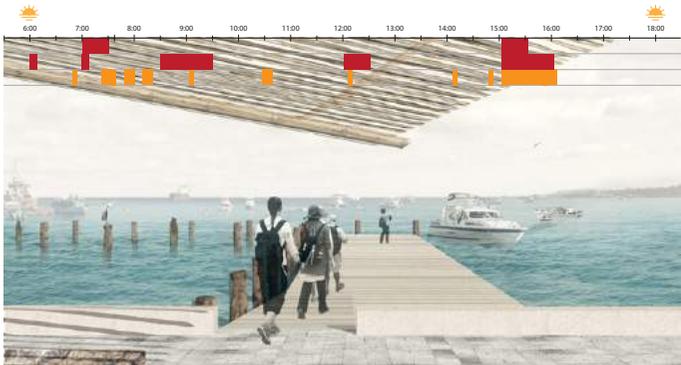


Creación de la Playa con el Tiempo



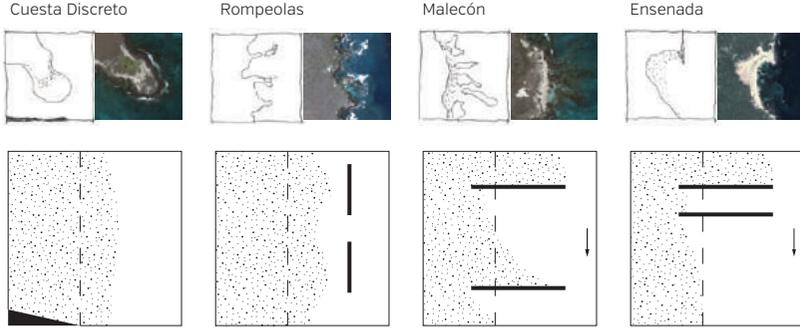
Rendimiento

Muelle de Pescadores (Arriba) | Muelle de Turistas (Abajo-Izquierda) | Playa (Abajo-Derecho)



Diseño Conceptual

Creación de la Playa



Modelo de Estudio



Diseño Conceptual

Los planes secuenciales muestran la creación de playas y los cambios en las mareas con el tiempo.

Condiciones Existentes

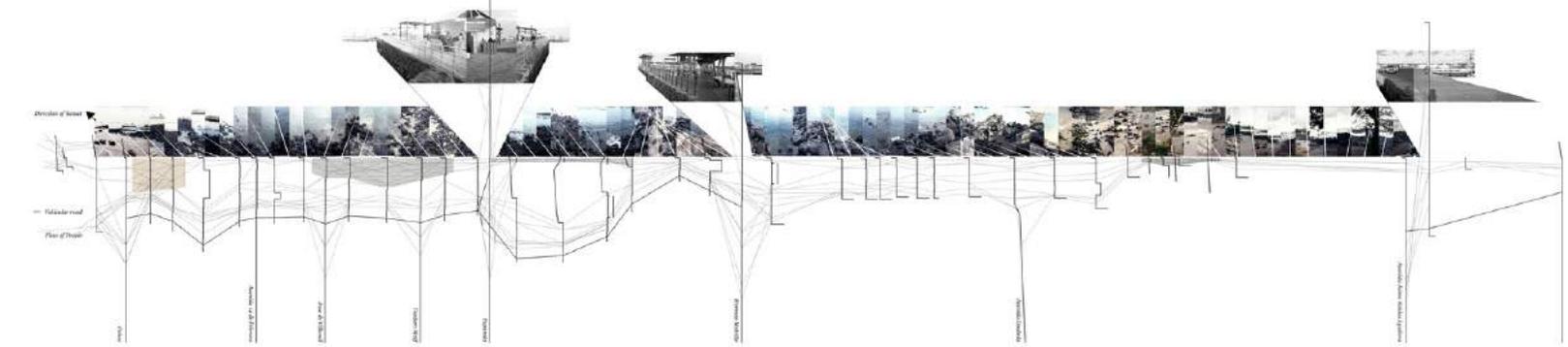


Operación Inicial

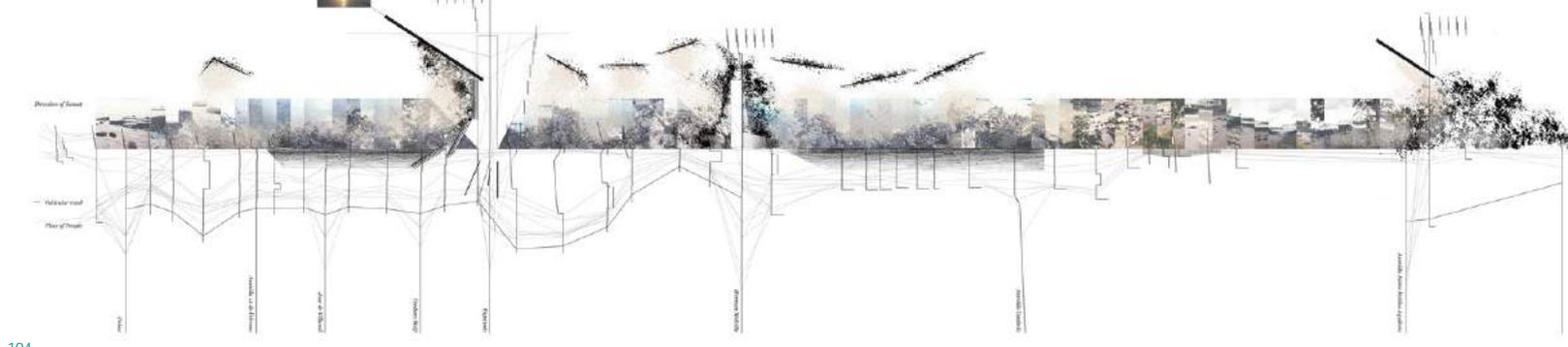


Estudio de Materiales de Costa

Antes



Despues



Creación de Playa





Yang An
 Nikki Chang
 Ya Chen
 Anna Darling
 Sihong Deng
 Bo Dong
 Qin Fang
 Miriam Grunfeld
 Dorothy Jacobs
 Linghui Liao
 Zhexuan Liao
 Stefan Molinaro
 Benjamin Summay
 Yini Tang
 Luke Van Tol
 Andrew Ward
 Lucy Whitacre
 Xiao Wu
 Ao Zhang
 Huiyi Zhang
 Zhoufei Zhu

ISLA DE FANTASÍA

Este libro consiste de proyectos escogidos que mejor representan la variedad de ideas exploradas en este estudio en The University of Pennsylvania. El estudio fue dirigido por Karen M'Closkey y se concentró en y alrededor de Puerto Baquerizo Moreno en Isla de San Cristóbal, Islas de Galápagos, Ecuador. Deseo agradecer a todos mis estudiantes fabulosos que viajaron conmigo. Los estudiantes y yo queremos agradecer a Michael Weisberg, Ernesto Vaca, Penn's Program in Environment Humanities, the Stuart Weitzman School of Design at the University of Pennsylvania, y las muchas personas maravillosas que conocimos. Agradecimiento especial a Zhexuan Liao, Yang An y Dorothy Jacobs por el diseño de libros.

